المملكة العربية السعودية
وزارة التعليم العالي
جامعة أم القرى
كلية الدعوة وأصول الدين
قسم القراءات

فُيُوضُ الإِتقَانِ فِي وُجُوهِ الفُرقَانِ فِي القِرَاءَاتِ العَشر

للإمام حمد الله بن خير الدين القارئ المصري

(المتوفى سنة : ٩٨٣هـ)

دراسةً وتحقيقًا من بداية سورة الإسراء إلى نهاية سورة الحج

مشروع بحث تكميلي مقدم لنيل درجة الماجستير في تخصص القراءات

مقدم من الطالبة : إيمان محمد مشيع الثبيتي
الرقم الجامعي :٤٣١٨٨٢٩٢

إشراف
الأستاذ الدكتور: محمد سلامة بن يوسف بن سليمان ربيع

١٤٣٣هـ ــ ١٤٣٤هـ

بسم الله الرحمن الرحيم

ملخص الرسالة

عنوان الرسالة : فيوض الإتقان في وجوه الفرقان في القراءات العشر .

للإمام : حمد الله بن خير الدين القارئ المصري .

المتوفي سنة : ٩٨٣هـ ، دراسة وتحقيق من بداية سورة الإسراء إلى نهاية سورة الحج .

الباحثة : إيمان محمد مشيع الثبيتي .   **الدرجة :** الماجستير .

والكتاب يتناول القراءات العشر الصغرى المتواترة على ترتيب سور القرآن الكريم فرشاً وأصولاً .

وقد قمت بتحقيق جزء من هذا الكتاب مقدماً بدراسة تضمنت تمهيداً بحثت فيه: معنى القراءات لغة واصطلاحاً، ومصدر القراءات وجدول ببيان رموز القراء وترجمة مختصرة للقراء العشرة .

وفي الفصل الأول : ترجمت للمؤلف ، والفصل الثاني : دراسة عن الكتاب ، ثم قمت بالتحقيق العلمي من بداية سورة الإسراء إلى نهاية سورة الحج .

ومن أهم نتائج هذا البحث : أن أهتمام العلماء بهذا العلم وتأليفهم فيه مما بين أيدينا من الكتب المطبوعة والمخطوطة ليدل دلالة واضحة على مكانة هذا العلم وأهميته .

ومن التوصيات : ضرورة الاهتمام بعلم القراءات للمتخصصين ، وإخراج تراثه على الوجه الأكمل ، وترتيب مخطوطاته حسب أهميتها وأولويتها . فإن في ذلك خدمة لكتاب الله وفهماً لمعانيه ومعرفة لتفسيره .

Summary

The present research, titled : The perfection effusiveness of the holly Qur'an's recital by Sheikh Hamdul- Allah Alqari, From the beginning of Surat Al-Esra'a till the ending of Surat Al-Hajj. Verifying and studying the **student** : Eman Mohammad Mushaya'a Al-Thebaiti, under the auspices of the **P. Dr:** Mohammad Salamah Rabe'e and the present obtainment of the master degree.

The research deals with The Ten Minor continual Qiraat (recital) of the holly Qura'an, arranged by the order of Al-Mushaf.

I have verified a part of the manuscript started with a study included a preface that explores the lingual and idiomatically meaning of Al-Qiraat, and the source of Al-Qiraat, also included a chart of the symbols of the ten Imams of Qiraat, and brief definitions for them.

The first chapter includes a definition for the author.

The second one is about a study of the manuscript, then comes the manuscript verification From the beginning of Surat Al-Esra'a till the ending of Surat Al-Hajj.

The present study reveals the following:

The care and interest of authors in this kind of Qura'anic science, and their published books and manuscripts clearly indicate the value and importance of this science.

Finally, the research presents some recommendations:

The necessity and need to focus on the knowledge of Qira'at for specialists, to output its legacy perfectly, and to arrange its manuscripts according to their importance and priority.

القسم الأول : ويحتوي على :

- **المقدمة .**
- **التمهيد .**
- **الفصل الأول .**

ترجمة المؤلف .

- **الفصل الثاني .**

دراسة كتاب فيوض الإتقان في وجوه الفرقان في القراءات العشر

بسم الله الرحمن الرحيم

مقدمة

إن الحمد لله نحمده ونستعينه ونستغفره ونتوب إليه ونعوذ بالله من شرور أنفسنا وسيئات أعمالنا من يهده الله فلا مضل له ومن يضلل فلا هادي له ، وأشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له وأن محمد عبده ورسوله ﷺ وعلى آله الطيبين الشرفاء وأصحابه أولي الفضائل والنهى ومن سلك سبيلهم واهتدى بهديهم إلى يوم الدين .

أما بعد:

فإن القرآن الكريم كتاب الله الخالد في إعجازه، وحجة الله عز وجل البالغة في خلقه، تعبدهم بتلاوته وفهمه وتدبره والعمل به، وأطلعهم من خلاله على بعض أسراره في ملكه وملكوته، فهو المعجزة الباهرة التي أيد الله بها خير خلقه وخاتم أنبيائه صلوات الله وسلامه عليه.

وقد تكفل الله تعالى بحفظه حيث قال:﴿ إِنَّا نَحْنُ نَزَّلْنَا ٱلذِّكْرَ وَإِنَّا لَهُۥ لَحَـٰفِظُونَ ۝٩ ﴾ [الحجر: ٩].

وإن من وسائل حفظ الله لهذا الكتاب ما سخره له في كل عصر ومصر من علماء عاملين وطلبة مجدين جعلوا القرآن ديدنهم، فهم وإياه دائماً في حل وترحال، حفظوه في صدورهم، وتناولوا علومه بأقلامهم وجعلوه موردًا ينهلون من معينه، ومرجعًا يهديهم إلى الرشاد فكان هذا من أسباب تعدد علومه وتنوع مؤلفاتهم فيه.

وإن من أجل العلوم التي أولاها العلماء غاية الاهتمام: علم القراءات، فمنذ نزول القرآن على نبينا محمد ﷺ وعلماء الأمة يعتنون به كل اعتناء، وفي كل عصر ومصر نجد للعلماء مؤلفات في غاية الأهمية في علم القراءات وفي العلوم المتصله به.

ومن تلك الؤلفات كتاب (فيوض الإتقان في وجوه الفرقان في القراءات العشر) للشيخ: حمد الله بن خير الدين القارئ المصري المتوفي سنة (٩٨٣هـ)، وهو مع كونه

كتابًا متأخرًا فإنه زاخر بكم هائل من المعلومات القيمة في علم القراءات بترتيب يكاد يفوق في ذلك كثيرًا من كتب المتقدمين.

وهو إلى جانب استيعابه للقراءات العشر المتواترة يهتم اهتمامًا بالغًا بالوجوه المشهورة بين أئمة الأمصار أداءً وتلاوةً، رسمًا وكتابةً، وصلًا ووقفًا، خطًا ونقلًا، ومن هنا كانت الحاجة ماسة لتحقيق هذا الكتاب.

ومن أجل ذلك رأيت أنه من الجميل أن أقوم بتحقيق جزء من هذا الكتاب وإخراجه إخراجًا علميًا. فحققت من بداية سورة الإسراء إلى نهاية سورة الحج.

أسباب اختياري لهذا الموضوع :

١- جلالة العلم الذي يتناوله وهو علم القراءات القرآنية، وشرف العلم مبني على شرف المعلوم، وعلم القراءات متعلق بكتاب الله عز وجل، ولا شيء أشرف وأجل من كتاب الله عز وجل. قَالَ تَعَالَىٰ: ﴿ وَإِنَّهُۥ لَكِتَٰبٌ عَزِيزٌ ﴿٤١﴾ لَّا يَأۡتِيهِ ٱلۡبَٰطِلُ مِنۢ بَيۡنِ يَدَيۡهِ وَلَا مِنۡ خَلۡفِهِۦۖ تَنزِيلٌ مِّنۡ حَكِيمٍ حَمِيدٍ ﴿٤٢﴾ ﴾ [فصلت: ٤٢]، فخير ما بُذلت فيه الجهود وصُرفت فيه الأعمار الاشتغال بكتاب الله وفهمه وتدبره.

٢- المشاركة في إخراج كتب التراث ومنها كتب القراءات وهي كنوز لا يزال جزء منها رهين خزائن المخطوطات.

أما أسباب اختياري لهذا الكتاب فلما امتاز به من مميزات منها :

١- عناية المصنف بجمع الوجوه المعتبرة المشهورة في القراءات العشر الصغرى.

٢- كون هذا الكتاب يضم بين دفتيه علم الرسم مع علم القراءات.

٣- تناول المؤلف للخلافات الفرشية والأصولية في كل سورة مرتبًا على ترتيب المصحف وترتيب الآيات في السور إلا ما اشترك في الحكم.

٤- إبراز المرحلة التي وصل إليها علم القراءات في عصر المؤلف.

٥- الإسهام في إبراز جهود العلماء في العناية بعلم الرسم والقراءات.

٦- عدم تطرق الباحثين إلى دراسة وتحقيق هذا الكتاب ونشره.

٧- إضافة مرجع مهم في علم القراءات.

وقد شرعت في هذا البحث متوكلة على الله وطالبة منه العون سبحانه، وسرت في ذلك على الخطة التالية :

خطة البحث :

وقد قسمت البحث إلى قسمين: ١- قسم الدراسة. ٢- قسم التحقيق.

أولًا: قسم الدراسه : ويشمل على مقدمة ، وتمهيد ، وفصلين .

المقدمة وتتضمن ما يلي :

١- أهمية الموضوع .

٢- أسباب اختياره .

٣- خطة البحث .

التمهيد وفيه أربعة مطالب :

المطلب الأول : تعريف القراءات لغة واصطلاحًا .

المطلب الثاني : مصدر القراءات .

المطلب الثالث : جدول ببيان رموز القراء ورواتهم في الكتاب الذي أحققه .

المطلب الرابع : ترجمة مختصرة للقراء العشر ورواتهم .

الفصل الأول : ترجمة المؤلف ويتضمن ما يلي :

١- اسمه .

٢- مؤلفاته .

٣- وفاته .

الفصل الثاني : دراسة كتاب فيوض الإتقان في وجوه الفرقان في القراءات العشر وفيه ثمانية مباحث :

المبحث الأول : تحقيق عنوان الكتاب .

المبحث الثاني : توثيق نسبته لمؤلفه .

المبحث الثالث : منهج المؤلف في كتابه .

المبحث الرابع : مصادر المؤلف في كتابه .

المبحث الخامس : مميزات الكتاب .

المبحث السادس : ملاحظات الكتاب .

المبحث السابع : وصف النسخ الخطية وعرض نماذج منها.

المبحث الثامن : منهجي في التحقيق

القسم الثاني : التحقيق ويتضمن : سبعة عشر لوحًا، من بداية سورة الإسراء إلى نهاية سورة الحج.

الخاتمه : وتشتمل على نتائج مختصرة وبعض التوصيات .

الفهارس العلمية :

١- فهرس الأعلام .

٢- فهرس المصادر والمراجع .

٣- فهرس الموضوعات والسور.

شكر وتقدير

أشكر الله عز وجل وأحمده على ما من به عليَّ من إتمام هذا البحث، ويسر لي تحقيق هذا الكتاب، وأرجو أن أكون قد وُفِّقتُ في إخراج كتاب يضاف إلى المكتبة القرآنية، هذا وإن أصبت فمن الله وإن أخطأت فمن نفسي والشيطان.

ثم أتقدم بالشكر الجزيل لكل من كان عونًا لي في إخراج هذا البحث برأيه ومشورته ودعائه من المشايخ الفضلاء والأخوات الفاضلات أثابهم الله وأجزل لهم الأجر.

وأخص بالشكر والثناء والديَّ الكريمين، حيث كانا متابعين لي بدعوتهما وسؤالهما عن بحثي، وإعانتي في مواصلة دراستي فرب ارحمهما كما ربياني صغيرًا.

كما أشكر جامعة أم القرى ممثلة في كلية الدعوة وأصول الدين على إتاحة الفرصة لمواصلة الدراسات العليا وأخص بالشكر قسم القراءات .

كما اتوجه بالشكر لمشرفي وشيخي فضيلة الشيخ الأستاذ الدكتور: محمد سلامه بن يوسف بن سليمان ربيع على تفضله بالإشراف على هذه الرسالة، وعلى ما لقيت منه من حسن توجيه ومتابعه وتشجيع مع رحابة صدر مما كان له الأثر الكبير في إخراج هذه الرسالة.

كما أشكر د/ محمد توفيق حديد على إعانته لي .

كما أشكر كل من أسهم من إخواني وأخواتي برأي أو توجيه أو إعارة كتاب وغير ذلك فجزى الله الجميع خير الجزاء.

وأشكر من تفضل بمناقشتي فضيلة الأستاذ الدكتور: محمد بن مبارك الشاذلي.

والله أسأل أن يؤتي هذا البحث أكله، ويروي ظمأ الظمآن وينعش الروح، ويثلج الصدر وينير الفكر، ويجعله خالصًا لوجهه الكريم وينفع به أهل القرآن في كل زمان ومكان إنه سميع مجيب.

التمهيد:

وفيه أربعة مطالب:

المطلب الأول: تعريف القراءات لغة واصطلاحًا.

المطلب الثاني: مصدر القراءات.

المطلب الثالث: جدول لبيان رموز القراء العشرة ورواتهم.

المطلب الرابع: ترجمة مختصرة للقراء العشر ورواتهم.

المبحث الأول

تعريف القراءات لغةً واصطلاحًا

أولًا: القراءات لغة: جمع قراءة والقراءة مصدر قرأ، جاء في المحكم: قرأ قراءةً وقرآنًا[١]، قرأت الشيء جمعته وضممت بعضه إلى بعض، ومنه قولهم ما قرأت الناقه سلىً قط، وما قرأت جنينًا قط أي: لم يضم رحمًا على ولد، ومعنى قرأت القرآن أي لفظت به مجموعًا أي ألقيته. [٢]

ثانيًا: تعددت تعاريف العلماء في بيان معنى القراءات بإعتبارها فنًّا مدونًا.

ومن أشهر التعاريف: تعريف الإمام ابن الجزري[٣] حيث قال: (القراءات علم بكيفية أداء كلمات القرآن واختلافها بعزو الناقلة). [٤]

---

(١) ينظر المحكم والمحيط الأعظم ص ٦/٤٧٠ ،تاج العروس ١/٣٧١.

(٢) لسان العرب ص ١/١٢٨.

(٣) ابن الجزري : محمد بن محمد بن محمد بن علي بن يوسف أبو الخير شمس الدين العمري الدمشقي الشيرازي الشافعي الشهير بابن الجزري شيخ الإقراء في زمانه من حفاظ الحديث ولد ونشأ في دمشق ألف كتب في القراءات مثل تحبير التيسير ،النشر في القراءات العشر، المقدمة الجزرية، طيبة النشر في القراءات العشر وغيرها توفي سنة ٨٣٣ هـ ينظر :الأعلام ص ٤٥ ،غاية النهاية ص ٢٤٧ /٢.

(٤) منجد المقرئين ص ٩.

المبحث الثاني
مصدر القراءات

إن القرآن الكريم كلام الله عز وجل لفظًا ومعنىً تلقَّاه جبريل عليه السلام من رب العالمينَ بصوت وحرف ثم نزل به على محمد ﷺ وعلمه إياه مشافهة حرفًا حرفا ثم تلقى الصحابة القرآن الكريم مشافهة من رسول الله ﷺ.[1]

وحيث إن القراءات جزء من القرآن الكريم فهي كذلك من عند الله عز وجل لا يستطيع أحد أن يغير فيها أو يبدل ولو كان رسول الله ﷺ ، وإنما طريق تعلمها التلقي والسماع عن رسول الله ﷺ ، كما تلقاها هو من جبريل عليه السلام، وقد دل على هذا الأصل العظيم الكتاب والسنة والإجماع.

فمن الكتاب :

قوله تعالى: ﴿ كِتَٰبٌ أُنزِلَ إِلَيۡكَ فَلَا يَكُن فِي صَدۡرِكَ حَرَجٞ مِّنۡهُ لِتُنذِرَ بِهِۦ وَذِكۡرَىٰ لِلۡمُؤۡمِنِينَ ٢ ﴾ [الأعراف: ٢]، وقوله: ﴿ لَا تُحَرِّكۡ بِهِۦ لِسَانَكَ لِتَعۡجَلَ بِهِۦٓ ١٦ إِنَّ عَلَيۡنَا جَمۡعَهُۥ وَقُرۡءَانَهُۥ ١٧ فَإِذَا قَرَأۡنَٰهُ فَٱتَّبِعۡ قُرۡءَانَهُۥ ١٨ ثُمَّ إِنَّ عَلَيۡنَا بَيَانَهُۥ ١٩ ﴾ [القيامة: ١٦-١٩] وقوله: ﴿ وَإِذَا تُتۡلَىٰ عَلَيۡهِمۡ ءَايَاتُنَا بَيِّنَٰتٖ قَالَ ٱلَّذِينَ لَا يَرۡجُونَ لِقَآءَنَا ٱئۡتِ بِقُرۡءَانٍ غَيۡرِ هَٰذَآ أَوۡ بَدِّلۡهُۚ قُلۡ مَا يَكُونُ لِيٓ أَنۡ أُبَدِّلَهُۥ مِن تِلۡقَآيِٕ نَفۡسِيٓۖ إِنۡ أَتَّبِعُ إِلَّا مَا يُوحَىٰٓ إِلَيَّۖ إِنِّيٓ أَخَافُ إِنۡ عَصَيۡتُ رَبِّي عَذَابَ يَوۡمٍ عَظِيمٖ ١٥ ﴾ [يونس: ١٥].

فقد دلت هذه الآيات وغيرها أن القرآن الكريم أنزل من عند الله ﷻ وأن النبي ﷺ لا يستطيع أن يبدل أو أن ينقص منه حرفًا واحدًا، وإنما هو مبلغ عن الله ﷻ .

---

(1) ينظر البرهان في علوم القرآن ص(١/٢٢٨) ،الإتقان في علوم القرآن ص (١/١٤٨). بتصرف .

أما من السنة النبوية :

فقد جاءت أحاديث كثيرة تنص نصاً صريحاً على أن القراءات إنما هي وحي من عند الله عز وجل وموحى بها إلى رسول الله ﷺ .

١- حديث ابن عباس رضي الله عنهما أن رسول الله ﷺ قال: «أقرأني جبريل على حرف فراجعته فلم أزل أستزيده ويزيدني حتى انتهى إلى سبعة أحرف»[١]

٢- عن أبي بن كعب رضي الله عنه أن النبي ﷺ كان عنده أضاة[٢] بني غفار قال: فأتاه جبريل عليه السلام فقال: «إن الله يأمرك أن تُقرأ أمتك القرآن على حرف» فقال: «أسأل الله معافاته ومغفرته وإن أمتي لا تطيق ذلك» ثم أتاه الثانية فقال: «إن الله يأمرك أن تُقرأ أمتك القرآن على حرفين» فقال: «أسأل الله معافاته ومغفرته وإن أمتي لا تطيق ذلك» ثم جاءه الثالثة فقال: «إن الله يأمرك أن تُقرأ أمتك القرآن على ثلاثة أحرف» فقال: «أسأل الله معافاته ومغفرته وإن أمتي لا تطيق ذلك» ثم جاءه الرابعة فقال: «إن الله يأمرك أن تقرأ أمتك على سبعة أحرف فأيما حرف قرؤوا عليه فقد أصابوا».[٣]

٣- وعن عمر رضي الله عنه قال: سمعت هشام بن حكيم يقرأ سورة الفرقان في حياة الرسول ﷺ ، فاستمعت لقراءته فإذا هو يقرأ على حروف كثيرة لم يقرئنيها رسول الله ﷺ، فكدت أساوره[٤] في الصلاة، فتصبرت حتى سلم فلببته بردائه فقلت: من أقرأك هذه

---

(١) أخرجه البخاري في كتابه الصحيح ،كتاب فضائل القرآن باب أنزل القرآن على سبعة أحرف حديث رقم ٤٩٩١ ينظر صحيح البخاري ص ٦/١٨٤

(٢) أضاة بني غفار الأضاة بوزن الحصاة الغدير وجمعها أضى و إضاء كأكم و إكام ينظر النهاية في غريب الحديث ص ٥٣ /١.

(٣) أخرجه مسلم في صحيحه كتاب الصلاة باب أنزل القرآن على سبعة أحرف حديث رقم ٨٢١ ينظر صحيح مسلم ص ٥٦٢ /١

(٤) وفي حديث عمر فكدت أساوره في الصلاة أي أواثبه وأقاتله ينظر النهاية في غريب الحديث ص٤٢٠ / ٢.

هذه السورة التي سمعتك تقرأ فقال أقرأنيها رسول الله ﷺ فقلت: كذبت فإن رسول الله أقرأنيها على غير ما قرأت فانطلقت به أقوده إلى رسول الله ﷺ فقلت: إني سمعت هذا يقرأ سورة الفرقان على حروف لم تقرئنيها فقال رسول الله ﷺ : «أرسله، اقرأ يا هشام» فقرأ عليه القراءة التي سمعته يقرأ فقال رسول الله ﷺ : «كذلك أنزلت» ثم قال اقرأ يا عمر فقرأت القراءة التي اقرأني: فقال رسول الله ﷺ : «كذلك أنزلت، إن هذا القرآن أنزل على سبعة أحرف فاقرؤوا ما تيسر منه». [١]

فقد دلت هذه الأحاديث وغيرها على أن القراءات منزلة من عند الله ﷻ ، وأن النبي ﷺ قد تلقاها مشافهه من جبريل عليه السلام ، وأن الصحابة تلقوا هذه القراءات من رسول الله ﷺ ، وتلقاها عنهم التابعون ومن بعدهم حتى وصلت إلينا متواترة ، فالقراءات مبنية على التلقي والرواية لا على الرأي والدراية، وهذا ما أجمع عليه العلماء.

فمن أقوالهم في ذلك :

قول عامر الشعبي:[٢] (القراءة سنة فاقرؤوا كما قرأ أولكم) ، وقد نقل هذا القول عن عمر بن الخطاب وزيد بن ثابت وعروة ابن الزبير وغيرهم. [٣] وبهذا الأصل يتبين أن : (القراءة سنة ولا يجوز أن يقرأ قارئ بما لم يقرأ به الصحابة والتابعون أو من كان من قراء الأمصار المشهورين في القراءة).[٤]

ومما يبين ذلك أن أصحاب القراءات من أهل الحجاز والشام والعراق كل منهم عزا قراءاته التي اختارها إلى رجل من الصحابة قرأها على رسول الله ﷺ ، ولم يستثن من

---

(١) أخرجه البخاري في كتابه الصحيح كتاب فضائل القرآن باب أنزل القرآن على سبعة أحرف رقم الحديث ٤٩٩٢ ينظر صحيح البخاري ص٦/١٨٤، وأخرجه مسلم كتاب الصلاة باب بيان القرآن أنزل على سبعة أحرف رقم الحديث ٨١٨ ينظر صحيح مسلم ص ١/٥٦٠.

(٢) عامر بن شراحبيل الشعبي أبو عمرو ثقة مشهور فقيه فاضل من الثالثة مات بعد المائه وله حوالي ثمانين ينظر تقريب التهذيب ١/٢٨٧.

(٣) السبعة ، ص ٥١.

(٤) ينظر معاني القرآن وإعرابه للزجاج ص١/٤٨٢.

جملة القرآن شيء، وهؤلاء كلهم يقولون قرأنا على رسول الله ﷺ وأسانيد هذه القراءات متصلة ورجالها ثقات.[1]

وقد بينت من الكتاب والسنة والإجماع أن القراءات وحي منزل من عند الله ﷻ .

---

(١) ينظر تفسير القرطبي ص ١/٥٩.

المبحث الثالث

جدول برموز القراء ورواتهم في الكتاب الذي أحققه

أ	نافع
ب	قالون
ج	ورش
د	ابن كثير
هـ	البزي
ز	قنبل
ح	أبو عمرو
ط	الدوري
ي	السوسي
ك	ابن عامر
ل	هشام
م	ابن ذكوان
ن	عاصم
ص	شعبة
ع	حفص
ف	حمزة
ض	خلف
ق	خلاد
ر	الكسائي
س	أبو الحارث
ت	الدوري

جع	أبو جعفر
عي	ابن وردان
جم	ابن جماز
يع	يعقوب
يس	رويس
حه	روح
خل	خلف
سح	إسحاق
سه	إدريس

المبحث الرابع

ترجمة مختصرة للقراء العشرة ورواتهم

أولًا: القارئ نافع، وراوياه قالون وورش:

أبو رويم نافع بن عبد الرحمن بن أبي نعيم المقرئ المدني أحد القراء السبعة، كان إمام أهل المدينة والذي صاروا إلى قراءته ورجعوا إلى اختياره، وهو من الطبقة الثالثة بعد الصحابة رضوان الله عليهم، وكان محتسبًا وفيه دعابة، وكان أسود شديد السواد.(١)

قام بالقراءة بعد التابعين بمدينة رسول الله ﷺ، وكان عالمًا بوجوه القراءات متبعًا لآثار الأئمة الماضين ببلده عاش عمرًا طويلًا وقرأ على سبعين من التابعين وكان متعبدا.(٢)

توفي سنة ١٦٩ هـ.(٣)

راوياه :

١- قالون: هو أبو موسى عيسى بن مينا بن وردان بن عيسى، مولى بني زهرة، قارئ أهل المدينة قيل أنه كان ربيب نافع، وهو الذي لقبه قالون لجودة قراءاته وهي لفظة رومية معناها جيد، ولم يزل يقرأ على نافع حتى مهر وحذق.(٤)

توفي في المدينة عام ٢٢٠ هـ.(٥)

٢- ورش: هو عثمان بن سعيد المصري، ويكنى أبا سعيد، وورش لَقَبٌ لُقِّبَ به فيما يقال لشدة بياضه.(٦)

---

(١) وفيات الأعيان ص ٥/٣٠٦٨.

(٢) طبقات القراء ص ١/١٧٠.

(٣) تهذيب التهذيب ص ١٠/٤٠٨.

(٤) معرفة القراء الكبار ص ١/٩٣، غاية النهاية ص ١/٦١٥.

(٥) التيسير ص ١/٤.

(٦) تحبير التيسير ص ١/١٠٦، جامع البيان ص ١/١٦١.

شيخ الإقراء بالديار المصرية قرأ القرآن وجوده على نافع عدة ختمات، اشتغل بالقرآن والعربية ومهر فيها، كان أشقر سميناً.

توفي سنة ١٩٧هـ. [١]

ثانيًا: القارئ ابن كثير، وراوياه البزي وقنبل:

أبو معبد عبد الله بن كثير بن عمرو بن عبد الله بن هرمز الداري المكي، أحد القراء السبعة، كان قاضي الجماعة بمكة[٢]، وهو من الطبقة الثانية من التابعين كان شيخًا كبيرًا أبيض الرأس واللحية طويلًا جسيما أسمر أشهل العينين، وكان حسن السكينة.[٣]

كان عطارًا في مكة فصيحًا بليغًا مفوهًا،[٤] لم يُخالَف ابن كثير في شيء من قراءته،[٥] قراءته،[٥] توفي سنة ١٢٠هـ.

راوياه:

١- البزي: أبو الحسن أحمد بن محمد بن عبد الله بن القاسم بن أبي بزة المخزومي مولاهم الفارسي الأصل، كان دينًا عالمًا صاحب سنة رحمه الله،[٦] وكان إمامًا في القراءة محققًا ضابطًا متقنًا، انتهت إليه مشيخة الإقراء بمكة، وكان مؤذن المسجد الحرام، توفي سنة ٢٥٠هـ.[٧]

٢- قنبل: هو محمد بن عبدالرحمن بن محمد بن خالد بن سعيد المكي المخزومي.[٨] إمام في القراءة مشهور.[٩]

---

(١) وفيات الأعيان ص ٣/٤١.

(٢) الأعلام ص ١١٥/ ٤، سير أعلام النبلاء ص ٤٩٦/ ١٧.

(٣) وفيات الأعيان ص ٣/٤١.

(٤) معرفة القراء الكبار ص ٤٩ / ١.

(٥) السبعة ص ١/٦٦.

(٦) سير أعلام النبلاء ص ٤٥٤/ ٩.

(٧) النشر ص ١٢١/ ١.

(٨) وفيات الأعيان ص ٣/٤٢.

(٩) سير اعلام النبلاء ص ١١/٥٤.

متقنًا ضابطًا انتهت إليه مشيخة الإقراء في الحجاز ورحل إليه الناس من الأقطار. توفي سنة ٢٩١هـ.(١)

ثالثًا: أبو عمرو البصري، وراوياه الدوري والسوسي:

هو زبان بن العلاء بن عمرو بن عبد الله بن الحصين التميمي المازني المقرئ النحوي أحد القراء السبعة وقيل اسمه العريان وقيل غير ذلك والصحيح زبان(٢) قرأ على الحجازيين بمكة والمدينة وكان نحويًا كبيرًا، تلقى عنه اليزيدي وتلقى عن اليزيدي الدوري والسوسي،(٣) قرأ بمكة والمدينة وقرأ بالكوفة والبصرة، كان أعلم الناس بالعربية والقرآن مع الصدق والفقه والزهد توفي سنة ١٥٤هـ.(٤)

أخذ القراءة عن أبي عمرو: اليزيدي هو يحيى بن المبارك العدوي البصري النحوي، كان ثقة علامة فصيحًا مفوهًا إمامًا في الثقات من الآداب حتى قيل أملى عشرة آلاف ورقة من صدره عن أبي عمرو، توفي بالبصرة سنة ٢٣٧هـ.(٥)

راوياه:

١- أبو عمر الدوري: الإمام العالم الكبير شيخ المقرئين أبو عمر حفص بن عمر بن عبد العزيز بن صهبان ويقال صهيب الأزدي مولاهم الدوري الضرير.

رحل في طلب القراءات وقرأ سائر حروف السبعة وبالشواذ وسمع من ذلك الكثير وصنف في القراءات وهو ثقة عاش دهرًا وفي آخر عمره ذهب بصره وكان ذا دين(٦)، إمام القراءة في عصره وشيخ الإقراء في وقته ثبتًا ضابطًا، وهو أول من جمع القراءات(٧) توفي سنة ١٤٦ هـ .(١)

---

(١) النشر ص ١٢١/ ١.

(٢) فوات الوفيات ص ٢/٢٨.

(٣) فريدة الدهر ص ١/٦.

(٤) غاية النهاية ص ٢٦٣ – ٢٦٥.

(٥) الإقناع ص ١/٥٢ جامع البيان ص ١٩٣.

(٦) سيرأعلام النبلاء ص٩/٤٢٤.

(٧) النشر ص ١٣٤.

٢- السوسي: أبو شعيب صالح بن زياد بن عبد الله بن إسماعيل المقرئ راوي قراءة أبي عمرو شيخ الرقة،[٢] جود القرآن على يحي اليزيدي وأحكم عليه حرف أبي عمرو. قرأ على اليزيدي، واليزيدي على أبي عمرو.[٣]
كان مقرئًا ضابطًا محررًا ثقة من أجل أصحاب اليزيدي وأكبرهم توفي سنة ٢٦١هـ.[٤]

رابعًا: ابن عامر الشامي، وراوياه هشام وابن ذكوان:

عبد الله بن عامر اليحصبي إمام أهل الشام في القراءة عبد الله بن عامر بن يزيد بن ربيعة أبو عمران على الأصل وقيل أبو عامر وقيل أبو نعيم أخذ القراءة عرضًا عن أبي الدرداء. [٥]

كان إمامًا عالمًا ثقة فيما أتاه حافظًا لما رواه متقنًا لما وعاه عارفًا فهمًا قيمًا في ما جاء به صادقًا فيما نقله من أفاضل المسلمين وخيار التابعين لا يتهم في دينة ولا يشك في يقينه. [٦]

كان إمامًا جليلًا وتابعيًا جليلًا وعالمًا شهيرًا، أم المسلمين بالجامع الأموي سنين كثيرة في أيام عمر بن عبد العزيز وبعده، وكان يأتم به وهو أمير المؤمنين وجمع له بين الإمارة والقضاء ومشيخة الإقراء بدمشق، أجمع الناس على قراءته وعلى تلقيها بالقبول وهم الصدر الأول الذين هم أفاضل المسلمين.

توفي ابن عامر بدمشق يوم ١١٨هـ.[٧]

راوياه:

---

(١) معرفة القراءص ١/١١٤.

(٢) سير أعلام النبلاء ص ٣٤٨.

(٣) طبقات القراء ص ١٩٥.

(٤) النشر ص ١٣٤.

(٥) معرفة القراء ص٤٧٩.

(٦) غاية النهاية ص ١/٣٨١.

(٧) النشر ص ١٤٤.

١- هشام: هشام بن عمار بن نصير بن ميسرة ابو الوليد السلمي وقيل الظفري الدمشقي،[١] إمام أهل دمشق وخطيبهم ومقرئهم ومحدثهم ومفتيهم، كان مشهورا بالنقل والفصاحة والعلم والرواية والدراية، رزق عمراً طويلاً وصحة العقل والرأي فارتحل الناس إليه في القراءات والحديث، توفي سنة ٢٤٥هـ.[٢]

٢- ابن ذكوان: عبد الله بن أحمد بن بشير بن ذكوان بن عمرو بن حسان بن داوود بن حسنون بن سعد بن غالب بن فهر بن مالك بن النظر، أبو عمرو.
الإمام الشهير الراوي الثقة شيخ الإقراء بالشام وإمام جامع دمشق، ألف كتاب أقسام القرآن وجوابها وما يجب على قارئ القرآن عند حركة لسانه.[٣]
توفي في شوال سنة ٢٣٢هـ.[٤]

خامسًا: عاصم بن أبي النجود، وراوياه شعبة وحفص:

أبو بكر عاصم بن أبي النجود بن بهدله مولى بني جذوة بن مالك بن نصر بن قفين بن أسلم احد القراء السبعة[٥]، تصدر للإقراء بالكوفة، وكان رجلًا صالحًا،[٦] وكان هو الإمام الذي انتهت إليه رئاسة الإقراء بالكوفة بعد أبي عبد الرحمن السلمي، جلس موضعه ورحل إليه الناس للقراءة، وكان قد جمع بين القراءة والإتقان والتحرير والتجويد، وكان أحسن الناس صوتًا بالقرآن وهو رجل صالح ثقه خير، بن أبي النجود اسم أبيه، وبهدلة اسم أمه، توفي سنة ١٢٠هـ.[٧]

راوياه:

١- شعبة بن عياش بن سالم الكوفي، أبو بكر الإمام العالم راوي عاصم،[٨] كان إمامًا كبيرًا عالمًا عاملًا حجة من كبار أئمة السنة، توفي سنة ١٩٣هـ. [١]

---

(١) غاية النهاية ص ٣٠٨.
(٢) النشر ص ١٤٤.
(٣) غاية النهاية ص ٣٦٣-٣٦٤.
(٤) النشر ص ١٤٥.
(٥) وفيات الأعيان ٩/٣.
(٦) الوافي بالوفيات ٦/٣٢٦.
(٧) النشر ص ١/١٥٦.
(٨) غاية النشر ١/٣٢٧.

٢- حفص بن سليمان الأسدي الكوفي يقال له حفيص بن أبي داود، وكان حجة في القراءة ، قرأ على زوج أمه عاصم بن أبي النجود. (٢)

وكان أعلم أصحاب عاصم بقراءة عاصم وكان ربيب عاصم ابن زوجته، كان يصفونه بالحفظ وضبط الحروف التي قرأها على عاصم. وأقرأ الناس دهرًا، كان في القراءة ثقة ضبط ثبت توفي حفص سنة ١٨٠هـ.(٣)

سادسًا: حمزة، وراوياه خلف وخلاد:

أبو عمار حمزة بن حبيب بن عمارة بن إسماعيل الكوفي المعروف بالزيات مولى آل عكرمة بن ربعي التميمي، كان أحد القراء السبعة وأخذ عنه أبو الحسن الكسائي القراءة وأخذ هو عن الأعمش.

وإنما قيل له الزيات لأنه كان يجلب الزيت من الكوفة إلى حلوان ويجلب من حلوان الجبن من الجوزاء الى الكوفة فعرف به.(٤)

وكَان إمام النَّاس في الْقراءة بالْكوفة بعد عاصم والْأَعمش، وكَان ثقة كبيرا حجَّة رضيا قَيِما بكتاب اللَّه مجوّدًا عارفا بالفرائض والْعربيَّة حافظا للْحديث، ورعا عابِدًا خاشعا ناسكا زاهدًا قَانتًا للَّه لَمْ يكنْ لَهُ نظير، قَال لَه الْإِمام أَبو حنيفةَ – رحمه اللَّه –: شيئَان غلبتنا عليهما لسنا ننازعك علَيهما: الْقرآن، والْفرائض. وكان شيخه الأَعمش إذا رآه يقول: هذا حبر القرآن. وقَال حمزة: ما قرأْت حرفا من كتَاب اللَّه إِلَّا بأَثر، وتوفي حمزة سنة ١٥٦هـ.(٥)

راوياه:

١- خلف العاشر أبو محمد خلف بن هشام بن ثعلب البغدادي،(٦) حفظ القرآن وهو ابن عشر سنين وابتدأ في طلب الْعلم، وهو ابن ثلاث عشرة سنة، وكان إماما كبيرًا

---

(١) النشر ص ١/١٥٦.

(٢) الوافي بالوفيات ص٦٢/١٣.

(٣) النشر ص ١/١٥٦.

(٤) وفيات الأعيان ص٢/٢١٦.

(٥) النشر في القراءات العشر (١/ ١٦٦).

(٦) الطبقات الكبرى (٣/٥٤٧)، سير أعلام النبلاء(١٠/٥٧٧)، وفيات الأعيان (٢/٢٤١).

عالما ثقة زاهدًا عابدا رُوي عنه أَنه قال: أشكل علي باب من النّحو فأنفقت ثمانين ألفًا حتى عرفته. قيل: إنَه خالف حمزة يعني في اختياره في مائَة وعشرين حرفًا.[(1)] توفي خلَف سنة ٢٢٩هـ.[(2)]

٢- خلاد أبو عيسى خلاد بن خالد وقيل ابن عيسى وقيل ابن خليد الصيرفي، وكَان إمامًا في الْقراءة ثقة عارفا محققا مجودا أُستاذا ضابطا متقنا قال الداني: هو أضبط أَصحاب سلَيم وأَجلُّهم توفي خلاد سنة ٢٢٠هـ.[(3)]

سابعاً: الكسائي، وراوياه أبو الحارث والدوري:

الكسائي أبو الحسن علي بن حمزة بن عبد الله الأسدي بالولاء الكوفي المعروف بالكسائي أحد القراء السبعة. [(4)]

كان إمام الناس في القراءة في زمانه وأعلمهم بالقراءة. قال أبو بكر بن الأنباري: اجتمعت في الكسائي أُمور: أنه أعلم الناس بالنحو، وأوحدهم في الغريب، وكان أوحد الناس في الْقرآن، فكانوا يكثرون عليه حتى لا يضبط الأَخذ عليهم فيجمعهم في مجلس واحد ويجلس على كرسي ويتلو القرآن من أَوله إلى آخره وهم يسمعون ويضبطون عنه حتى المقاطع والمبادئ.

تُوُفِّيَ الْكِسَائِيُّ سَنَةَ ١٨٩هـ عَلَى أَشْهَرِ الْأَقْوَالِ عَنْ سَبْعِينَ سَنَةً.[(5)]

راوياه:

١- الليث بن خالد أبو الحارث البغدادي، ثقه معروف حاذق ضابط عرض على الكسائي،[(6)] وكان ثقة فهيماً بالقراءة ضابطًا لها محققًا كان من جلة أصحاب الكسائي، توفي أبو الحارث سنة ٢٤٠هـ.[(7)]

---

(١) النشر في القراءات العشر (١/١٩١).

(٢) الإقناع ص ١/٣٩.

(٣) النشر ص ١٦٦ /١.

(٤) وفيات الأعيان ص ٢٩٥/٣.

(٥) النشر في القراءات العشر (١/ ١٧٢).

(٦) غاية النهاية ص ٢/٣٤.

(٧) النشر في القراءات العشر (١٧٢/١).

٢- أبو عمرو الدوري، الإمام العالم الكبير شيخ المقرئين أبو عمر حفص بن عمر عبد العزيز بن صهبان، ويقال: صهيب الأزدي مولاهم الدوري الضرير، رحل في طلب القراءات وقرأ سائر حروف السبعة وبالشواذ، وسمع من ذلك الكثير، وصنف في القراءات، وهو ثقة عاش دهرًا، وفي آخر عمره ذهب بصرة، وكان ذا دين،(١) إمام القراءة في عصره وشيخ الإقراء في وقته ثبتًا ضابطًا، وهو أول من جمع القراءات،(٢) توفي سنة ١٤٦ هـ.(٣)

ثامنًا: القارئ أبو جعفر، وراوياه ابن وردان وابن جماز:

أبو جعفر القارئ المدني المخزومي يزيد بن القعقاع،(٤) مولى عبد الله بن عباس بن ربيعة،(٥) كان من أقرأ الناس، وقيل: أن أم سلمة مسحت على رأسه ودعت له بالبركة، وكان يقوم الليل فإذا قرأ ينعس فيقول لهم ضعوا الحصى بين أصابعي(٦).

وكان تابعيًا كبير القدرِ انتهت إِليه رياسة القراءة بالمدينة، كان إمام أهل المدينة فِي القراءة، وكان ثقة. لم يكن بالمدِينة أحد أقرأ للسنَة من أبي جعفر. كان رجلاً صالحاً، وروي عن نافع قال: لما غسل أَبو جعفر بعد وفاته نظروا ما بين نحرِه إِلى فؤاده مثل ورقة المصحف قال: فما شك أحد ممن حضر أنه نور القرآن، ورؤي في المنام بعد وفاته على صورة حسنة فقال: بشر أصحابي وكل من قرأ قراءتي أن اللَّه قد غفر لهم . توفي سنة ١٢٧هـ.(٧)

راوياه:

---

(١) سير أعلام النبلاء ص٩/٤٢٤.

(٢) النشر ص ١٣٤.

(٣) معرفة القراء ص ١/١١٤.

(٤) تهذيب التهذيب (١٢/٥٨).

(٥) تهذيب التهذيب (١٢/٥٨)، وفيات الأعيان وأنباء أبناء الزمان (٦/٢٤٧).

(٦) سيرِ أعلام النبلاء (٢/٢٨٧).

(٧) النشر في القراءات العشر (١/ ١٧٨).

١- ابن وردان: عيسى بن وردان أبو الحارث المدني الحذاء، إمام مقرئ حاذق وراوٍ محقق ضابط، عرض على أبي جعفر وشيبة ثم عرض على نافع هو من جلة أصحاب نافع وقدمائهم، وقد شاركه في الإسناد.(١)

كان ابن وردان مقرئاً رأساً في القرآن توفي سنة ١٦٠هـ.(٢)

٢- ابن جماز: سليمان بن مسلم بن جماز وقيل: سليمان بن سالم بن جماز، أبو الربيع الزهري مولاهم المدني، مقرئ جليل ضابط.(٣)

وكان مقرِئا جليلا ضابطًا نبيلا مقصودًا في قراءة أبي جعفر ونافع روى القراءة عرضا عنهما، توفي ابن جماز بعيد سنة ١٧٠هـ.(٤)

تاسعًا: يعقوب الحضرمي، وراوياه رويس وروح:

أبو محمد يعقوب بن إسحاق بن زيد بن عبد الله الحضرمي،(٥) الإمام المجود الحافظ مقرئ البصرة فاق الناس في القراءة، ازدحم القراء عليه، كان أقرأ أهل زمانه، وكان لا يلحن في كلامه، كان عالمًا بالعربية ووجوهها والقرآن واختلافه فاضلًا تقيًا ورعًا زاهدًا.(٦)

له كتاب سماه (الجامع) جمع فيه عامة اختلاف وجوه القراءات ونسب كل حرف إلى من قرأ به، توفي سنة ٢٠٥هـ.(٧)

راوياه:

١- محمد بن المتوكل أبو عبد الله اللؤلؤي البصري المعروف برويس مقرئ حاذق ضابط مشهور أخذ القراءة عرضاً عن يعقوب الحضرمي وَكَانَ إِمَامًا فِي الْقِرَاءَةِ قَيِّمًا بها وتوفي رويس بالبصرة سنة ٢٣٨هـ.(١)

---

(١) غاية النهاية في طبقات القراء (١/ ٦١٦).

(٢) النشر في القراءات العشر(١/١٧٩).

(٣) غاية النهاية في طبقات القراء (١/ ٣١٥).

(٤) النشر في القراءات العشر (١/ ١٧٩).

(٥) الطبقات الكبرى (٢٢١/ ٧)، معجم الأدباء (٦/٢٨٤٢).

(٦) سير أعلام النبلاء (١٠/١٧١).

(٧) إنباه الرواة على أنباه النحاة (٤/٥١)، الأعلام (٨/١٩٥).

٢- روح بن عبد المؤمن أبو الحسن البصري المقرئ، صاحب يعقوب الحضرمي[٢] كان روح مقرئاً جليلًا ثقة ضابطًا مشهورًا من أجل أصحاب يعقوب وأوثقهم توفي سنة ٢٣٤هـ.[٣]

عاشرًا: خلف العاشر، وراوياه إسحاق وإدريس:

سبقت ترجمته في روايته عن حمزة ص٢٤.

راوياه :

١- إسحاق بن إبراهيم بن عثمان بن عبد الله أبو يعقوب المروزي البغدادي،[٤] وكان ثقة قيما بالقراءة ضابطًا لها منفردًا برواية اختيار خلف لا يعرف غيره. توفي الوراق سنة ٢٨٦هـ.[٥]

٢- أدريس بن عبد الكريم الحداد أبو الحسن البغدادي إمام ضابط متقن ثقة،[٦] تُوُفِّيَ إِدْرِيسُ سَنَةَ ٢٩٢ه عَنْ ثَلَاثٍ وَتِسْعِينَ سَنَةً، وَكَانَ إِمَامًا ضَابِطًا مُتْقِنًا ثِقَةً رَوَى عَنْ خَلَفٍ رِوَايَتَهُ وَاخْتِيَارَهُ، وَسُئِلَ عَنْهُ الدَّارَقُطْنِيُّ فَقَالَ: ثِقَةٌ وَفَوْقَ الثِّقَةِ بِدَرَجَةٍ.[٧]

---

(١) النشر في القراءات العشر (١/ ١٨٧).

(٢) معرفة القراء الكبار على الطبقات والأمصار (ص: ١٢٦).

(٣) النشر في القراءات العشر(١/١٨٧).

(٤) غاية النهاية (١/١٤١).

(٥) النشر في القراءات العشر (١/١٩١).

(٦) غاية النهاية (١/١٤٠).

(٧) النشر في القراءات العشر (١/ ١٦٦).

الفصل الأول

ترجمة المؤلف : وتشتمل على :

١- اسمه .

٢- مؤلفاته .

٣- وفاته .

ترجمة المؤلف

اسمه :

هو شيخ القراء خير الله حمد الله أفندي بن خير الدين الإستانبولي العثماني الحنفي المدرس المقرئ الخطيب الناظم، المعروف بخطيب مسجد آيا صوفيا، عمل في آيا صوفيا واعظا ومدرسا عاش في عهد السلطان سليمان خان القانوني من سنة (٩٢٧ – ٩٧٤ هـ)

مؤلفاته :

١- ترجمة رسوخ اللسان في حروف القرآن إلى اللغة التركية أيضًا.

٢- جواهر العقيان في شرح عمدة العرفان في وصف حروف القرآن.

٣- رسوخ اللسان في حروف القرآن، منظومة، عدد أبياتها: ١٤٣ بيتًا، وتاريخ نظمها: ٩٥٩هـ.

٤- عمدة العرفان في وصف حروف القرآن، منظومة رائية، عدد أبياتها: ٢٦٠ بيتًا، وتاريخ تأليفها: ٩٤٨هـ.

ثم ترجمه مجهول إلى اللغة التركية.

٥- فيوض الإتقان في وجوه القرآن وهو كتابنا هذا الذي نحققه.

٦- مولد النبي – صلى الله عليه وسلم –، منظومة باللغة التركية.

٧- وسيلة الإتقان في شرح رسوخ اللسان في حروف القرآن.

وفاته :

وكانت وفاته في سنة: (٩٨٣هـ).(١)

---

(١) كشف الظنون عن أسامي الكتب والفنون (٢/ ١١٦٨)، إيضاح المكنون (٤/ ٢١٧ – ٧٠٥)، هدية العارفين (١/ ٣٣٤)، تاريخ الأدب العربي لبروكلمان (٩/ ٣٥٨)، معجم المؤلفين (٤/ ٧٥)، زبدة العرفان في وجوه القرآن صـ (٤٠٨ – ٤٠٩)، معجم التاريخ التراث الإسلامي (٢/ ١٠٣٥ – ١٠٣٦)، المؤلفون العثمانيون.

الفصل الثاني

دراسة كتاب فيوض الإتقان في وجوه الفرقان في القراءات العشر

وفيه ثمانية مباحث :

١- المبحث الأول : تحقيق عنوان الكتاب .

٢- المبحث الثاني : توثيق نسبته لمؤلفه .

٣- المبحث الثالث : منهج المؤلف في كتابه .

٤- المبحث الرابع : مصادر المؤلف في كتابه .

٥- المبحث الخامس : مميزات الكتاب .

٦- المبحث السادس : ملاحظات الكتاب .

٧- المبحث السابع : وصف النسخ الخطية وعرض نماذج منها .

٨- المبحث الثامن : عملي في التحقيق .

المبحث الأول : تحقيق عنوان الكتاب :

نص المؤلف على تسمية كتابه في المقدمة حيث سماه (بفيوض الإتقان في وجوه الفرقان)

واتفقت جميع النسخ التي توصلت إليها وهي إحدى عشرة نسخه على هذه التسمية عدا أربعة نسخ فقد جاء بدل كلمة (الفرقان) كلمة (القرآن) والذي يترجح لدي تسميتها (بفيوض الإتقان في وجوه الفرقان في القراءات العشر) لما ذكر في أغلب النسخ

كذلك وجود اسم المخطوط على صفحة الغلاف في أكثر النسخ

وفي كتاب إيضاح المكنون[1] ذكر اسم الكتاب(فيوض الإتقان في وجوه القرآن) ولم يذكر المؤلف

وفي كتاب زبدة العرفان[2] ذكر اسم الكتاب واسم المؤلف (فيوض الإتقان في وجوه القرآن)

وذكر في معجم التاريخ والتراث الإسلامي[3] (فيوض الإتقان في وجوه القرآن في القراءات العشر)

---

(١) ص (٤/٢١٧).

(٢) ص (٤٠٨-٤٠٩).

(٣) ص (١٠٣٥-٢/١٠٣٦).

المبحث الثاني : توثيق نسبته لمؤلفه :

الكتاب مقطوع بصحة نسبته إلى مؤلفه خير الله حمد الله أفندي بن خير الدين ومن الأدلة على ذلك :

١- ثبوت اسم المؤلف على أكثر النسخ .

٢- قال الناظم في مقدمته لهذا الكتاب (ولما فرغت من نظم القصائد في فن التجويد بالفوائد والعوايد منها المسماة بعمدة العرفان في وصف حروف القرآن ....)

ذكر كتاب عمدة العرفان الذي ألفه المؤلف .

وعمدة العرفان ذكر في كشف الظنون لخير الله بن خير الدين القارئ الخطيب بأيا صوفيا في الدولة السليمانية [١] وكذلك في هدية العارفين[٢] ذكر خطيب أيا صوفيا حمد الله بن خير الدين خير الله القسطنطيني الرومي المقرئ الحنفي المتوفي في حدود سنة ٩٦٣هـ .

صنف – عمدة العرفان في وصف حروف القرآن قصيدة رائية، وكذلك في معجم المؤلفين [٣] ذكر حمد الله خير الدين من آثاره عمدة العرفان .

وكذلك كتاب زبدة العرفان[٤] ذَكر المؤلف حمد الله بن خير الدين خطيب مسجد أيا صوفيا من مؤلفاته فيوض الإتقان في وجوه القرآن – عمدة العرفان في وصف حروف القرآن .

في معجم التاريخ والتراث الإسلامي[٥] – ذكر حمد الله بن خير الدين من تصانيفه (فيوض الإتقان في وجوه القرآن في القراءات العشر)

---

(١) ص ٢/١١٦٨

(٢) ص ١/٣٣٤

(٣) ص ٤/٧٥

(٤) ص ٤٠٨ -٤٠٩

(٥) ص ١٠٣٥ -٢/١٠٣٦

المبحث الثالث : منهج المؤلف في كتابه :

ذكر المؤلف في بداية كتابه:"أردت أن أحرر كتابا مجدولا في القراءات المتكافية للأئمة العشرة الذين قراءتهم متواترة، وأبين فيه ما يحتاج العالمون من معرفة الوجوه المشهورة بين أئمة الأمصار المعمورة، أداءً وتلاوةً ورسمًا وكتابةً ووصلاً ووقفًا وخطًا ونقلًا، فرمزت في كتابي هذا مثل رموز الشاطبي للأئمة السبعة في حرز الأماني".

نافع (أ)	قالون(ب)	ورش(ج)
ابن كثير(د)	البزي(هـ)	قالون(ز)
أبو عمرو (ح)	الدوري(ط)	السوسي(ي)
ابن عامر(ك)	هشام(ل)	ابن ذكوان(م)
عاصم (ن)	شعبة(ص)	حفص(ع)
حمزة(ف)	خلف(ض)	خلاد(ق)
الكسائي(ر)	أبو الحارث(س)	الدوري(ت)

أما الأئمة الثلاثة أبو جعفر المدني ويعقوب الحضرمي وخلف البزار .

أبو جعفر (جع)	ابن وردان(عي)	ابن جماز (جم)
يعقوب (يع)	رويس(يس)	روح(حه)
خلف (خل)	إسحاق(سح)	إدريس(سه)

ثم التزمت في كتابي هذا أن أذكر في كل بيت من بيوت الجدول كلمةً مختلفاً فيها بوجوهها وترجمتها وقارئها بالرمز على ترتيب سور القرآن، فإذا انقضت هذه آتي بكلمة أخرى في بيت تحتها، وكذلك أكرر وجوه كلمة سابقة مع ترجمتها وأئمتها إلا ماذكرت قبل، وأذكر كيفية رسوم المصاحف العثمانية في أماكنها، والإدغام الكبير لأبي عمرو البصري في مواضعها وليعقوب الحضرمي فيما أدغم والإدغام الصغير للكل أين وقع والأعشار والأحزاب والأجزاء في محلها .

يمكن تلخيص منهج المؤلف في النقاط التالية :

١- كتابته مجدولاً .

٢- يبدأ بذكر اسم السورة مرتبًا ذلك على ترتيب المصحف .

٣- يذكر البسملة .

٤- يذكر أول السورة لبيانها .

٥- يذكر القراءات العشر الصغرى المتواترة ورموز القراء، وتجاوزها في بعض المسائل إلى العشر الكبرى كهاء السكت في الوقف ليعقوب في " العالمين " .

٦- يذكر في كل بيت من بيوت الجدول كلمة .

٧- يكتب الوجوه المكررة إلا ما ذكر قبل قليل يحيل عليه .

٨- يوضح أوجه الإمالة في كل موضع .

٩- يذكر في بعض المواضع قراءة الباقين. مثال ذلك ﴿يَمِينِكَ تَلْقَفْ﴾ (الآية ٦٩ طه) ثقل التاء وصلاً **هـ** وبالإسكان والتخفيف **ع** ويرفع القاف **م**، والباقون بجزمها.

١٠- يقتصر على موضع الشاهد من(الكلمة القرآنية) التي فيها قراءات .

١١- يذكر أحكام الهمزات ووقف حمزة .

١٢- يذكر ياءات الإضافة والزوائد .

١٣- يذكر الإدغام الصغير والكبير .

١٤- يذكر الأعشار والأحزاب والأجزاء .

١٥- يذكر كيفية رسم المصاحف العثمانية .

١٦- يرتب الآيات في السورة بالترتيب إلا أنه يقدم ويؤخر في بعض الآيات مثال ذلك في سورة طه ذكر ﴿إِنِّيٓ أَنَا۠ رَبُّكَ﴾ من الآية ١٢ ، فتح الهمزة **د ح جع** ، قبل ﴿لَّعَلِّيٓ ءَاتِيكُم﴾ من الآية ١٠ ، فتح الياء وصلاً **أ د ح ك جع** .

المبحث الرابع : مصادر المؤلف في كتابه :

للكتاب مصادر عدة لم يشر المؤلف في مقدمته إلى شيء منها ولكنه ذكر أنه استخدم رموز الشاطبي وذكر القراءات وكيفية رسوم المصاحف والأعشار والأجزاء . فأرى أن المصادر لا تخرج عن العلوم التالية :

١- علم القراءات .

٢- علم الرسم وعلم عد الآي .

وسأذكر مصادر كل علم على حده مراعيةً ترتيب وفيات أصحابها .

أولاً : القراءات :

١- السبعة لابن مجاهد ت ٣٢٤ هـ .

٢- المبسوط للأصفهاني ت ٣٨١ هـ .

٣- التيسير في القراءات السبع للداني ت ٤٤٤هـ .

٤- العنوان لأبي طاهر الأنصاري ت٤٥٥هـ .

٥- إرشاد المبتدي وتذكرة المنتهي لأبي عز القلانسي ت سنة ٥٢١ هـ .

٦- الإقناع لابن الباذش ت ٥٤٠هـ .

٧- غاية الاختصار للهمذاني ت ٥٦٩هـ .

٨- حرز الأماني للشاطبي ت ٥٩٠ هـ .

٩- إبراز المعاني من حرز الأماني لأبي شامة ت ٦٦٥هـ .

١٠- الكنز في القراءات العشر للواسطي ت ٧٤١ هـ .

١١- النجوم الزاهرة للحكري ت ٧٨١ هـ .

١٢- النشر لابن الجزري ت ٨٣٣ هـ .

١٣- تحبير التيسير لابن الجزري ت ٨٣٣ هـ .

١٤- طيبة النشر لابن الجزري ت ٨٣٣ هـ .

١٥- الدرة المضيئة لابن الجزري ت ٨٣٣ هـ .

١٦- الإيضاح شرح للزبيدي ت ٨٤٨ هـ .

١٧- شرح النويري على متن الدرة ت ٨٥٧ هـ .

١٨- تحفة الأنام للقبياني ت ٩٢٦ هـ .

ثانياً : علم الرسم وعد الآي :

١- المصاحف لأبي داوود ت ٣١٦ هـ .

٢- المقنع لأبي عمرو الداني ت ٤٤٤ هـ .

٣- المحكم في نقط المصاحف لأبي عمرو الداني ت ٤٤٤ هـ .

٤- مختصر التبيين لهجاء التنزيل لأبي داود ت ٤٩٦ هـ .

٥- جمال القراء وكمال الإقراء للسخاوي ت ٦٤٣ هـ .

٦- عنوان الدليل لابن البنا ت ٧٢١ هـ .

المبحث الخامس : مميزات الكتاب :

للكتاب قيمة علمية كبيرة، وتظهر قيمة الكتاب من خلال المميزات التالية :

١- ذكر جميع قراءات القراء العشر المتواترة الصغرى الفرشية مع ذكر كثير من الأصول وإفراد كل سورة بخلافاتها الفرشية والأصولية على حدة مما يسهل للطالب الرجوع إليه .

٢- ذكر الآيات مرتبة على ترتيب المصحف إلا ما اشترك في الحكم .

٣- تقسيم السور إلى أعشار وأحزاب وأجزاء .

٤- اهتمامه بعلم الرسم .

٥- ضبط القراءة وصلًا ووقفًا .

المبحث السادس : ملاحظات الكتاب :

لا يخلو كتاب عدا كتاب الله عز وجل من وقوع الوهم أو السهو مهما بذل فيه مؤلفه من عناية وإتقان ، وقد وجدت بعض الملاحظات على الكتاب ولكنها لا تنقص من قيمته العلمية ومن هذه الملاحظات :

١- ذكر القراءات العشر الصغرى إلا أنه في بعض المواضع خرج إلى الكبرى .

مثال: ﴿ خِطْـًٔا كَبِيرًا ﴾ يكسر الخاء وفتح الطاء وألف بالمد **د** وبفتحها بلا مد **م جع** وبخلف **ل** ، والباقون بكسر الخاء والإسكان .

هنا تجاوز المؤلف وخالف منهجه في العشر الصغرى وذكر هذه المسألة من العشرة الكبرى .

٢- بعض الكلمات المختلف فيها ذكر فيها قراءة الباقين وبعضها لا يذكر قراءة الباقين . مثال ذلك في سورة الأنبياء ﴿ قَٰلَ رَبِّ ٱحْكُم ﴾ من الآية ١١٢ على صيغة الماضي **ع** ، والباقون على صيغة الأمر **قل** .

٣- بعض المواضع لم ترتب آياتها حسب ترتيب السورة فيها تقديم وتأخير. مثال ذلك في سورة طه ذكر ﴿ إِنِّىٓ أَنَا۠ رَبُّكَ ﴾ من الآية ١٢ فتح الهمزة **د ح جع** قبل ﴿ لَّعَلِّىٓ ءَاتِيكُم ﴾ من الآية ١٠ فتح الياء وصلاً **أ د ح ك جع** .

المبحث السابع : وصف نسخ المخطوط وعرض نماذج منها :

للكتاب نسخ متعددة وقد توصلت إلى اثنتي عشرة نسخة منها، واعتمدت بعد الله على ثلاث نسخ وفيما يلي وصف النسخ .

النسخة الأولى:

نسخة جامعة برنستون (جاريت/ يهودا) وتقع تحت رقم (٤٥٠٠) وهي نسخة كاملة تقع في (١٤٨) لوحًا وعدد صفحاتها (٢٩٦) وهي مجدولة وعدد المربعات في الجدول (٢٤) في كل صفحة وفي كل مربع كلمة وعدد الأسطر مختلف بها وخطها نسخي معتاد ومدادها أسود وهي أقدم نسخة توصلت إليها، وقد حصلت عليها من مصوراتها في مكتبة الملك فهد بالرياض .

الناسخ هو: يوسف بن عبد الله .

وقد جاء في غلاف الكتاب اسم المخطوط فيوض الإتقان في القراءات العشر لخير الله بن خير الدين القارئ الخطيب بأيا صوفيا بالدولة السليمانية .

وجاء في آخر النسخة (أ/١٤٧): "تم الكتاب بعون الله الملك الوهاب وقد وقع الفراغ من تسويد هذا الكتاب في يوم الأربعاء بعد العصر في شهر ربيع الآخر على يد العبد الضعيف الصغير الغريق في بحر العصيان المحتاج إلى الرحمة والغفران وشفاعة محمد عليه السلام يوسف بن عبد الله رحمة الله رحمة واسعة في التاريخ النبوي عليه السلام سنة ١٠٠١هـ وقد ذكر في آخر المخطوط عن الهمزة المقصورة أربعين موضعًا .

وأخيرا فالنسخة جيدة مقروءة قليلة الأخطاء والتصحيف وهي أقدم النسخ تاريخاً لأجل ذلك اعتمدتها أصلا.

النسخة الثانية :

نسخة مكتبة الملك عبد الله بن عبد العزيز جامعة أم القرى وتقع تحت رقم (٤٩٤٤) وهي نسخة كاملة تقع في (٧٣) لوحة وعدد صفحاتها (١٤٥) صفحة وعدد الأسطر(٢١) سطر في الصفحة الواحدة وخطها نسخ ومدادها أسود وأسماء السور

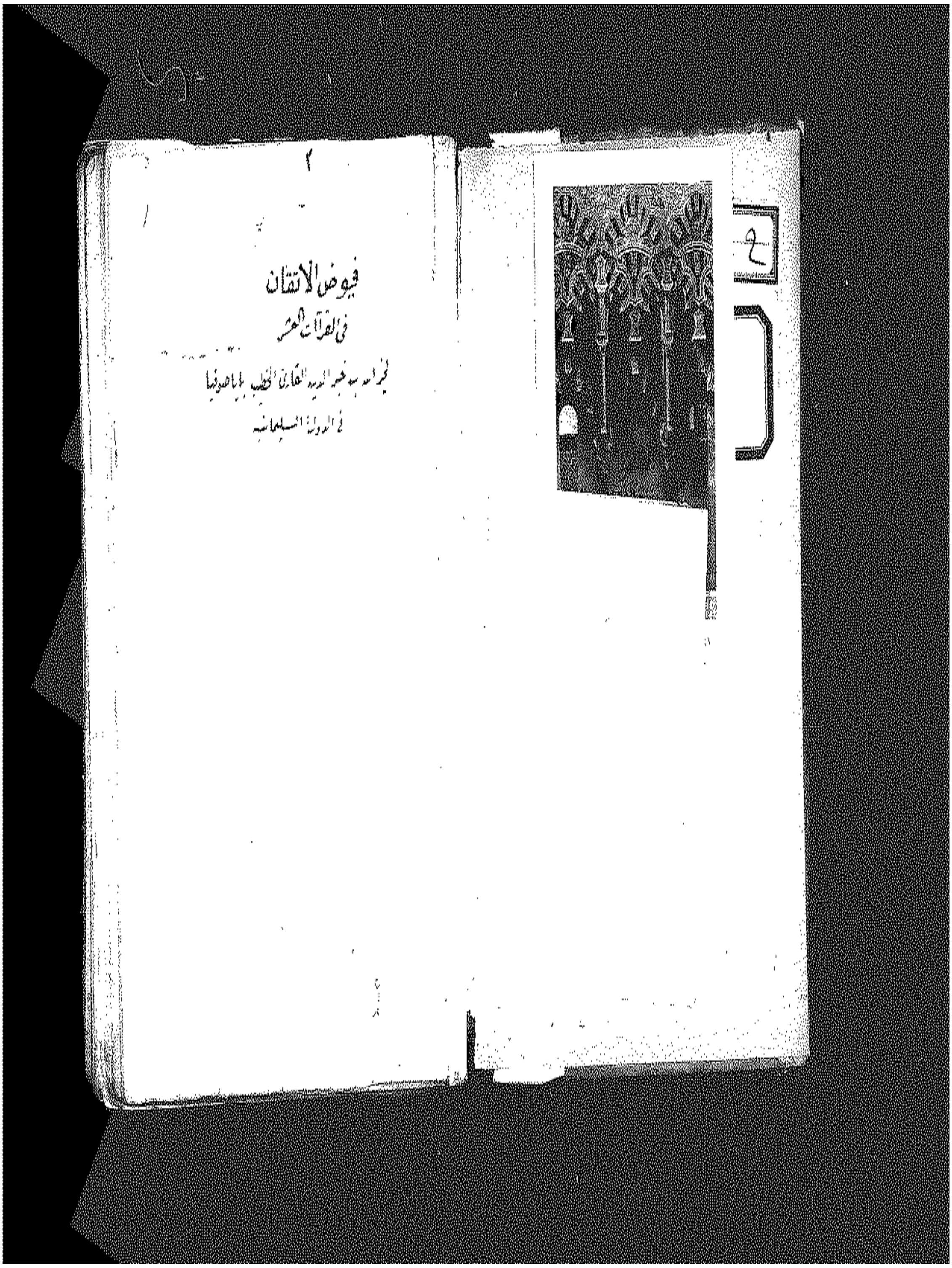
والرموز بالأحمر ولم يكتب على صفحة الغلاف اسم الكتاب ولا المؤلف ولكن اسم الكتاب موجود في مقدمة المؤلف ولم يكتب اسم الناسخ وكتب في آخر لوح من المخطوط:

الحمد لله الذي يسر لنا إتمام الكتاب المسمى بالفيوض واستخدمني في خدمة كتابه وقع الإتمام على يد العبد الضعيف الخطيب الإمام لجامع من جوامع القسطنطينية الذي أعطى من علم القرآن شروح في الربوض عفى الله عنه وعن والديه في يوم النهوض في أواخر ربيع الآخر سنة ١٠٨٠هـ وهي نسخة جيدة واضحة مقروءة قليلة الأخطاء والتصحيف وبها اختصار للكلمات الموضحة في السابق (مر بعيد/مر) ورمزت لها (ب) وقد اعتمدتها في المقابلة .

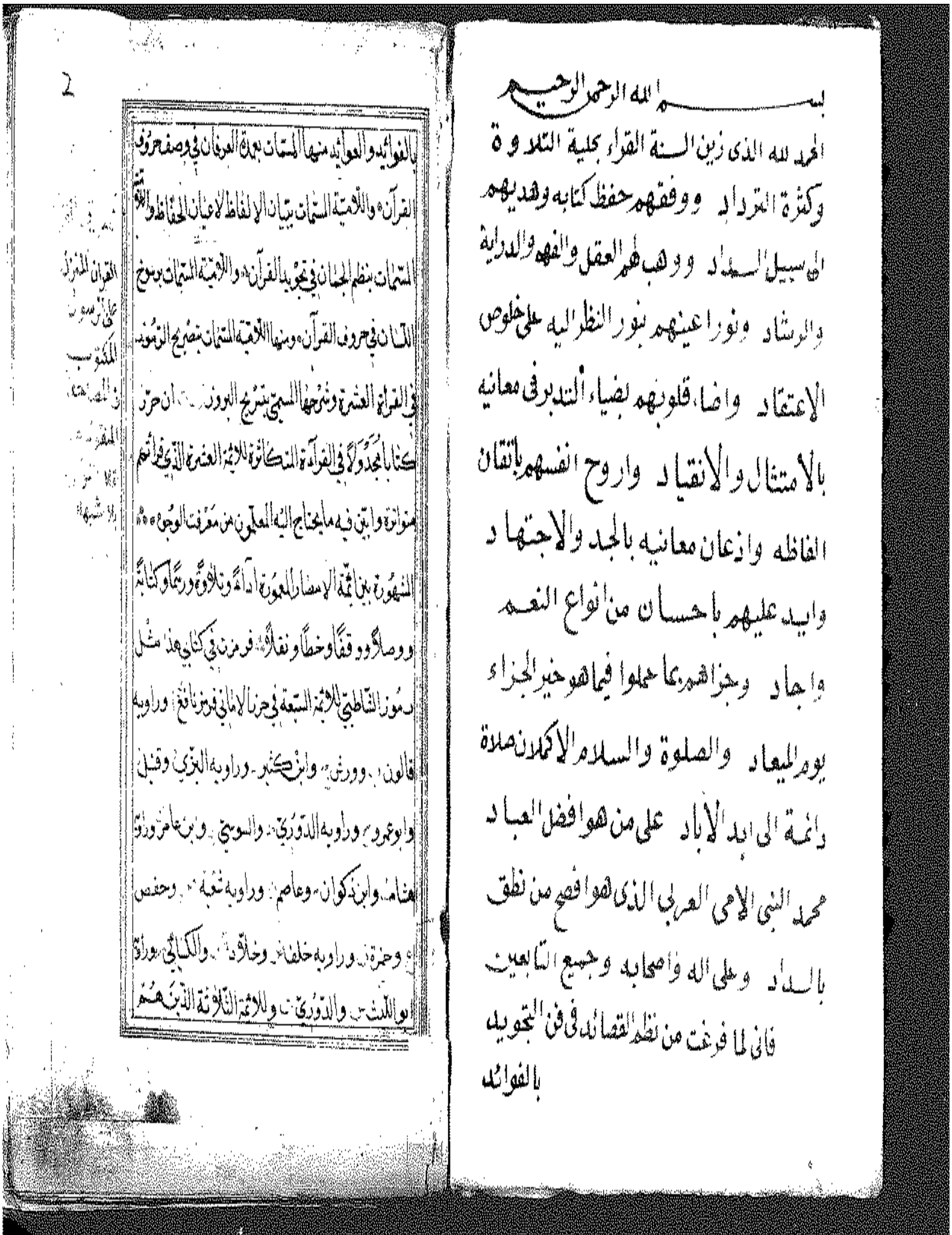
النسخة الثالثة: نسخة مكتبة الملك عبد العزيز بالمدينة المنورة مجموعة المحمودية (٢٧) وتقع تحت رقم (٢٢٣) وهي كاملة وعدد الألواح (١٠٧) ألواح وعدد الصفحات (٢١٤) وهي مجدولة وعدد مربعات الجدول(٢٨) مربع في الصفحة في كل مربع كلمة وعدد الأسطر مختلف، خطها نسخي معتاد مدادها أسود، وأسماء السور والبسملة والرموز وبعض الآيات بالأحمر، وكتب على صفحة الغلاف اسم الكتاب "فيوض الإتقان في وجوه الفرقان في بيان وجمع وجوه القراءات العشر بالجداول للمحقق المقري خير الله بن خير الدين القارئ الخطيب بآيا صوفيا بالدولة السليمانية"، وهذا كتاب جيد سهل في بابه ينبغي أن يهتم به ويطبع ولم يذكر اسم الناسخ وجاء في آخر النسخة : (والحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على نبينا محمد ﷺ).

١٦ شعبان سنة ١٠٩٩هـ.

وقد اعتمدتها في المقابلة ورمزت لها (ج).

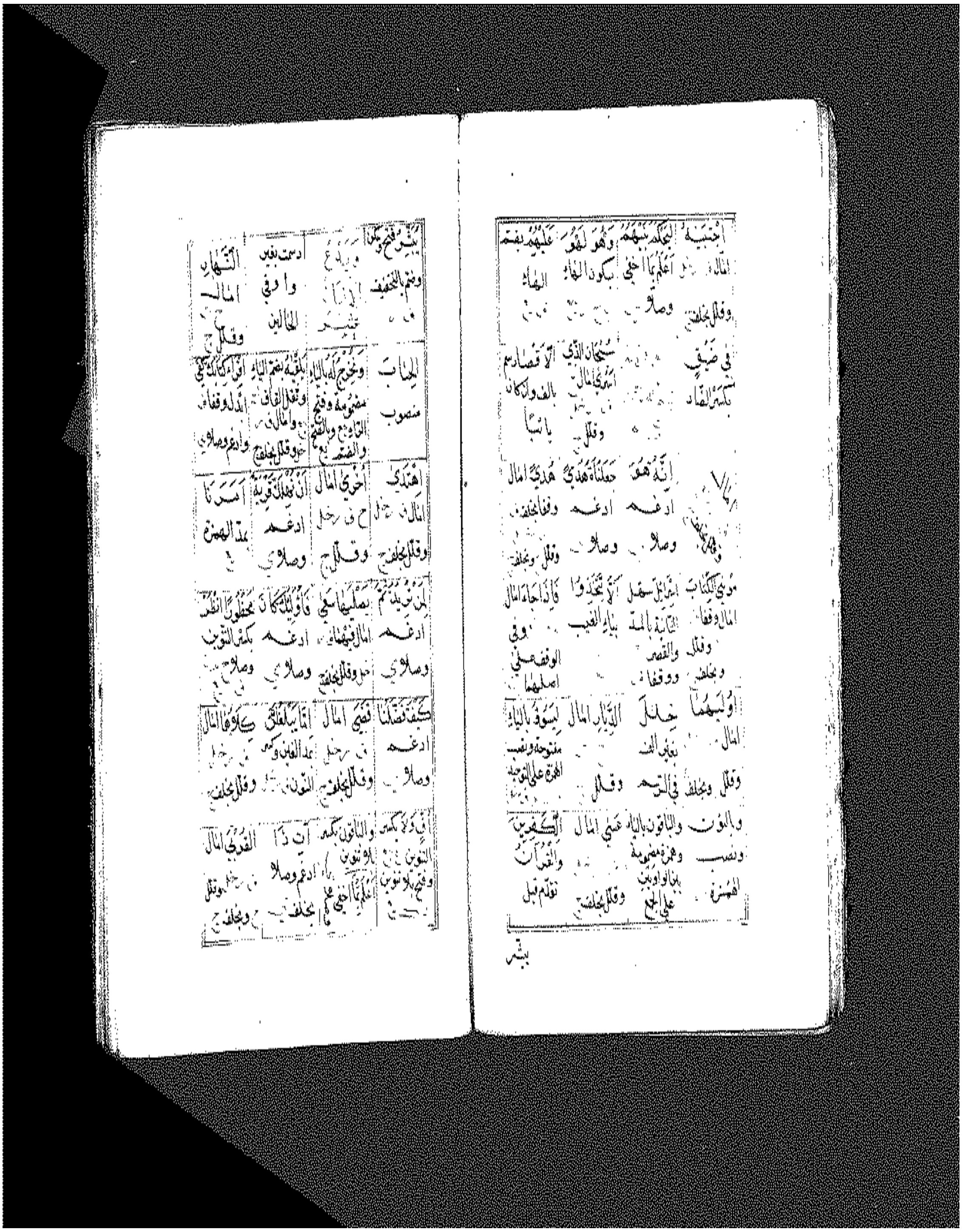


الغلاف من النسخة (أ) الأصل

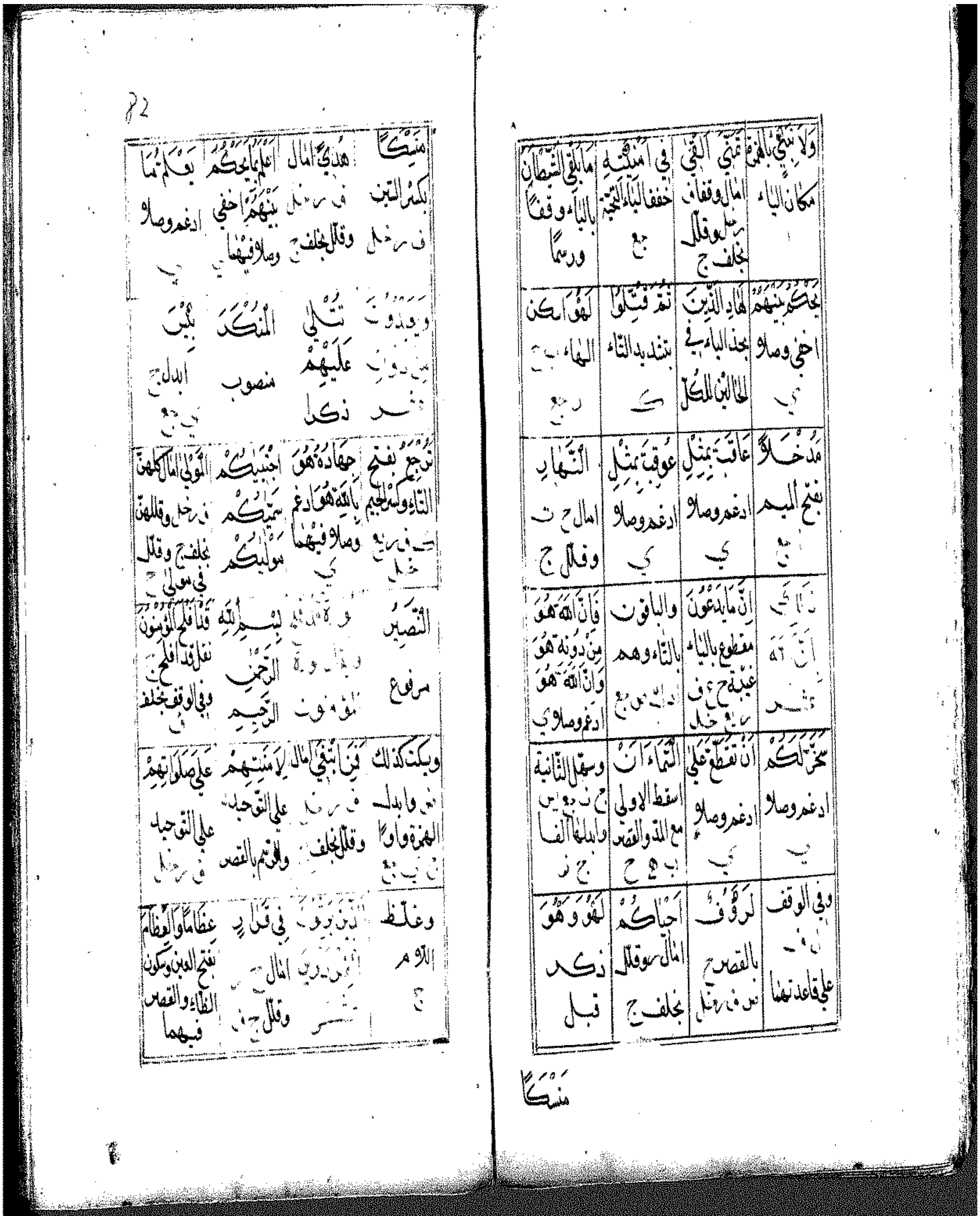

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله الذى زين السنة القراء بحلية التلاوة
وكثرة الترداد ووفقهم حفظ كتابه وهديهم
الى سبيل السداد ووهب لهم العقل والفهم والدراية
والرشاد ونور اعينهم بنور النظر اليه على خلوص
الاعتقاد واضاء قلوبهم بضياء التدبر فى معانيه
بالامتثال والانقياد وروح انفسهم باتقان
الفاظه واذعان معانيه بالجد والاجتهاد
وايد عليهم باحسان من انواع النعم
واجاد وجزاهم بما عملوا فيما هو خير الجزاء
يوم الميعاد والصلوة والسلام الاكملان صلاة
دائمة الى ابد الاباد على من هو افضل العباد
محمد النبى الامى العربى الذى هو افصح من نطق
بالضاد وعلى اله واصحابه وجميع التابعين
فانى لما فرغت من نظم القصائد فى فن التجويد
بالفوائد

2
بالفوائد والعوائد منها المسمات بمنة العرفان فى وصف حروف
القرآن والقصيدة المسمات ببيان الالفاظ لاعيان الحفاظ والتتمة
المسمات بنظم الجمان فى تجويد القرآن والقصيدة المسمات بروح
اللسان فى حروف القرآن ومنها القصيدة المسمات بتصريح الرموز
فى القراة العشرة وشرحها المسمى بشرح الرموز ... ان حرر
كتابا مجدولا فى القراءة المتكاثرة للائمة العشرة الذى فيه اتم
متواترة وابين فيه ما يحتاج اليه المعلمين من معرفت الوجوه
المشهورة بين ائمة الامصار المعمورة اداء وتلاوة ورسما وكتابة
ووصلا ووقفا وخطا ونقلا فرمزت فى كتابى هذا مثل
رموز الشاطبى للائمة السبعة فى حرز الامانى فرمز نافع ا وراويه
قالون ب وورش ج وابن كثير د وراويه البزى ه وقنبل
وابو عمرو ح وراويه الدورى ط والسوسى ى وابن عامر ك وراويه
هشام ل وابن ذكوان م وعاصم ن وراويه شعبة ص وحفص
ع وحمزة ف وراويه خلف ض وخلاد ق والكسائى ر وراويه
ابو الليث س والدورى ت وللائمة الثلاثة الذين هم

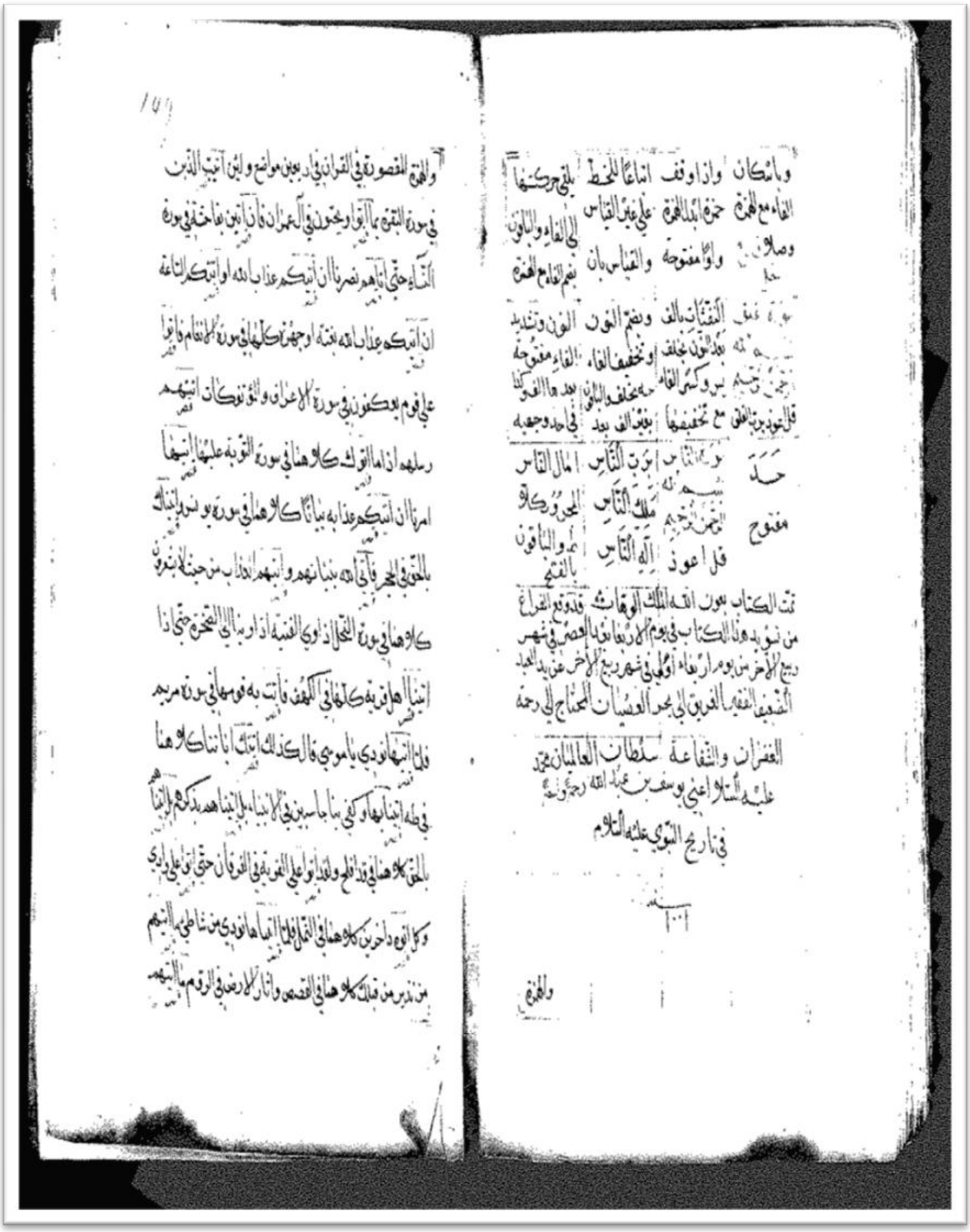
اللوحة الأولى من النسخة الأصل (أ)



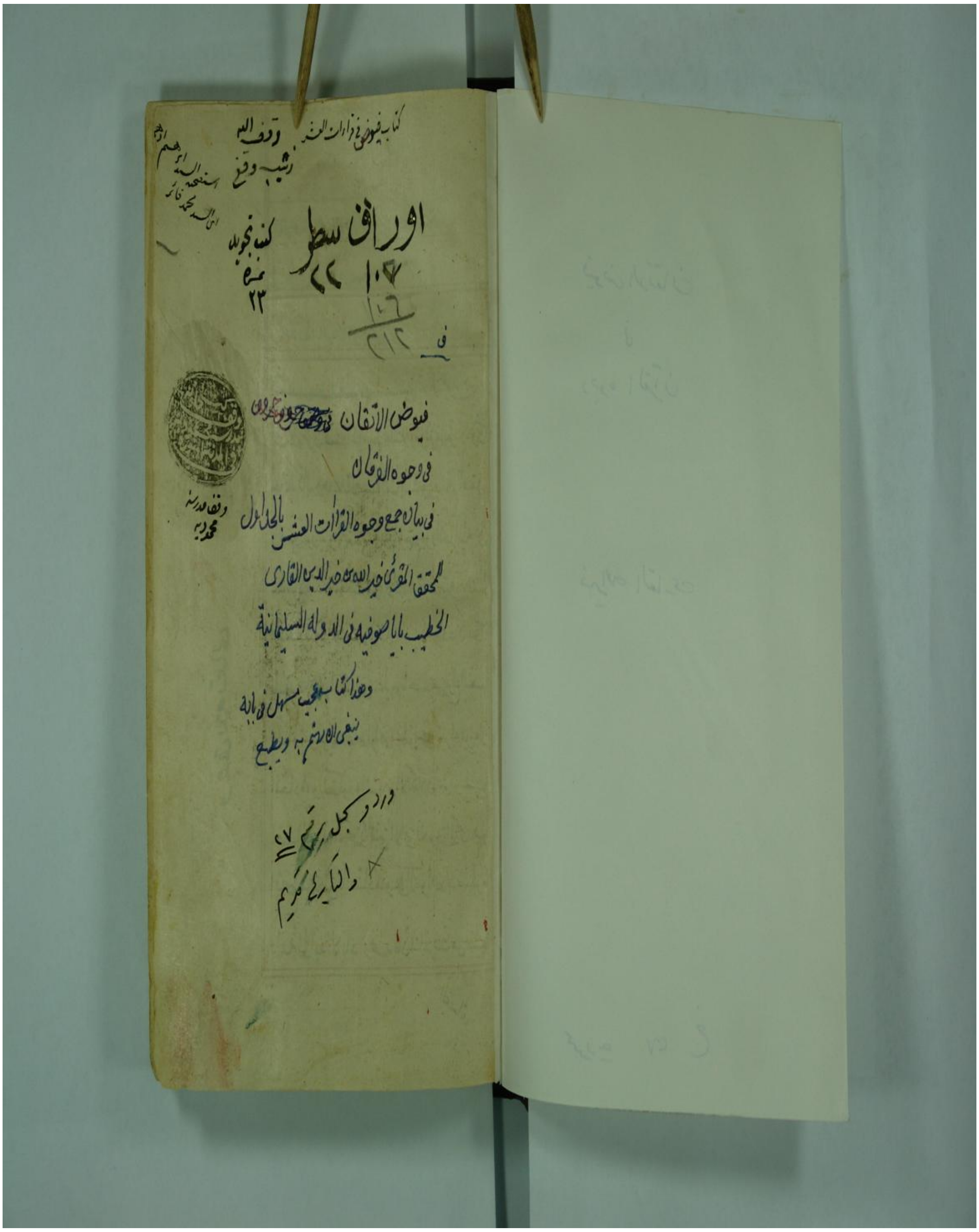
سورة الإسراء من النسخة الأصل (أ)



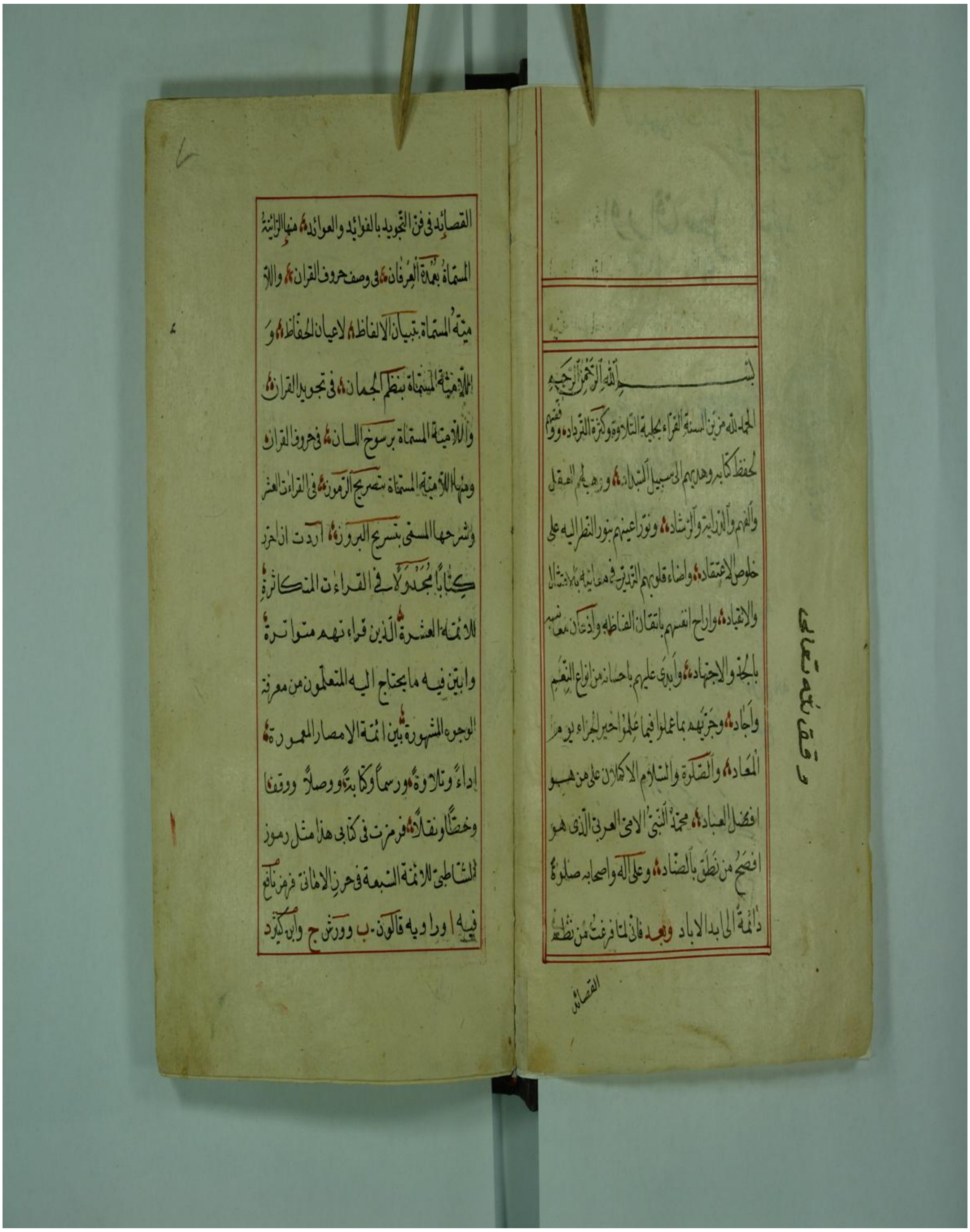
اللوح الأخير من سورة الحج من النسخة الأصل (أ)



اللوحة الأخيرة من النسخة الأصل (أ)



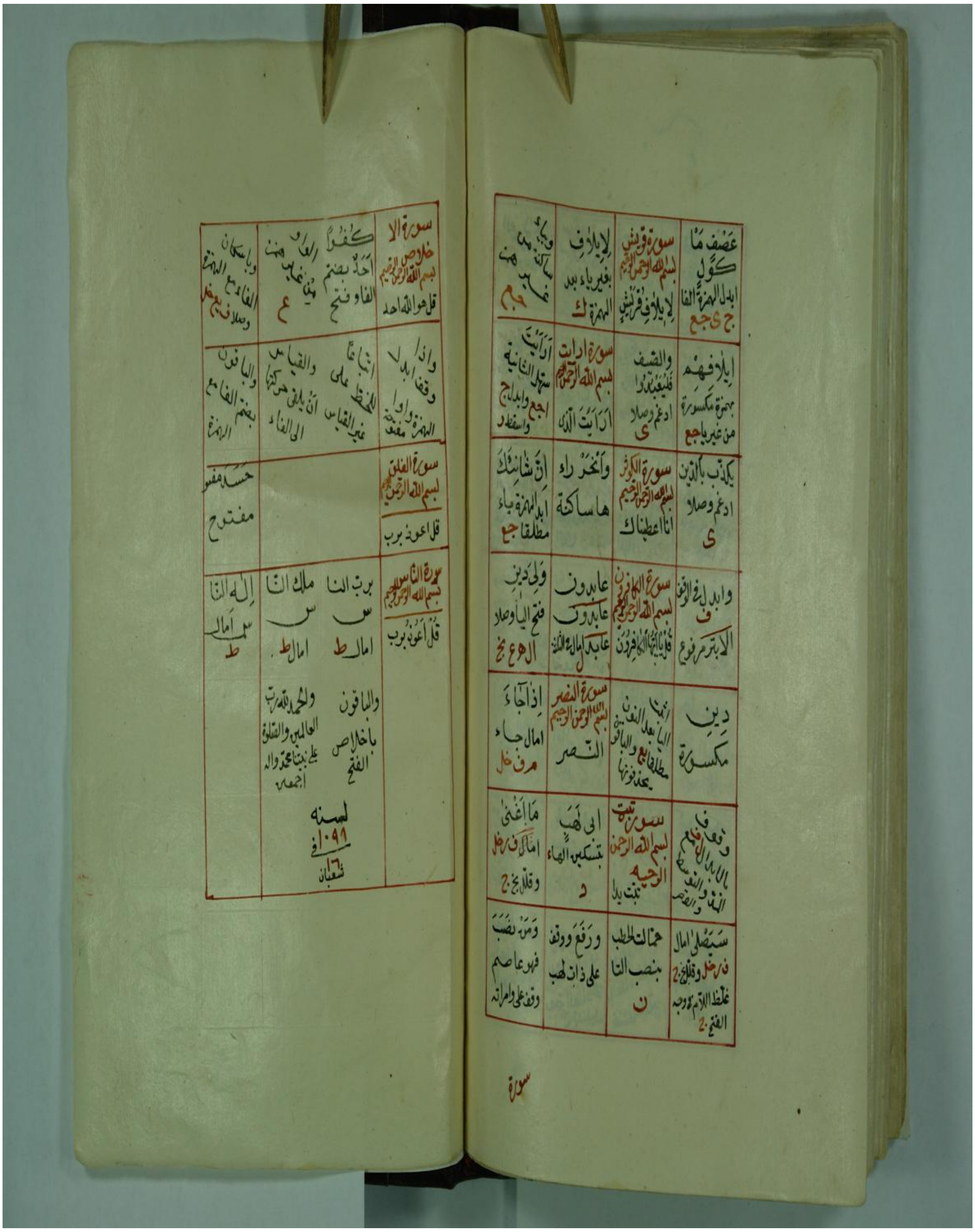
الغلاف من النسخة (ج)



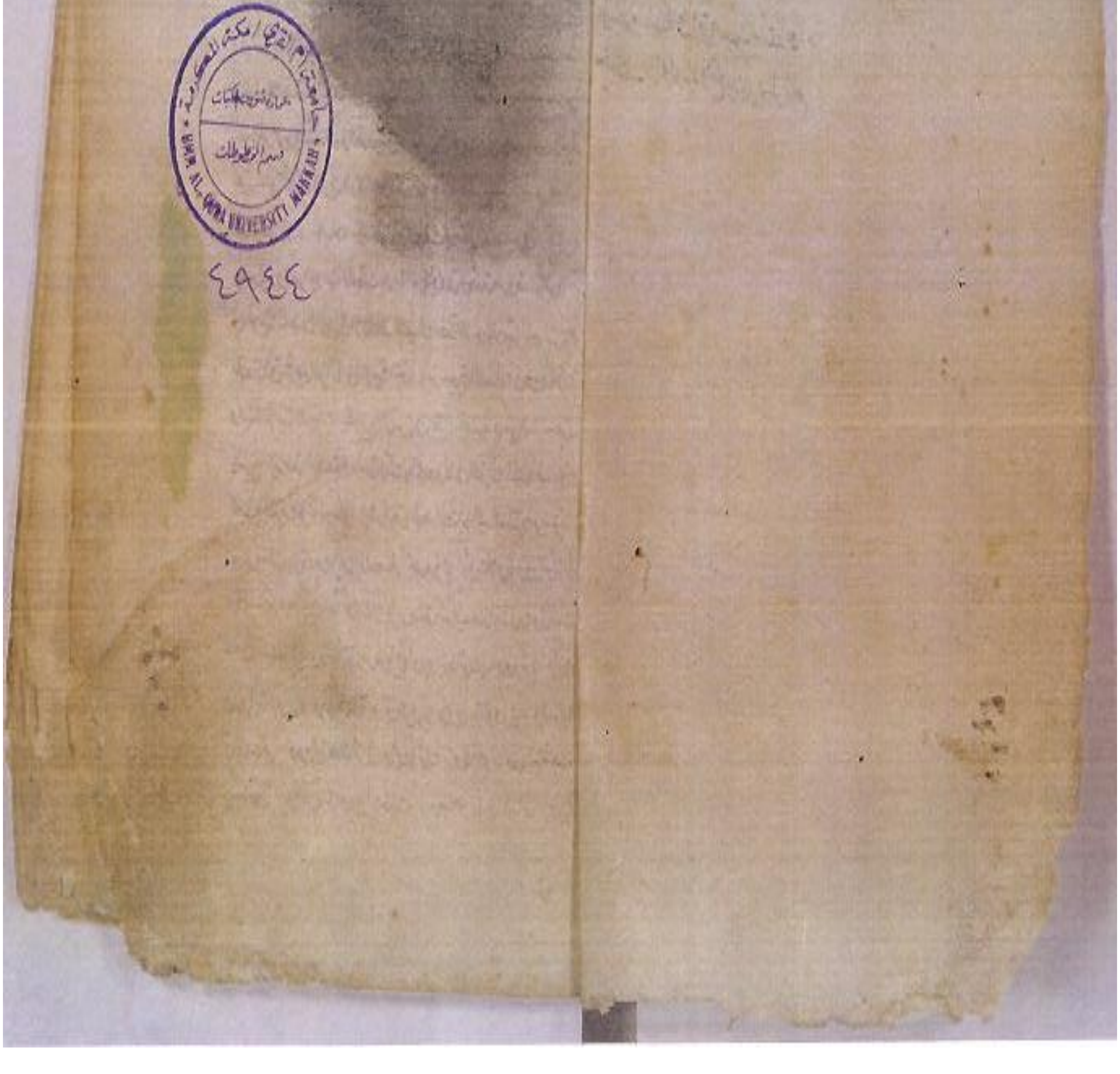
اللوحة الأولى من النسخة (ج)

اللوحة الأولى من سورة الإسراء من النسخة (ج)

اللوح الأخير من سورة الحج من النسخة (ج)

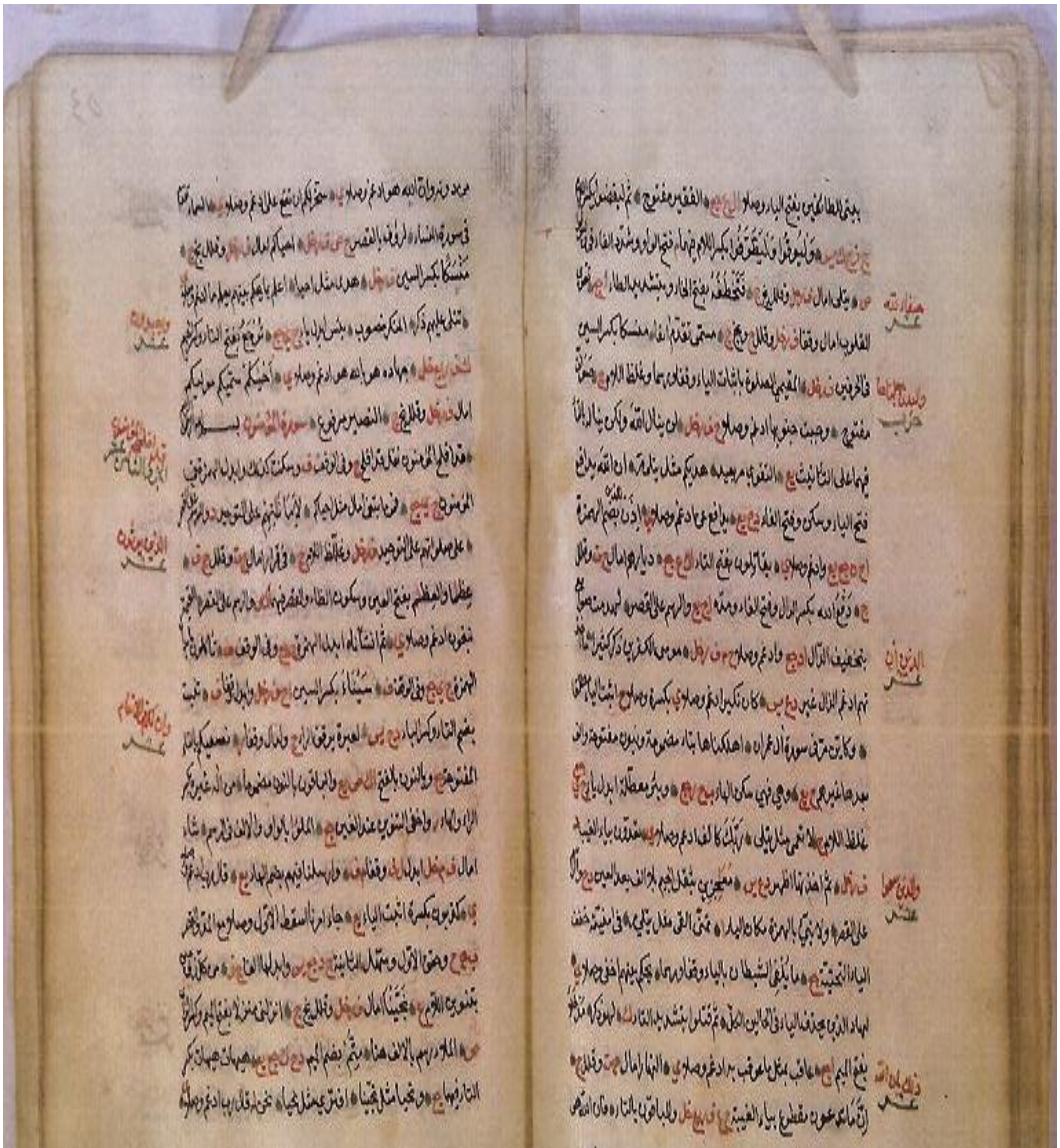


اللوحة الأخيرة من النسخة (ج)



الغلاف من النسخة (ب)

اللوحة الأولى من النسخة (ب)

اللوح الأول من سورة الإسراء من النسخة (ب)

اللوح الأخير من سورة الحج من النسخة (ب)

اللوح الأخيرة من النسخة (ب)

المبحث الثامن : منهجي في تحقيق الكتاب :

لقد حرصت كل الحرص على تحقيق هذا الكتاب تحقيقاً علمياً ، وإخراجه خالياً من التحريف والتصحيف والسقط والزيادة والنقصان كما وضعه مؤلفه أو قريباً منه فيماعدا التقديم والتأخير في بعض جزئيات هذا الكتاب ، وسرت في ذلك على منهج يتلخص في النقاط التالية :

١- قمت بنسخ المتن وفق القواعد الإملائية الحديثة مع ضبطه بالشكل متى ما دعت الحاجة إلى ذاك ، ووضع علامات الترقيم والأقواس التي تعين على توضيح ذلك .

٢- اعتمدت على نسخة (مكتبة الملك فهد) بالرياض وجعلتها أصلاً ؛ لإنها أقدم نسخة توصلت إليها وكان تاريخها ١٠٠١هـ ، ورمزت لها بـ (أ) ، وقابلت عليها نسخة (مكتبة الملك عبد الله بن عبد العزيز) بمكة حيث كان تاريخها ١٠٨٠هـ ، ورمزت لها بـ (ب)، وقابلت كذلك عليها نسخة (مكتبة الملك عبد العزيز) بالمدينة المنورة وكان تاريخها عام ١٠٩٩هـ ، ورمزت لها بـ (ج) .

٣- أثبت الفروق بين النسخ في الحاشية بقولي في (أ) كذا ، أو في (ب) كذا ، أو في (ج) كذا .

٤- إذا وقع في الأصل سقط بيِّن فأني أكمله من النسخ الأخرى وأدخله في النص أشير إليه بقولي كذا سقط من (أ) .

٥- إذا وقع في الأصل خطأ بيِّن من تحريف أو تصحيف أو سهو من الناسخ فإني أثبت ما ذكر في (ب) و (ج) وأنبه عليه في الحاشية .

وإذا وقع في (ب) أو (ج) سقط أو خطأ فإني أنبه عليه في الحاشية كذا سقط من (ب) أو (ج) .

٦- إذا اتفقت النسخ على خطأ أو سقط بين فإني أثبت ما أراه صحيحاً في المتن بوضعه بين معكوفتين وأبين السبب في إثباته في الحاشية بقولي ما بين المعكوفتين سقط من جميع النسخ أو تحرف في جميع النسخ .

٧- قمت بكتابة الآيات القرآنية بالرسم العثماني موافقة في ذلك لضبط المصحف حسب رواية حفص عن عاصم إلا ما يذكره المؤلف من قراءة في آية أو كلمة ولا يستقيم المعنى إلا بكتابتهما حسب روايتهما المذكورة فأثبتها كذلك .

٨- عزوت الآيات القرآنية بذكر رقمها وسورتها فإن نص المؤلف على اسم السورة فأكتفي بذكر رقمها في الهامش ، وقد اعتمدت على المصحف المطبوع في مجمع الملك فهد لطباعة المصحف الشريف بالمدينة المنورة .

٩- قمت بتوثيق القراءات التي ذكرها المؤلف من المصادر الأصلية ، وذكرت الدليل عليها من الشاطبيه والدرة ، ووثقتها كذلك من شروح الشاطبيه والدرة وبعض الكتب المؤلفة في القراءات السبع والقراءات العشر .

١٠-ذكرت قراءة الباقين إذا لم يذكرها المؤلف ، وكذلك وضحت قراءة خلف وأبي جعفر ويعقوب وإذا كان الثلاثة موافقون لأصولهم أكتب (وأهل الدرة موافقتهم لأصولهم).

١١-قمت بتوضيح رموز القراء في الحاشية .

١٢-إذا خرج المؤلف في القراءات عن العشر الصغرى أبين القراءة وأذكر أنها من العشر الكبرى ، وأذكر الدليل من الطيبة .

١٣-قمت بالترجمة للقراء العشرة ورواتهم في قسم الدراسة ، وأشرت إلى ذلك في أول موضع .

١٤-قمت بتوثيق ما ذكره المؤلف بما يتعلق بعلم الرسم من الكتب المعتمدة في حق هذا العلم .

١٥-متابعة إحالات المؤلف إلى ما سبق وماسيأتي من كلامه .

١٦-شرح المصطلحات الواردة في الكتاب في أول موضع تذكر فيه باختصار .

١٧-اختصرت أحياناً في ذكر اسم الكتاب والمؤلف . مثال ذلك : كتاب "إتحاف فضلاء البشر" – أكتب: "الإتحاف"، وإذا تشابهت أسماء الكتب أفيد ذلك بقولي شرح الدرة للزبيدي ، شرح الدرة للنويري .

١٨-أثبت بين معكوفتين [ ] أرقام لوحات نسخة مكتبة الملك فهد بالرياض تسهيلاً للمقابلة لمن أراد ، فمثلاً الرقم [٤٠/أ] يدل على نهاية الصفحة الأولى من اللوحة الأربعين ، أما نهاية الصفحة الثانية من اللوحة فيشار إليها بـ [٤٠/ب] وأضع مكانها في النص مقابلاً لها شرطة مائلة هكذا : / .

١٩-جعلت المتن في جدول كما جاء في المخطوطة (أ) و(ج) حيث أن ما توصلت إليه من نسخ جميعها مجدول عدا نسخة مكتبة الملك عبد الله بن عبد العزيز.

٢٠-رتبت الآيات حسب ترتيب المصحف إلا ما اشترك في الحكم ، وإن كان بعض النسخ فيه تقديم أو تأخير أرتبه على ترتيب المصحف دون الإشارة إليه في الحاشية .

٢١-قمت بالترجمة للأعلام إلا المشاهير في قسم الدراسة .

القسم الثاني : التحقيق

يحتوي على :

۞ **النص المحقق وهو سبعة عشر لوحاً .**

سورة الإسراء .

سورة الكهف .

سورة مريم .

سورة طه .

سورة الأنبياء .

سورة الحج .

۞ **الخاتمة** : وتشتمل على نتائج مختصرة وبعض التوصيات .

۞ **الفهارس العلمية** : وتشتمل على :

١- فهرس الأعلام .

٢- فهرس المصادر والمراجع .

٣- فهرس الموضوعات والسور .

سورة الإسراء (٣) [حزب] ٢٩(٢) الجزء الخامس عشر(١)	بسم الله الرحمن الرحيم (٤)	﴿ سُبۡحَٰنَ ٱلَّذِىٓ أَسۡرَىٰ ﴾(٥) أمال **ح ف ر خل** وقلل **ج**(٦)

(١) ينظر فنون الأفنان ص١/٢٧٠، جمال القراء ص٢٣٧ سقط (الجزء الخامس عشر) من (أ) ، (ج) .

(٢) [حزب ٢٩] سقط من جميع النسخ. ينظر جمال القراء ص٢٣٤ ، فنون الأفنان ص٢٧٥.

(٣) السورة رقمها (٢٠) في ترتيب المصحف ، مكية . ينظر غريب القرآن لأبن قتيبة ص١/٢١٣، معاني القرآن للنحاس ص٤/١١٥ ، وهي مئة وإحدى عشرة آية في الكوفي ، وعشرة في عدد الباقين . ينظر البيان في عدآي القرآن ص١٧٧ ، إتحاف فضلاء البشر في القراءات الأربعة عشر ص٢/٣٥٥ .

(٤) مذاهب القراء في البسملة :

أ- بين السورتين : اختلفوا في التسمية بين السور فكان ابن كثير وقالون وعاصم والكسائي وأبو جعفر يبسملون بين كل سورتين في جميع القرآن ما خلا الأنفال وبراءة فإنه لا خلاف في ترك البسملة بينهما ، وحمزة وخلف العاشر يصلون آخر السورة بأول الأخرى ، ويختار في مذهب ورش وأبو عمرو وابن عامر ويعقوب بالسكت بين السورتين من غير قطع ولهم البسملة والوصل أيضاً.

ب- في بداية السورة والأجزاء :

لا خلاف في التسمية في أول فاتحة الكتاب وفي أول كل سورة ابتدأ القارئ بها ولم يصلها بما قبلها وأما الابتداء برؤوس الأجزاء والتي في بعض السور فيخير القارئ بين التسمية وتركها وذلك في مذهب الجميع . ينظر تحبير التيسير في القراءات العشر ص١٨٤ – ١٨٥ .

الدليل من الشاطبيه ، ص٩ :

١٠٠ – وبسمل بين السّورتين بسنّة   رجال نموها دريـة وتحمّلا

١٠١ – ووصلك بين السّورتين فصاحة   وصل واسكتن كلّ جلاياه حصّلا

١٠٥ – ومهما تصلها أو بدأت براءة   لتنزيلها بالسّيف لست مبسملا

١٠٦ – ولا بدّ منها في ابتدائك سورة   سواها وفي الأجزاء خيّر من تلا

الدليل من الدرة ، ص١٤ :

١٠ – وَبَسْمَلَ بَيْنَ السُّوْرَتَيْنِ أَئِمَّةٌ   وَمَالِكِ حُزْ فُزْ وَالصِرَاطَ فَأَسْجِلَا

(٥) ذكر المؤلف أول السورة لبيانها . من الآية رقم (١).

(٦) **(ح)** أبو عمرو ، **(ف)** حمزة ، **(ر)** الكسائي ، **(خل)** خلف ، **(ج)** ورش .

جميع القراء ورواتهم ترجم لهم في قسم الدراسة من ص١٨ إلى ص٢٨ .

والباقون بالفتح . ينظر المكرر فيما تواتر من القراءات السبع وتحرر ص٢١٧ .

الدليل من الشاطبيه ، ص٢٤ – ٢٥ – ٢٦ :

٢٩١ – وَحَمْزَةُ مِنْهُمْ وَالْكِسَائِيُّ بَعْدَهُ   أَمَالاَ ذَوَاتِ الْيَاءِ حَيْثُ تَأَصَّلاَ   =

﴿ إِنَّهُۥ هُوَ ﴾[٤] أدغم وصلاً ي	﴿ ٱلْأَقْصَا ﴾[١] رسم بإلف وإن كان يائياً[٢]
﴿ وَجَعَلْنَٰهُ هُدًى ﴾[٥] أدغم وصلا ي[٦]	أمال **ف ر خل** وقلل بخلف **ج** [٣]

=٣١١ – وَمَا بَعْدَ رَاءٍ شَاعَ حُكْمًا وَحَفْصُهُمْ يُوَالِي بِمَجْرَاهَا وَفي هُودَ أُنْزِلاَ

٣١٤ – وَذُوا الرَّاءِ وَرْشٌ بَيْنَ بَيْنَ وَفي أَرَاكَهُمْ وَذَوَاتِ الْيَالَهُ الْخُلْفُ جُمِّلاَ

قرأ أبو جعفر ويعقوب بالفتح من المخالفة، وقرأ خلف بالإمالة من الموافقة. ينظر شرح الزبيدي ص٧٢.

الدليل من الدرة ، ص١٨ :

٤٣ – وَبِالْفَتْحِ قَهَّارِ الْبَوَارِ ضِعَافَ مَعْهُ عَيْنُ الثَّلاثِي رَانَ شَا جَاءَ مَيَّلَا

٤٤ – كَالابْرَارِ رُؤْيَا اللاَّمِ تَوْرَاةَ فِدْ وَلاَ تُمِلْ حُزْ سِوَى أَعْمَى بِسُبْحَانَ أَوَّلا

٤٥ – وَطُلْ كَافِرِيْنَ الْكُلَّ وَالنَّمْلَ حُطْ وَيَاءُ يَاسِيْنَ يُمْنٌ وَافْتَحِ الْبَابَ إِذْ عَلَا

(١) من الآية رقم (١) .

(٢) ينظر المقنع ص١٠٤ ، الإتحاف ص٣٦٢ .

(٣) **(ف)** حمزة ، (ر) الكسائي ، **(خل)** خلف ، **(ج)** ورش .

والباقون بالفتح من الضد. ينظر الوافي ص١٤٠ .

الدليل من الشاطبيه ، ص٢٤ ، ٢٦ :

٢٩١ – وَحَمْزَةُ مِنْهُمْ وَالْكِسَائِيُّ بَعْدَهُ أَمَالاَ ذَوَاتِ الْيَاءِ حَيْثُ تَأَصَّلاَ

٣١٤ – وَذُوا الرَّاءِ وَرْشٌ بَيْنَ بَيْنَ وَفي أَرَاكَهُمْ وَذَوَاتِ الْيَا لَهُ الْخُلْفُ جُمِّلاَ

قرأ أبو جعفر بالفتح في جميع الباب ، ويعقوب كذلك بالفتح إلا في كلمة أعمى الأولى في سورة الإسراء، وخلف قرأ بالإمالة من الموافقة لأصله . ينظر شرح الزبيدي ص٧٢ .

في (ب) سقط (يائياً) ، وفي (ب و ج) بخلف تختصر (بخ) وفي (ج) ذكر واوياً والصحيح ماذكر في المتن .

الدليل من الدرة ، ص١٨ :

٤٣ – وَبِالْفَتْحِ قَهَّارِ الْبَوَارِ ضِعَافَ مَعْهُ عَيْنُ الثَّلاثِي رَانَ شَا جَاءَ مَيَّلَا

٤٤ – كَالابْرَارِ رُؤْيَا اللاَّمِ تَوْرَاةَ فِدْ وَلاَ تُمِلْ حُزْ سِوَى أَعْمَى بِسُبْحَانَ أَوَّلا

٤٥ – وَطُلْ كَافِرِيْنَ الْكُلَّ وَالنَّمْلَ حُطْ وَيَاءُ يَاسِيْنَ يُمْنٌ وَافْتَحِ الْبَابَ إِذْ عَلَا

(٤) من الآية رقم (١).

(٥) من الآية رقم (٢).

(٦) (ي) السوسي بإدغام المتماثلين ، والباقون بالفتح. ينظر تحبير التيسير ص١٨٩ .

الدليل من الشاطبيه ، ص١٠ :

١١٦ – ودونك الإدغام الكبير وقطبه أبو عمرو البصريّ فيه تحفّلا

١١٨ – وما كان من مثلين في كلمتيهما فلا بدّ من إدغام ما كان أوّلا

﴿ هُدَى ﴾[1] أمال وقفاً بخلف **ف ر خل** وبخلف **ج**[2]	﴿ مُوسَى ٱلْكِتَٰبَ ﴾[3] أمال وقفاً **ف ر خل** وقلل **ح** وبخلف **ج**[4]	﴿ إِسْرَٰٓءِيلَ ﴾[5] سهل الثانية بالمد والقصر **جع** ووقفاً **ف**[6]

---

(١) من الآية رقم (٢) . في (ب) (هدى) مر قريباً .

(٢) (**ف**) حمزة ، (ر) الكسائي ، (**خل**) خلف العاشر ، (**ج**) ورش .

امتنعت فيه الإمالة وصلاً من أجل التنوين ، أما في الوقف فكل يميله على أصله . ينظر التيسير ص٥٣ ، حمزة والكسائي بالإمالة، وورش يقلل بخلف في ذوات الياء. ينظر سراج القارئ ص٢١٨.

المؤلف تابع لظاهر متن الشاطبيه لكن ابن الجزري حسم المسألة بقوله في الطيبة ص٥٤ .

وما بذي التنوين خلف يعتلا .

الدليل من الشاطبيه ، ص٢٤ ، ٢٦ :

٢٩١ – وَحَمْزَةُ مِنْهُمْ وَالْكِسَائِيُّ بَعْدَهُ   أَمَالاَ ذَوَاتِ الْيَاءِ حَيْثُ تَأَصَّلاَ

٣١٤ – وَذُوا الرَّاءِ وَرْشٌ بَيْنَ بَيْنَ وَفي   أَرَاكَهُمْ وَذَوَاتِ الْيَالَهُ الْخُلْفُ جُمِّلاَ

خلف يميل من الموافقة، وأبو جعفر ويعقوب بالفتح كما وضحنا مذهبهم في كلمة (الأقصا) ص٦٢

في (أ) و (ب) و (ج) ذكر قلل ح بخلف وهذا غير صحيح ، وفي ب و ج (بخ).

(٣) من الآية (٢).

(٤) (**ف**) حمزة ، (ر) الكسائي ، (**خل**) خلف ، (**ح**) أبو عمر ، (**ج**) ورش .

كذلك حمزة والكسائي وخلف يميلون وقفاً ما بعده ساكن ، وورش يقلل بخلف على أصولهم ، أما في الوصل فتمنع الإمالة لأن بعده ساكناً . ينظر التيسير ص٥٣.

وأبو عمرو يقلل لأنها على وزن فُعلى على أصله .

الدليل من الشاطبيه ، ص٢٦ :

٣١٦ – وَكَيْفَ أَتَتْ فَعْلَى وَآخِرُ آيِ مَا تَقَدَّمَ   لِلبَصْرِي سِوى رَاهُمَا اعْتَلاَ

(٥) من الآية (٢).

(٦) (**جع**) أبو جعفر ، (**ف**) حمزة ، (ووقفاً ف) سقط من (ج) و (ب) .

سهل الهمزة الثانية أبو جعفر مع المد والقصر، والباقون بالتحقيق. ينظر الإيضاح ص١١٢.

الدليل من الدرة ، ص١٧ : ٣٤– أَرَيْتَ وَإِسْرَائِيْلَ كَائِنْ وَمَدَّ أُدْ   مَعَ اللاَّءِ هَا أَنْتُمْ وَحَقِّقْهُمَا حَلاَ

قرأ حمزة بالتسهيل مع المد والقصر في الوقف لأنه متوسط . ينظر إبراز المعاني ص١٦٥ .

الدليل من الشاطبيه ، ص٢٠ :

٢٣٨– سِوَى أَنَّهُ مِنْ بَعْدِما أَلِفٍ جَرى   يُسَهِّلُهُ مَهْمَا تَوَسَّطَ مَدْخلاَ.

﴿ أَلَّا تَتَّخِذُواْ ﴾[1] بياء الغيب **ح**[2]	﴿ فَإِذَا جَآءَ ﴾[3] أمال **م** **ف** **خل**[4] وفي الوقف **ل** **ف** على أصليهما[5]	﴿ أُولَـٰهُمَا ﴾[6] أمال **ف** **ر** **خل** وقلل **ح** وبخلف **ج**[7]

---

(١) من الآية (٢).

(٢) (ح) أبو عمرو ، والباقون بتاء الخطاب ، ينظر السبعة ص٣٧٨ .

الدليل من الشاطبيه ، ص٦٥ :

٨١٦ – .... وَيَتَّخِذُوا غَيْبٌ حَلاَ .

قرأ يعقوب (ألا تتخذوا) بالخطاب خلافاً لأصله، وأبو جعفر وخلف بتاء الخطاب . ينظر الوجوه المسفرة ص٢١ .

الدليل من الدرة ، ص٢٩ : ١٤٣ – .... وَيَتَّخِذُوا خَاطِبْ حَلاَ .

(٣) من الآية (٥).

(٤) **(م)** ابن ذكوان ، **(ف)** حمزة ، **(خل)** خلف العاشر .

قرأ حمزة وابن ذكوان بإمالة جاء، والباقون بالفتح من الضد. ينظر جامع البيان ص٢/٧١٣ .

الدليل من الشاطبيه ، ص٢٦ :

٣١٨ – وَكَيْفَ الثُّلاَثِي غَيْرَ زَاغَتْ بِمَاضِيٍ ... أَمِلْ خَابَ خَافُوا طَابَ ضَاقَتْ فَتُجْمِلاَ

٣١٩ – وَحَاقَ وَزَاغُوا جَاءَ شَاءَ وَزَادَ فُزْ ... وَجَاءَ ابْنُ ذَكْوَانٍ وَفِي شَاءَ مَيَّلاَ

قرأ خلف بإمالة جاء من الموافقة ، وأبو جعفر ويعقوب بالفتح من الموافقة . ينظر الوجوه المسفرة ص١/٧

الدليل من الدرة ، ص١٨ :

٤٣ – وَبِالْفَتْحِ قَهَّارِ الْبَوَارِ ضِعَافَ مَعْهُ ... عَيْنُ الثُّلاثِي رَانَ شَا جَاءَ مَيَّلَا

٤٤ – كَالابْرَارِ رُؤْيَا اللاَّمِ تَوْرَاةَ فِدْ وَلاَ ... تُمِلْ حُزْ سِوَى أَعْمَى بِسُبْحَانَ أَوَّلَا

٤٥ – وَطُلْ كَافِرِيْنَ الْكُلَّ وَالنَّمْلَ حُطْ ... وَيَاءُ يَاسِيْنَ يُمْنٌ وَافْتَحِ الْبَابَ إِذْ عَلَا

(٥) **(ل)** هشام ، **(ف)** حمزة .

يبدل حمزة وهشام الهمز مع المد والقصر والتوسط .

الدليل من الشاطبيه ، ص٢٠ :

٢٣٨– سِوَى أَنَّهُ مِنْ بَعْدِما أَلِفٍ جَرى ... يُسَهِّلُهُ مَهْمَا تَوَسَّطَ مَدْخلاَ.

٢٣٩– وَيُبْدِلُهُ مَهْمَا تَطَرَّفَ مِثْلُهُ ... وَيَقْصُرُ أَوْ يَمْضِي عَلَى الْمَدِّ أَطْوَلاَ

(٦) من الآية (٥).

(٧) ينظر التعليق رقم ٢-٤ ص٦٣ في (ب) ذكر مثل موسى مر قريباً ، وفي ج (بخ) اختصر بخلف .

﴿ خِلَٰلَ ﴾[1] بغير ألف في الرسم[2]	﴿ ٱلدِّيَارِ ﴾[3] أمال **ح ت** وقلل **ج**[4]	﴿ لِيَسُۥٓـُٔواْ ﴾[5] بالياء مفتوحة ونصب الهمزة على التوحيد **ك ص ف خل** وبالنون ونصب الهمزة **ر** والباقون بالياء وهمزة مضمومة الواوين على الجمع[6]

---

(١) من الآية (٥).

(٢) ينظر الإتحاف ص١/١٦ ، مختصر التبيين لهجاء التنزيل ص١/١٧٤ .

(٣) من الآية (٥).

(٤) **(ح)** أبو عمرو ، **(ت)** دوري الكسائي ، **(ج)** ورش .

أمال أبو عمرو ودروي الكسائي كل ألف بعد راء مجرورة ، وقرأ ورش بالتقليل ، والباقون بالفتح .

ينظر التيسير ص١/٤٦ .

الدليل من الشاطبيه ، ص٢٦ :

٣٢١ – وَفِي أَلِفَاتٍ قَبْلَ رَا طَرَفٍ أَتَتْ ‏ ‏ ‏ ‏ ‏ بِكَسْر أَمِلْ تُدْعى حَمِيداً وَتُقْبَلاَ

٣٢٢ – كَأَبْصَارِهِمْ وَالدَّارِ ثُمَّ الْحِمَارِ مَعْ ‏ ‏ ‏ ‏ ‏ حِمَارِكَ وَالْكُفَّارِ وَاقْتَسْ لِتَنْضُلاَ

وبالفتح لأبي جعفر ويعقوب وخلف. ينظر تعليق رقم ٣ ص٦٢ .

(٥) من الآية (٧).

(٦) **(ك)** ابن عامر ، **(ص)** شعبة ، **(ف)** حمزة ، **(خل)** خلف ، **(ر)** الكسائي .

ينظر الإتحاف ص٣٥٥ .

الدليل من الشاطبيه ، ص٦٥ :

٨١٦ – وَيَتَّخِذُوا غَيْبٌ حَلاَ لِيَسُوءَ نُونُ ‏ ‏ ‏ ‏ ‏ رَاوٍ وَضَمُّ الْهَمْزِ وَالْمَدِّ عُدِّلاَ

٨١٧ – سَمَا وَيُلَقَّاهُ يُضَمُّ مُشَدَّداً ‏ ‏ ‏ ‏ ‏ ....

وأهل الدرة موافقون لأصولهم.

﴿ عَسَىٰ ﴾[1] أمال **ف** ر **خل** بخلف **ج**[2]	﴿ لِلۡكَٰفِرِينَ ﴾[3][4] و﴿ ٱلۡقُرۡءَانَ ﴾[5][6] تقدم قبل	﴿ وَيُبَشِّرُ ﴾[7] فتح وسكن وضم بالتخفيف **ف** ر[8] /

[أ / ٦٦]

---

(١) من الآية (8).

(٢) ينظر تعليق (٣) ص٦٢ ، في ب ذكر عيسى مثل موسى مر قريباً في ج (وقلل ح) وهذا غير صحيح .

(٣) من الآية (8).

(٤) في سورة البقرة ذكر (الكفرين) أمال ح ت يس وقلل ج .

(ح) أبو عمرو ، **(ج)** ورش ، **(يس)** رويس ، **(ت)** دوري الكسائي . قرأ أبو عمرو ودوري الكسائي بإمالة الكافرين معرف أو منكر ، وقلل ورش . ينظر سراج القارئ ص١/١١٤.

الدليل من الشاطبيه ، ص٢٦ :

٣٢١ – وَفِي أَلِفَاتٍ قَبْلَ رَا طَرَفٍ أَتَتْ　　　بِكَسْرِ أَمِلْ تُدْعى حَمِيداً وَتُقْبَلاَ

٣٢٣ – وَمَعْ كَافِرِينَ الْكَافِرِينَ بِيَائِهِ　　　..............................

أطلق رويس إمالة (كافرين) ، وروح وأبو جعفر وخلف بالفتح . ينظر الوجوه المسفرة ص٧ .

الدليل من الدرة ، ص١٨ :

٤٥ – وَطُلْ كَافِرِيْنَ الْكُلَّ وَالنَّمْلَ حُطْ　　　وَيَاءُ يَاسِيْنَ يُمْنٌ وَافْتَحِ الْبَابَ إِذْ عَلَا

(٥) من الآية (٩).

(٦) في سورة البقرة ذكر (القرآن) نقل وحذف (د) وفي الوقف (ف) . **(د)** ابن كثير ، **(ف)** حمزة .

قرآ ابن كثير في (القرآن) حيث وقع بغير همز، والباقون بالهمز، وإذا وقف حمزة وافق ابن كثير . ينظر تحبير التيسير ص٣٠١ .

الدليل من الشاطبيه ، ص١٩ ، ٤٠ :

٢٣٧ – وحرّك به ما قبله متسكّنا　　　وأسقطه حتّى يرجع اللّفظ أسهلا

٥٠٢– وَنَقْلُ قُرَانٍ وَالْقُرَانِ دَوَاؤُنَا　　　........................

وأهل الدرة موافقون لأصولهم .

(٧) من الآية (٩).

(٨) **(ف)** حمزة ، **(ر)** الكسائي .

والباقون بضم الياء وفتح الباء وتشديد الشين وكسرها . ينظر الكنز ص٢/٤٢٩ .

الدليل من الشاطبيه ، ص٤٤ :

٥٥٥ – مَعَ الْكَهْفِ وَالإِسْرَاءِ يَبْشُرُ كَمْ سَمَا　　　نَعَمْ ضُمَّ حَرِّكْ وَاكْسِرِ الضَّمَّ أَثْقَلاَ

قرأ خلف بالضم والتشديد خلافاً لأصله ، وقرأ أبو جعفر ويعقوب كذلك من الموافقة . ينظر شرح الزبيدي ص٢٠٧ .

الدليل من الدرة ، ص٢٣ : ٨٧ – يُبَشِّرُ كُلاًّ فِدْ .

﴿ وَيَدۡعُ ٱلۡإِنسَٰنُ ﴾[1] عشر[2] رسمت بغير واو في الحالين[3]	﴿ وَٱلنَّهَارَ ﴾[4] أمال ح ت وقلل ج[5]	﴿ وَٱلۡحِسَابَ ﴾[6] منصوب	﴿ وَنُخۡرِجُ لَهُۥ ﴾[7] بالياء مضمومة وفتح الراء جع وبالفتح والضم يع والباقون بالنون مضمومة والكسر[8]

---

(١) من الآية (١١).

(٢) جعل (عشر) عند نهاية كل عشر آيات . ينظر مناهل العرفان ص٤٠٩/١ .

(٣) حذفت الواو فيها ينظر جمال القراء ص٧٦٢/ ، عنوان الدليل ص٨٩/١ .

(٤) من الآية (١٢).

(٥) ينظر التعليق رقم (٥) ص٦٥ .

(٦) من الآية (١٢).

(٧) من الآية (١٣).

(٨) (جع) أبو جعفر ، (يع) يعقوب .

قرأ أبو جعفر بضم الياء وفتح الراء ، وقرأ يعقوب بفتح الياء وضم الراء ، والباقون بالنون وكسر الراء . ينظر المبسوط ص٢٦٧/١ .

الدليل من الدرة ، ص٢٩ :

١٤٣ - .... نخْرِجُ انْجَلَا

١٤٤ - حَوَى الْيَا وَضُمَّ افْتَحْ أَلاَ افْتَحْ وَضُمَّ حُطْ وَحُزْ مَدَّ آمَرْنَا يُلَقَّاهُ أُوْصِلَا

والباقون بالنون مضمومة والكسر .

قراءة الباقون سقط من (أ) .

﴿ يَلْقَىٰهُ ﴾[1] بضم الياء وفتح اللام وثقل القاف **ك جع**[2] وأمال ف ر **خل** وقلل بخلف **ج**[3]	﴿ ٱقْرَأْ كِتَـٰبَكَ كَفَىٰ ﴾[4] أبدل وقفاً **ف** [**ل** ومطلقاً **جع**][5] وأدغم وصلا **ي**[6]	﴿ ٱهْتَدَىٰ ﴾[7] أمال **ف** ر **خل** وقلل بخلف **ج**[8]	﴿ أُخْرَىٰ ﴾[9] أمال **ح ف** ر **خل** وقلل **ج**[10]

---

(١) من الآية (١٣).

(٢) **(ك)** ابن عامر ، **(جع)** أبو جعفر ، **(ف)** حمزة ، (ر) الكسائي ، **(خل)** خلف ، **(ج)** ورش .

والباقون بفتح الياء وسكون اللام وتخفيف القاف . ينظر الكنز ص٥٣٧/٢ .

الدليل من الشاطبيه ، ص٦٥ :

٨١٧ – سَمَا وَيُلَقَّاهُ يُضَمُّ مُشَدَّداً   كَفَى ....

الدليل من الدرة ، ص٣٠ :

١٤٤ – حَوَى الْيَا وَضُمَّ افْتَحْ أَلاَ افْتَحْ وَضُمَّ حُطْ   وَحُزْ مَدَّ آمَرْنَا يُلَقَّاهُ أُوْصِلَا

(٣) ينظر التعليق (٣) ص٦٢ .

في (ب و أ) سقط (وفتح اللام) وفي (ج) ذكر (يع) والصحيح (جع) .

(٤) من الآية (١٤).

(٥)**(ف)** حمزة ، **(ل)** هشام ، **(جع)** أبو جعفر ، والباقون بالتحقيق. ينظر الإتحاف ص٣٦٥.

الدليل من الشاطبيه ، ص١٩ :

٢٣٦ – فَأَبْدِلْهُ عَنْهُ حَرْفَ مَدٍّ مُسَكَّنًا   وَمِنْ قَبْلِهِ تَحْرِيكُهُ قَدْ تَنَزَّلاَ

[ل ومطلقاً جع] سقط من جميع النسخ .

الدليل من الدرة ، ص١٦ :

٢٨ – وَسَاكِنَهُ حَقِّقْ حِمَاهُ وَأَبْدِلَنْ   إِذَنْ غَيْرَ أَنْبِئْهُمْ وَنَبِّئْهُمْ فَلَا

(٦) ينظر التعليق (٦) ص٦٢.

(٧) من الآية (١٥) .

(٨) ينظر التعليق (٣) ص٦٢.

(٩) من الآية (١٥) .

(١٠) ينظر التعليق رقم (٦) ص٦١ .

﴿ أَن نُّهۡلِكَ قَرۡيَةً ﴾[1] أدغم وصلاً **ي**[2]	﴿ أَمَرۡنَا ﴾[3] يمد الهمزة **يع**[4]	﴿ لِمَن نُّرِيدُ ثُمَّ ﴾[5] أدغم وصلاً **ي**[6]	﴿ يَصۡلَىٰهَا ﴾ ﴿ وَسَعَىٰ ﴾[7] أمال فيها **ف ر خل** وقلل بخلف **ج**[8]

---

(١) من الآية (16).

(٢) (**ي**) السوسي .

أدغم السوسي الكاف في القاف . ينظر الوافي ص٦١/١ .

الدليل من الشاطبيه ، ص١٢ :

١٣٩- .... وَفي الْكَافِ قَافٌ وَهْوَ في الْقَافِ أُدْخلاَ

١٤٠- خَلَقْ كُلَّ شَيْءٍ لَكْ قُصُوراً وأَظْهِرَا إِذَا سَكَنَ الْحَرْفُ الَّذِي قَبْلُ أُقْبِلاَ

(٣) من الآية (١٦).

(٤) (**يع**) يعقوب .

قرأ يعقوب أمرنا بمد الهمزة ، والباقون بقصرها . ينظر تحبير التيسير ص٤٣٦ .

الدليل من الدرة ، ص٣٠ :

١٤٤ - .... وَحُزْ مَدَّ آمَرْنَا يُلَقَّاهُ أُوْصِلَا

(٥) من الآية (١٨).

(٦) (**ي**) السوسي ، والباقون بالإظهار من الضد . ينظر التيسير ص٢٤ .

الدليل من الشاطبيه ، ص١٢ :

١٤٤- وَلِلدَّالِ كَلْمٌ تُرْبُ سَهْلٍ ذَكَا شَذاً ضَفَا ثُمَّ زُهْدٌ صِدْقُهُ ظَاهِرٌ جلاَ

(٧) (يَصۡلَىٰهَا) من الآية (١٨) ، (وَسَعَىٰ) من الآية (١٩).

(٨) ينظر التعليق رقم (٣) ص٦٢ .

﴿ فَأُوْلَٰٓئِكَ كَانَ ﴾[1] أدغم وصلاً **ي**[2]	﴿ مَحۡظُورًا ٱنظُرۡ ﴾[3] بكسر التنوين وصلا **ح م ن ف يع**[4] عشر [5]	﴿ كَيۡفَ فَضَّلۡنَا ﴾[6] أدغم وصلاً ي[7]	﴿ وَقَضَىٰ ﴾[8] أمال **ف** ر **خل** وقلل بخلف **ج**[9]

---

(١) من الآية (١٩).

(٢) ينظر التعليق رقم (٦) ص٦٢ .

(٣) (مَحۡظُورًا) من الآية (٢٠) ، (ٱنظُرۡ) من الآية (٢١).

(٤) **(ح)** أبو عمرو ، **(م)** ابن ذكوان ، **(ن)** عاصم ، **(ف)** حمزة ، **(يع)** يعقوب .

والباقون بالضم في الوصل . ينظر المكرر ص٢١٧ .

الدليل من الشاطبيه ، ص٤٠ :

٤٩٥ – وَضَمُّكَ أَولَـى السَّاكِنَينَ لِثَالِثٍ   يُضَمُّ لُزُوماً كَسْرُهُ فِي نَدٍ حَـلاَ

٤٩٦ – قُلِ ادْعُوا أَوِ انْقُصْ قَالَتِ اخْرُجْ أَنِ اعْبُدُوا   وَمَحْظُوراً انْظُرْ مَعْ قَدِ اسْتُهْزِئَ اعْتَلاَ

٤٩٧ – سِوى أَوْ وَقُلْ لِابْنِ الْعَلاَ وَبِكَسْرِهِ   لِتَنْوِينِهِ قالَ ابْنُ ذَكْوَانَ مُقْوِلاَ

قرأ أبو جعفر بالضم من الموافقة ، ويعقوب بالكسر من الموافقة وخلف بالضم من المخالفة . ينظر شرح الزبيدي ص١٨٦ – ١٨٧ .

الدليل من الدرة ، ص٢١ :

٧٢ – وَفِي حُجُرَاتٍ طُلْ وَفِي الْمَيْتِ حُزْ   وَأَوْوَلَ السَّاكِنَيْنِ اضْمُمْ فَتىً وَبِقُلْ حَلَا

٧٣ – بِكَسْرٍ ....

(٥) ينظر تعليق رقم (٢) ص٦٧ .

(٦) من الآية (٢١).

(٧) ينظر تعليق رقم (٦) ص٦٢ .

(٨) من الآية (٢٣).

(٩) ينظر تعليق رقم (٣) ص٦٢ .

﴿ إِمَّا يَبْلُغَنَّ ﴾[1] بمد الغين وكسر النون **ف ر خل**[2]	﴿ كِلَاهُمَا ﴾[3] أمال **ف ر خل** وقلل بخلف **ج**[4]	﴿ أُفٍّ وَلَا ﴾[5] بكسر التنوين **أ ع جع** وفتح بلا تنوين **د ك يع** والباقون بكسر بلا تنوين[6]

---

(١) من الآية (٢٣).

(٢) (**ف**) حمزة ، (ر) الكسائي ، (**خل**) خلف .

قرأ حمزة والكسائي وخلف بالألف وكسر النون مشددة ، والباقون بغير ألف وفتح النون مشددة .

ينظر المبسوط ص٢٦٨ .

الدليل من الشاطبيه ، ص٦٥ :

٨١٧ – ....   كَفَى يَبْلُغَنَّ امْدُدْهُ وَاكْسِرْ شَمَرْدَلاَ

٨١٨ – وَعَنْ كُلِّهِمْ شدد   ....

وأهل الدرة موافقون لأصولهم .

(٣) من الآية (٢٣).

(٤)ينظر تعليق رقم (٣) ص٦٧ .

(٥) من الآية (٢٣).

(٦) (أ) نافع ، (ع) حفص ، (**جع**) أبو جعفر ، (**د**) ابن كثير ، (**ك**) ابن عامر ، (**يع**) يعقوب .

ينظر التيسير ص١٣٩ .

الدليل من الشاطبيه ، ص٦٥ :

٨١٨ – .... وَفاً أُفّ كُلِّهاَ   بِفَتْحٍ دَناَ كُفْؤًا وَنَوِّنْ عَلَى اعْتَلاَ

قرأ أبو جعفر بالكسر والتنوين ، ويعقوب بفتح الفاء من غير تنوين ، وخلف الكسر من غير تنوين.

ينظر شرح السمنودي ص١٢٦ .

الدليل من الدرة ، ص٣٠ :

١٤٥ – وَأُفِّ افْتَحَنْ حَقًّا ....

﴿ أَعۡلَمُ بِمَا ﴾[1] أخفى وصلاً ي[2]	﴿ وَءَاتِ ذَا ﴾[3] أدغم وصلاً بخلف ي[4]	﴿ ٱلۡقُرۡبَىٰ ﴾[5] أمال **ف ر خل** وقلل **ح** وبخلف **ج**[6]

[ب/٦٦]

(١) من الآية (٢٥).

(٢) (ي) السوسي ، في ج (أدغم) .

أخفى الميم عند الباء إذا تحرك ما قبلها السوسي ، والباقون بالإظهار من الضد . ينظر التيسير ص٣٣ ، سراج القارئ ص٨٩ .

الدليل من الشاطبيه ، ص١٣ :

١٥٢ – وَتُسْكُنُ عَنْهُ الْمِيمُ مِنْ قَبْلِ بَائِهَا   عَلَى إِثْرِ تَحْرِيكٍ فَتَخْفَى تَنَزُّلاَ

(٣) من الآية (٢٦).

(٤) (ي) السوسي ، في (ج و ب) (بخ) .

في هذا الموضع الإظهار والإدغام للسوسي والباقون بالإظهار . ينظر الوافي ص٦٣ .

الدليل من الشاطبيه ، ص١٢ :

١٤٦ – ....   وَفي أَحْرُفٍ وَجْهَانِ عَنْهُ تَهَلَّلاَ

١٤٧ – فَمَعَ حُمِّلُوا التَّوْرَاةَ ثُمَّ الزَّكَاةَ قُلْ   وَقُلْ آتِ ذَا الْ وَلْتَأْتِ طَائِفَةٌ عَلاَ

(٥) من الآية (٢٦).

(٦) تقليل أبو عمرو. ينظر إبراز المعاني ص٢٢٧ .

الدليل من الشاطبيه ، ص٢٦ :

٣١٦ – وَكَيْفَ أَتَتْ فَعْلَى وَآخِرُ آيِ مَا   تَقَدَّمَ لِلبَصْرِي سِوى رَاهُمَا اعْتَلاَ

ينظر تعليق رقم (٣) على إمالة حمزة والكسائي وخلف وتقليل ورش .

﴿ نَّحۡنُ نَرۡزُقُهُمۡ ﴾[1] أدغم وصلاً **ي**[2]	﴿ خِطۡـٔٗا كَبِيرٗا ﴾[3] بكسر الخاء وفتح الطاء وألف بالمد **د** وبفتحها بلا مد **م** **جع** والباقون بكسر الخاء والإسكان[4]	﴿ ٱلزِّنَىٰٓ ﴾[5] رسم بالياء[6] أمال **ف ر خل** وقلل بخلف **ج**[7]

---

(١) من الآية (٣١).

(٢) ينظر تعليق رقم (٦) ص٦٢، في **ب** و **ج** ذكر (نرزقكم) (في **ب** نرزقكم قطعاً **ي**) أي أدغمها السوسي .

(٣) من الآية (٣١).

(٤) **(م)** ابن ذكوان ، **(جع)** أبو جعفر ، **(د)** ابن كثير .

ولابد من التنوين والهمز للجميع . ينظر سراج القارئ ص٢٧٤ .

الدليل من الشاطبيه ، ص ٦٥ :

٨١٩ – وَبِالْفَتْحِ وَالتَّحْرِيكِ خِطْأً مُصَوَّب وَحَرَّكَهُ الْمَكِّي وَمَدَّ وَجَمَّلاَ

قرأ أبو جعفر بفتح الخاء والطاء ، والباقون وأفقوا أصولهم .

الدليل من الدرة ، ص٣٠ :

١٤٥ – وَأُفِّ افْتَحَنْ حَقًّا وَقُلْ خَطَأً أَتَى

في نسخة **(أ)** ذكر بفتح الخاء ولم يذكر قراءة الباقين .

في نسخة **(ج)** ذكر وفتحها بلا مد م جع وبخلف ل .

من القراءات العشر الكبرى هشام يقرأ مثل أبن ذكوان في وجه . ينظر الهادي ص٣٧٠ .

الدليل من الطيبة ، ص٨٢ :

٧٣٢ – وَفَتْحُ خِطْئًا مَنْ لَهُ الْخُلْفُ ثَرَا حَرِّك لَهُمْ وَالمَكِّ والمَدُّ دَرَى

(٥) من الآية (٣٢).

(٦) رسمت (الزنى) بالياء . ينظر مختصر التبيين ص٣/٧٩٠ .

(٧) ينظر التعليق رقم (٣) ص٦٢ .

﴿ فَقَدۡ جَعَلۡنَا ﴾[1] أدغم وصلاً **ح ل ف ر خل**[2]	﴿ سُلۡطَٰنًا فَلَا يُسۡرِف فِّي ٱلۡقَتۡلِۖ ﴾[3] بتاء الخطاب **ف ر خل**[4] أدغم الكل وصلاً[5]	﴿ مَسۡـُٔولٗا ﴾[6] بواو واحدة رسماً[7] ونقل وأسقط وقفاً **ف**[8]

(١) من الآية (٣٣).

(٢) **(ح)** أبو عمرو ، **(ل)** هشام ، **(ف)** حمزة ، **(ر)** الكسائي ، **(خل)** خلف .

والباقون بالإظهار . ينظر المكرر ص٢٤٢ .

الدليل من الشاطبيه ، ص٢١ – ٢٢ :

٢٦٢ – وَقَدْ سَحَبَتْ ذَيْلاً ضَفَا ظَلَّ زَرْنَبٌ　　　جلَتْهُ صبَاهُ شَائِقاً وَمُعَلِّلاَ

٢٦٣ – فَاظْهَرَهَا نجَمٌ بدَا دَلَّ وَاضِحاً　　　وَأَدْغَمَ وَرْشٌ ضَرَّ ظمْآنَ وَامْتَلاَ

٢٦٤ – وَادْغَمَ مُرُوٍ وَاكِفٌ ضِيْرَ ذابِلٍ　　　زوى ظلَّهُ وَغْرٌ تَسَدَّاهُ كَلْكلاَ

٢٦٥ – وَفِي حَرْفِ زَيَّنَا خِلاَفٌ وَمُظْهِرٌ　　　هِشَامٌ بِص حَرْفَهُ مُتَحمِّلاَ

وقرأ أبو جعفر ويعقوب بالإظهار ، وخلف بالإدغام من الموافقة في الجيم . ينظر شرح الزبيدي ص١٤٥ .

الدليل من الدرة ، ص ١٧ :

٣٨ – وَأَظْهَرَ إِذْ مَعْ قَدْ وَتَاءِ مُؤَنَّثٍ　　　أَلاَ حُزْ ....

(٣) من الآية (٣٣).

(٤) **(ف)** حمزة ، **(ر)** الكسائي ، **(خل)** خلف .

وقرأ الباقون بالياء . ينظر المبسوط ص٢٦٩ .

الدليل من الشاطبيه ، ص٦٥ :

٨٢٠ – وَخَاطَبَ فِي يُسْرِفْ شُهُود وَضَمُّنَا　　　..................

وأهل الدرة موافقون لأصولهم .

(٥) وأدغمها الكل . ينظر جامع البيان ص٢/٦٦٩ .

(٦) من الآية (٣٦).

(٧) ينظر المحكم في نقط المصاحف ص١٧٢ .

(٨) **(ف)** حمزة .

إذا كان ما قبل الهمزة ساكن ينقل همزة حركة الهمز إلى الساكن ويسقط الهمزة ، والباقون بالتحقيق من الضد . ينظر إبراز المعاني ص١٦٨ .

الدليل من الشاطبيه ، ص١٩ :

٢٣٧ – وَحَرِّكْ بِهِ مَا قَبْلَهُ مَتَسَكِّنًا　　　وَأَسْقِطْهُ حَتّى يَرْجِعَ اللَّفْظُ أَسْهَلاَ

﴿ بِٱلْقِسْطَاسِ ﴾[1] بكسر القاف **ع ف ر خل**[2]	﴿ أُوْلَٰٓئِكَ كَانَ ﴾[3] أدغم وصلاً ي[4]	﴿كَانَ سَيِّئُهُۥ ﴾[5] بهمزة بعد الياء مضمومة وها مضمومة **ك ف ن ر خل** والباقون بفتحها مع التنوين على التأنيث[6]	﴿ أَوۡحَىٰٓ ﴾[7] أمال **ف** ر **خل** وقلل **بخ ج**[8]

---

(١) من الآية (٣٥).

(٢) **(ع)** حفص ، **(ف)** حمزة ، **(ر)** الكسائي ، **(خل)** خلف .

والباقون بالضم . ينظر التيسير ص١٤٠ ، العنوان ص١١٩ .

الدليل من الشاطبيه ، ص٦٥ :

٨٢٠ - .... وَضَمُّنَا بِحَرْفَيْهِ بِالْقِسْطَاسِ كَسْرُ شَذٍ عَلاَ

وأهل الدرة موافقون لأصولهم .

(٣) من الآية (٣٦).

(٤) ينظر تعليق رقم (٦) ص٦٢ .

(٥) من الآية (٣٨).

(٦) (ك) ابن عامر ، (ن) عاصم ، (ف) حمزة ، (ر) الكسائي ، (خل) خلف .

ينظر تحبير التيسير ص٤٣٧ .

الدليل من الشاطبيه ، ص٦٥ :

٨٢١ - وَسَيِّئَةً فِي هَمْزِهِ اضْمُمْ وَهَائِهِ وَذَكِّرْ وَلاَ تَنْوِينَ ذِكْراً مُكَمَّلاَ

وأهل الدرة موافقون لأصولهم.

في نسخة أ و **ب** سقط **(ن)** عاصم ، وفي نسخة **ج** سقط (والباقون بفتحها مع التنوين على التأنيث) وذكر (كان سيئة) **ي**.

(٧) من الآية (٣٩).

(٨) ينظر التعليق رقم (٣) ص٦٢ ، سقط من (أ و ب) (أوحى) أمال ف ر خل وقلل بخ ج .

﴿ جَهَنَّمَ مَلُومًا ﴾[1] أدغم وصلاً ي [2]	﴿ أَفَأَصْفَىٰكُمْ ﴾[3] أمال ف ر خل وقلل بخلف ج [4]

(١) من الآية (٣٩) .

(٢) ينظر التعليق رقم (٦) ص٦٢ .

سقط من أ ، ب (جهنم ملوما) أدغم وصلاً ي .

(٣) من الآية (٤٠) .

(٤) ينظر التعليق رقم (٣) ص٦٢ .

سقط من أ ، ب (أفاصفاكم) أمال ف ر خل وقلل بخ ج .

﴿وَلَقَدۡ صَرَّفۡنَا﴾[1]	﴿لِيَذَّكَّرُواْ﴾[4]	﴿كَمَا يَقُولُونَ﴾[6]	﴿عَمَّا يَقُولُونَ﴾[8]
عشر[2] أدغم وصلاً **ح ل ف ر خل**[3]	أسكن وخفف وضم **ف ر خل**[5]	بياء الغيب **د ع**[7]	بالتاء **ف ر خل**[9]

---

(١) من الآية (٤١).

(٢) ينظر التعليق رقم (٢) ص٦٧ .

(٣) **(ح)** أبو عمرو ، **(ل)** هشام ، **(ف)** حمزة ، **(ر)** الكسائي ، **(خل)** خلف .

والباقون بالإظهار . ينظر الإتحاف ص٣٥٨ .

الدليل من الشاطبيه ، ص٢١ – ٢٢ :

٢٦٢ – وَقَدْ سَحَبَتْ ذَيْلاً ضَفَا ظَلَّ زَرْنَبٌ   جلَتْهُ صباهُ شائِقاً وَمُعَلِّلاَ

٢٦٣ – فَاظْهَرَهَا نجمٌ بدَا دَلَّ وَاضِحاً   وَأَدْغَمَ وَرْشٌ ضَرَّ ظمْآنَ وَامْتَلاَ

٢٦٤ – وَادْغَمَ مُرُوٍ وَاكِفٌ ضِيْرَ ذابِلٍ   زوى ظلَّهُ وَغْرٌ تَسَدَّاهُ كَلْكلاَ

٢٦٥ – وَفِي حَرْفِ زَيَّنَا خِلاَفٌ وَمُظْهِرٌ   هِشَامٌ بِص حَرْفَهُ مُتحمِّلاَ

سقط من أ **(ح)** . وأهل الدرة موافقون لأصولهم .

(٤) من الآية (٤١).

(٥) **(ف)** حمزة ، **(ر)** الكسائي ، **(خل)** خلف .

وقرأ الباقون بفتح الذال والكاف وتشديدهما . ينظر المبسوط ص٢٦٨ .

الدليل من الشاطبيه ، ص٦٥ :

٨٢٢ – وَخَفِّفْ مَعَ الْفُرْقَانِ وَاضمُمْ لِيَذْكُرُوا   شِفَاءً وَفِي الْفُرْقَانِ يَذْكُرُ فُصِّلاَ

سقط من أ **(ف ر خل)** . وأهل الدرة موافقون لأصولهم .

(٦) من الآية (٤٢).

(٧) **(د)** ابن كثير ، **(ع)** حفص .

قرأ ابن كثير وحفص بالياء ، والباقون بتاء الخطاب . ينظر الإقناع ص١/٢٤٠ .

الدليل من الشاطبيه ، ص٦٥ :

٨٢٣ – ....   يَقُولُونَ عَنْ دَارٍ وَفِي الثَّانِ نُزِّلاَ

وأهل الدرة موافقون لأصولهم .

(٨) من الآية (٤٣).

(٩) **(ف)** حمزة ، **(ر)** الكسائي ، **(خل)** خلف . سقطت (عما يقولون) بالتاء **ف ر خل** من **(ج)** .

قرأ حمزة والكسائي بتاء الخطاب ، والباقون بالياء . ينظر الوافي ص٣٠٩ .

الدليل من الشاطبيه ، ص٦٥ :

٨٢٣ – ....   يَقُولُونَ عَنْ دَارٍ وَفِي الثَّانِ نُزِّلاَ

٨٢٤ – سَمَا كِفْلُهُ ....

وأهل الدرة موافقون لأصولهم .

﴿ ٱلۡقُرۡءَانَ ﴾[7] نقل وحذف **د** وفي الوقف **ف**[8]	﴿ تُسَبِّحُ لَهُ ﴾[5] بالياء **أ د ك ص جع** والباقون بالتاء[6]	﴿ وَتَعَٰلَىٰ ﴾[3] أمال **ف ر خل** وقلل بخلف **ج**[4]	﴿ ذِى ٱلۡعَرۡشِ سَبِيلًا ﴾[1] أدغم وصلاً **ي**[2]

---

(١) من الآية (٤٢).

(٢) **(ي)** السوسي .

أدغم السوسي السين في الشين في هذه الآية فقط ، والباقون بالإظهار من الضد . ينظر التيسير ص٢٣ .

الدليل من الشاطبيه ، ص١٢ :

١٤٢ – وَعِنْدَ سَبِيلاً شِينُ ذِي الْعَرْشِ مُدْغَمٌ ....

(٣) من الآية (٤٣).

(٤) ينظر التعليق رقم (٣) ص٦٢ .

(٥) من الآية (٤٤).

(٦) **(أ)** نافع ، **(د)** ابن كثير ، **(ك)** ابن عامر ، **(ص)** شعبة ، **(جع)** أبو جعفر .

ينظر العنوان ص١٢٠ .

الدليل من الشاطبيه ، ص٦٥ :

٨٢٤ – سَمَا كِفْلُهُ أَنِّثْ يُسَبِّحُ عَنْ حِميً شَفَا وَاكْسِرُوا ....

وأهل الدرة موافقون لأصولهم .

(٧) من الآية (٤٥).

(٨) ينظر التعليق رقم (٦) ص٦٦ .

﴿ وَمَن فِيهِنَّ ﴾[1] بضم الهاء وبهاء السكت في الوقف **يع**[2]	﴿ وَفِيٓ ءَاذَانِهِمۡ ﴾[3] أمال **ت**[4]	﴿ وَإِذۡ هُمۡ نَجۡوَىٰٓ ﴾[5] أمال **ف ر خل** وقلل **ح** وبخلف **ج**[6] ﴿ أَدۡبَٰرِهِمۡ ﴾[7] أمال **ح ت** وقلل **ج** [8]

[أ / ٦٧]

---

(١) من الآية (٤٤).

(٢) (**يع**) يعقوب .

ضم الهاء يعقوب في الحالين ووقف عليها بهاء السكت بلا خلاف عنه . ينظر المبسوط ص٨٧ ، البهجة المرضية ص٤١ .

الدليل من الدرة ، ص١٤ ، ١٨ :

١١ – .... وَاكْسِرْ عَلَيْهِمْ إِلَيْهِمُ   لَدَيْهِمْ فَتىً وَالضَّمُّ فِي الْهَاءِ حُلِّلَا

١٢ – عَنِ الْيَاءِ إِنْ تَسْكُنْ سِوَى الْفَرْدِ وَاضْمُمِ .

٤٧ – وَسَائِرُهَا كَالْبَزِّ مَعْ هُوْ وَهِيْ وَعَنْـهُ   يعقوب نَحْوُ عَلَيْهُنَّهْ إِلَيَّهْ رَوَى الْمَلَا

(٣) من الآية (٤٦).

(٤) (**ت**) دوري الكسائي .

انفرد دوري الكسائي بإمالتها . ينظر العنوان ص٦٠ .

الدليل من الشاطبيه ، ص٢٧ :

٣٢٧ – ....   نُسَارِعُ وَالْبَارِي وَبَارِئِكُمْ تَلاَ

٣٢٨ – وَآذَانِهِمْ طُغْيَانِهِمْ وَيُسَارِعُونَ   ....

(٥) من الآية (٤٧).

(٦) ينظر التعليق رقم (٣) ص٦٢ ، والتعليق رقم (٦) ص٧٢ . في **ب** و **ج** سقط (وقلل **ح**) في **ب** سقط (**بخ ج**) .

(٧) من الآية (٤٦).

(٨) ينظر التعليق رقم (٤) ص٦٥ .

﴿ قُلۡ كُونُواْ حِجَارَةً ﴾[8] عشر حزب[9]	﴿ أَءِذَا أَءِنَّا ﴾[6] بالاستفهام في الأول أ ر **يع** وفي الثاني ك جع وسهل الثانية **أ جع د ح** وأدخل بينهما ألفا **ب ح** وحققهما بإدخال بخلف **ل** وبغير إدخال وسهل الثانية **يس** وحققهما من غير إدخال **حه** وبالإخبار في الأولى **ك جع** والباقون استفهموا وهم **د ح ن ف خل**[7]	﴿ مَّسۡحُورًا ٱنظُرۡ ﴾[3] مثل ﴿ مَحۡظُورًا ٱنظُرۡ ﴾[4] تقدم[5]	﴿ أَعۡلَمُ بِمَا ﴾[1] أخفى وصلاً ي[2]

---

(١) من الآية (٤٧).
(٢) ينظر التعليق رقم (٢) ص٧٢ .
(٣) من الآية (٤٧ ، ٤٨).
(٤) من الآية (٢٠ ، ٢١).
(٥) ينظر التعليق رقم (٤) ص٧٠ .
(٦) من الآية (٤٩).
(٧) (أ) نافع ، (ر) الكسائي ، (يع) يعقوب ، (ك) ابن عامر ، (جع) أبو جعفر ، (د) ابن كثير ، (ح) أبو عمرو ، (ب) قالون ، (يس) رويس ، (حه) روح ، (ن) عاصم ، (ف) حمزة ، (خل) خلف العاشر .
سقط من ب ، ج سهل الثانية (ح جع) سقط من ب والباقون استفهموا (د – ت) سقط من ج (د).
ينظر الإتحاف ص١/٣٥٨.
الدليل من الشاطبيه ، ص٦٢ – ٦٣ :

٧٨٩ – وَمَا كُرِّرَ اسْتِفْهَامُهُ نَحْوُ آئِذَا ... أَئِنَّا فَذُو اسْتِفْهَامٍ الْكُلُّ أَوَّلاَ
٧٩٠ – سِوَى نَافِعٍ فِي النَّمْلِ وَالشَّامِ مُخْبِرٌ ... سِوَى النَّازِعَاتِ مَعْ إِذَا وَقَعَتْ وِلاَ
٧٩١ – وَدُونَ عِنَادٍ عَمَّ فِي الْعَنْكَبُوتِ مُخْبِرًا ... وَهْوَ في الثَّانِي أَتَى رَاشِدًا وَلاَ
٧٩٢ – سِوَى الْعَنْكَبُوتِ وَهْوَ فِي النَّمْلِ كُنْ ... رِضَا وَزَادَاهُ نُونًا إِنَّنَا عَنْهُمَا اعْتَلاَ
٧٩٣ – وَعَمَّ رِضاً فِي النَّازِعَاتِ وَهُمْ عَلَى ... أُصُولِهِمْ وَامْدُدْ لِوَى حَافِظٍ بَلاَ

الدليل من الدرة ، ص١٦ :

٢٥ – وَأَخْبِرْ فِي الأُولَى إِنْ تَكَرَّرْ إِذًا سِوى ... إِذَا وَقَعَتْ مَعْ أَوَّلِ الذِّبْحِ فَاسْأَلَا
٢٦ – وَفِي الثَّانِ أَخْبِرْ حُطْ سِوَى الْعَنْكَبُ اعْكِسَا ... وَفِي النَّمْلِ الاسْتِفْهَامُ حُمْ فِيْهِمَا كِلَا

(٨) من الآية (٥١) .
(٩) ذكر حزب وهذا غير صحيح، عشر ينظر التعليق رقم (٢) ص٦٧ سقط من ب ، ج (عشر).

﴿ فَسَيُنۡغِضُونَ ﴾[1] أظهر النون عند الغين هنا الكل وهذا من المستثنيات من إخفاء أبي جعفر ﴿ إِن يَكُنۡ غَنِيًّا ﴾ ﴿ وَٱلۡمُنۡخَنِقَةُ ﴾ ﴿ فَسَيُنۡغِضُونَ ﴾[2]	﴿ مَتَىٰ ﴾[3] أمال **ف ر** **خل** وقلل بخلف **ج**[4]	﴿ عَسَىٰٓ ﴾[5] أمال **ف ر** **خل** وقلل بخلف **ج**[6]	﴿ إِن لَّبِثۡتُمۡ ﴾[7] أدغم الثاء في التاء **ح ك ف ر جع**[8]	﴿ يَقُولُواْ ٱلَّتِي ﴾[9] بواو الجمع

(١) من الآية (٥١) .

(٢) (**جع**) أبو جعفر . سقط من ب و ج (هذا من المستثنيات .... فسينغضون) في ج (وهي من المستثنيات من إخفاء جع) .

قرأ أبو جعفر بإخفاء النون والتنوين عند الخاء والغين ماعدا ثلاث مواضع ﴿ إِن يَكُنۡ غَنِيًّا ﴾(١٣٥) النساء﴿ وَٱلۡمُنۡخَنِقَةُ ﴾(٣) المائدة ﴿ فَسَيُنۡغِضُونَ ﴾الإسراء قرأها بالإظهار. ينظر شرح الزبيدي ص١٥٠.

الدليل من الدرة ، ص١٨ :

٤٢ – وَغُنَّةُ يَا وَالْوَاوِ فُزْ وَبِخَا وَغَيْنِ الإِخْفَا سِوَى يُنْغِضْ يَكُنْ مُنْخَنِقْ أَلَا

(٣) من الآية (٥١).

(٤) ينظر التعليق رقم (٣) ص٦٢ .

(٥) من الآية (٥١).

(٦) ينظر التعليق السابق . في ب عسى مثل متى .

(٧) من الآية (٥٢).

(٨) (**ح**) أبو عمرو ، (**ك**) ابن عامر ، (**ف**) حمزة ، (**ر**) الكسائي ، (**جع**) أبو جعفر .

والباقون بالإظهار . ينظر سراج القارئ ص١٨٩ .

الدليل من الشاطبيه ، ص٢٣ :

٢٨٢ – وَحِرْمِيُّ نَصْرٍ صَادَ مَرْيَمَ مَنْ يُرِدْ ثَوَابَ لَبِثْتَ الْفَرْدَ وَالجَمْعُ وَصَّلاَ

وقرأ يعقوب وخلف بالإظهار ، وأبو جعفر بالإدغام . ينظر شرح الزبيدي ص١٤٧ .

الدليل من الدرة ، ص١٧ :

٤٠ – أَخَذْتُ طُلْ أُورِثْتُمْ حِمىً فِدْ لَبِثْتُ عَنْـهُمَا وَادَّغِمْ مَعْ عُذْتُ أُبْ ذَا اِعْكِسَنْ حَلَا

(٩) من الآية (٥٣).

﴿أَعۡلَمُ بِكُمۡ﴾[1] ﴿أَعۡلَمُ بِمَن﴾[2] أخفى وصلاً **ي**[3]	﴿ٱلنَّبِيِّـۧنَ﴾[4] بالهمزة أ[5]	﴿زَبُورٗا﴾[6] بضم الزاي **ف خل**[7]	﴿قُلِ ٱدۡعُواْ﴾[8] بضم اللام وصلاً **أ د ح ك ر** **[جع] خل**[9]

---

(١) من الآية (٥٤).

(٢) من الآية (٥٥).

(٣) ينظر التعليق رقم (2) ص٧٢.

(٤) من الآية (٥٥).

(٥) (أ) نافع . قرأ نافع بالهمز في ﴿ٱلنَّبِيِّـۧنَ﴾، والباقون بترك الهمز. ينظر السبعة ص١٥٧ .

الدليل من الشاطبيه ، ص٣٧ :

٤٥٨ – وَجَمْعاً وَفَرْداً فِي النَّبِيءِ وَفي النُّبُوءةِ الْهَمْزَ كُلٌّ غَيْرَ نَافِعٍ ابْدَلاَ

قرأ أبو جعفر باب النبوة والنبي بترك الهمز ، ويعقوب وخلف كذلك. ينظر الإيضاح ص١١٥.

الدليل من الدرة ، ص١٧ : ٣٥– لِئَلاَّ أَجِدْ بَابَ النُّبُوَّةِ وَالنَّبِيِّ أَبْدِلْ لَهُ .

(٦) من الآية (٥٥).

(٧) (**ف**) حمزة ، (**خل**) خلف . قرأ حمزة وخلف بضم الزاي ، والباقون بالفتح. ينظر المبسوط ص١٦٠ .

الدليل من الشاطبيه ، ص٤٩ :

٦١٣ – وَفي الانْبِياَ ضَمُّ الزَّبُورِ وَههُناَ زَبُوراً وَفي الإِسْرا لِحَمْزَةَ أُسْجِلاَ

وأهل الدرة موافقون لأصولهم .

(٨) من الآية (٥٦).

(٩) (**أ**) نافع ، (**د**) ابن كثير ، (**ح**) أبو عمرو ، (**ك**) ابن عامر ، (**ر**) الكسائي ، (**يع**) يعقوب ، (**خل**) خلف . قرأ عاصم وحمزة بالكسر ، والباقون بالضم . ينظر التيسير ص٧٨ .

الدليل من الشاطبيه ، ص٤٠ :

٤٩٥ – وَضَمُّكَ أَولَى السَّاكِنَينَ لِثَالِثٍ يُضَمُّ لُزُوماً كَسْرُهُ فِي نَدٍ حَلاَ

٤٩٦ – قُلِ ادْعُوا أَوِ انْقُصْ قَالَتِ اخْرُجْ أَنِ اعْبُدُوا وَمَحْظُوراً انْظُرْ مَعْ قَدِ اسْتُهْزِئَ اعْتَلاَ

٤٩٧ – سِوى أَوْ وَقُلْ لاِبْنِ الْعَلاَ وَبِكَسْرِهِ لِتَنْوِينِهِ قالَ ابْنُ ذَكْوَانَ مُقْوِلاَ

قرأ أبو جعفر بالضم في الجميع من الموافقة ، وقرأ خلف بالضم كذلك خلافاً لأصله ، وقرأ يعقوب بكسر اللام خلافاً لأصله . ينظر شرح الزبيدي ص١٨٦ .

سقط من أ و **ب** و **ج** **(جع)** قراءة أبو جعفر بالضم فأثبتها بين معكوفتين.

في أ و **ج** **(يع)** بدلاً من جع والصحيح ما أثبت .

﴿ إِلَىٰ رَبِّهِمُ ٱلْوَسِيلَةَ ﴾[1] مثل ﴿ بِهِمُ ٱلْأَسْبَابُ ﴾[2]	﴿ مَحْذُورًا ﴾[3] بالذال منقوطة	﴿ رَبِّكَ كَانَ ﴾[4] أدغم وصلاً ي[5]	﴿ كَذَّبَ بِهَا ﴾[6] أدغم وصلاً ي[7]

---

(١) من الآية (٥٧).

(٢) من الآية (١٦٦) سورة البقرة .

(ف) حمزة ، (ر) الكسائي ، **(خل)** خلف ، **(ح)** أبو عمرو ، **(يع)** يعقوب .

في سورة البقرة ذكر بضم الهاء والميم وصلاً ف ر خل وبكسرهما ح يع ، كسر الهاء والميم وصلاً أبو عمرو ويعقوب ، وضمهما كذلك حمزة والكسائي وخلف ، وكسر الهاء وضم الميم الباقون . ينظر الإتحاف ص٣٥٩ .

الدليل من الشاطبيه ، ص١٠ :

١١٣- وَمِنْ دُونِ وَصْلٍ وضُمُّهَا قَبْلَ سَاكِنٍ   لِكُلٍ وَبَعْدَ الْهَاءِ كَسْرُ فَتَى الْعَلاَ

١١٤- مَعَ الْكَسْرِ قَبْلَ الْهَا أَوِ الْيَاءِ سَاكِناً   وَفي الْوَصْلِ كَسْرُ الْهَاءِ بالضَّمَّ شَمْلَلاَ

الدليل من الدرة ، ص١٤ :

١١ - وَبِالسِّيْنِ طِبْ وَاكْسِرْ عَلَيْهِمْ إِلَيْهِمُ   لَدَيْهِمْ فَتَىً وَالضَّمُّ فِي الْهَاءِ حُلَّلَا

١٢ - عَنِ الْيَاءِ إِنْ تَسْكُنْ سِوَى الْفَرْدِ وَاضْمُمِ   اِنْ تَزُلْ طَابَ إِلاَّ مَنْ يُوَلِّهِمُ فَلَا

(٣) من الآية (٥٧).

(٤) من الآية (٥٧).

(٥) ينظر التعليق رقم (٦) ص٦٢ .

(٦) من الآية (٥٩) .

(٧) ينظر التعليق السابق.

﴿ ٱلرُّءۡيَا ﴾[1] أمال وقفاً ر **[خل]** وقلل ح وبخلف ج [2]	﴿ وَإِذۡ قُلۡنَا لِلۡمَلَٰٓئِكَةِ ﴾[3] عشر[4]	﴿ لِلۡمَلَٰٓئِكَةِ ٱسۡجُدُواْ ﴾[5] بضم التاء وصلاً **جع**[6]

[ب / ٦٧]

---

(١) من الآية (٦٠).

(٢) سقط من **ب** و **ج** (الرعيا) وذكر مكانها (الربوا) قلل **ف ر خل** وبخلف **ج**. وهذا خطأ.

(ر) الكسائي ، **(ح)** أبو عمرو ، **(ج)** ورش ، **(خل)** خلف

أمال الكسائي الرؤيا، ولورش فيها التقليل بخلف لأنها من ذوات الياء ، ولأبي عمرو التقليل على وزن فعلى . ينظر الوافي ص١٤٩/١ .

الدليل من الشاطبيه ، ص٢٥ – ٢٦ :

٢٩٩ – وَرُءْيَايَ وَالرءُيَا وَمَرْضَاتِ كَيْفَمَا أَتَى وَخَطَايَا مِثْلُهُ مُتَقَبَّلاً

٣١٤ – وَذُوا الرَّاءِ وَرْشٌ بَيْنَ بَيْنَ وَفي أَرَاكَهُمْ وَذَوَاتِ الْيَالَهُ الْخُلْفُ جُمِّلاَ

٣١٦ – وَكَيْفَ أَتَتْ فَعْلَى وَآخِرُ آيِ مَا تَقَدَّمَ لِلبَصْرِي سِوى رَاهُمَا اعْتَلاَ

قرأ خلف بالإمالة أبو جعفر ويعقوب بالفتح . ينظر تحبير التيسير ص٢٤٤ .

الدليل من الدرة ، ص١٨ :

٤٤– كَالابْرَارِ رُؤْيَا اللاَّمِ تَوْرَاةَ فِدْ .

سقط من جميع النسخ قراءة خلف فأثبتها بين معكوفتين [خل] .

(٣) من الآية (٦١).

(٤) ينظر التعليق رقم (٢) ص٦٧ .

(٥) من الآية (٦١).

(٦) **(جع)** أبو جعفر .

قرأ أبو جعفر بضم التاء ، والباقون بالكسر . ينظر المبسوط ص١٢٨ .

الدليل من الدرة ، ص٢١ :

٦٥ – وَأَيْنَ اضْمُمْ مَلاَئِكَةِ اسْجُدُوا ....

﴿ ءَأَسۡجُدُ ﴾[1] مثل ﴿ ءَأَنذَرۡتَهُمۡ ﴾[2]	﴿ لِمَنۡ خَلَقۡتَ ﴾[3] أخفى النون عند الغين وصلاً **جع**[4]	﴿ أَرَءَيۡتَكَ ﴾[5] سهل الثانية **أ جع** وأبدل **ج**	وأسقط **ر** وسهل وأبدل وقفاً **ف**[6]

---

(١) من الآية (٦١).

(٢) من الآية (٦) سورة لبقرة .

ذكر في البقرة سهل الثانية مع ألف الفصل بينهما **ب ح ل جع** وبلا فصل **ج د يس** وأبدلها ألفا **ج** وبالتسهيل والتحقيق **ل** ، والباقون يحققونها من غير إدخال ووقف عليها بالتسهيل والتحقيق **ف** لأنه متوسط بزوائد . ينظر اتحاف فضلاء البشر ص١٦٩/١ .

الدليل من الشاطبيه ، ص١٥ :

١٨٣- وَتَسْهِيلُ أُخْرَى هَمْزَتَيْنِ بِكِلْمَةٍ   سَمَا وَبِذَاتِ الْفَتْحِ خُلْفٌ لِتَجْمُلاَ

١٨٤- وَقُلْ أَلِفاً عَنْ أَهْلِ مِصْرَ تَبَدَّلَتْ   لِوَرْشٍ وَفِي بَغْدَادَ يُرْوَى مُسَهَّلاَ

١٩٦- وَمَدُّكَ قَبْلَ الْفَتْحِ وَالْكَسْرِ حُجَّةٌ   بِـهَا لُذُّ وَقَبْلَ الْكَسْرِ خُلْفٌ لَهُ وَلاَ

الدليل من الدرة ، ص١٥ :

٢٣ - لِثَانِيْهِمَا حَقِّقْ يَمِيْنٌ وَسَهِّلَنْ   بِمَدٍّ أَتَى وَالْقَصْرُ فِي الْبَابِ حُلِّلَا

(٣) من الآية (٦١).

(٤) (**جع**) أبو جعفر . قرأ أبو جعفر بإخفاء النون الساكنة والتنوين مع الغنة عند الخاء والغين واستثنى من ذلك ثلاث مواضع فأظهرها ﴿ يَكُنۡ غَنِيًّا ﴾ النساء ﴿ وَٱلۡمُنۡخَنِقَةُ ﴾ المائدة ﴿ فَسَيُنۡغِضُونَ ﴾ الإسراء . ينظر عبير من التحبير ص٣٨ .

الدليل من الدرة ، ص١٨ :

٤٢ - وَغُنَّةُ يَا وَالْوَاوِ فُزْ وَبِخَا وَغَيْنِ   الإِخْفَا سِوَى يُنْغِضْ يَكُنْ مُنْخَنِقْ أَلَا

(٥) من الآية (٦٢).

(٦) (أ) نافع ، (**جع**) أبو جعفر ، (**ج**) ورش ، (**ف**) حمزة ، (ر) الكسائي .

قرأ نافع بتسهيل الهمزة بعد الراء ، ولورش وجه ثاني وهو أبدالها ألفاً وأسقطها الكسائي ، والباقون بالتحقيق ، وأبو جعفر وافق أصله بالتسهيل . ينظر المكرر ص٢٢١ .

الدليل من الشاطبيه ، ص٥١ :

٦٣٨ - أَرَيْتَ فِي الإِسْتِفْهَامِ لاَ عَيْنَ رَاجِعٌ   وَعَنْ نَافِعٍ سَهِّلْ وَكَمْ مُبْدِلٍ جَلاَ

وحمزة له فيها وجه واحد وهو تسهيل الهمزة بينها وبين الألف . وحكي له وجه آخر وهو إبدال الهمزة ألفاً وهذا غير صحيح لخروجه عن القياس . ينظر تحفة الأنام ص٢٦٢ .

الدليل من الشاطبيه ، ص٢٠ : ٢٤٢ - وَفِي غَيْرِ هذَا بَيْنَ بَيْنَ   ....

وأهل الدرة موافقون لأصولهم .

سقط من **ب** و **ج** (**أ جع**) وذكر (**ح**) وهذا غير صحيح .

﴿ أَخَّرۡتَنِ ﴾[1] أثبت الياء وصلاً **أ ح جع** وفي الحالين **د يع**[2]	﴿ ٱذۡهَبۡ فَمَن ﴾[3] أدغم وصلاً **ح ق ر**[4]	﴿ وَرَجِلِكَ ﴾[5] بكسر الجيم **ع**[6]

---

(١) من الآية (٦٢).

(٢) **(أ)** نافع ، **(ح)** أبو عمرو ، **(جع)** جعفر ، **(د)** ابن كثير ، **(يع)** يعقوب .

وقرأ الباقون بغير ياء في الوصل والوقف . ينظر السبعة ص٣٨٢ .

الدليل من الشاطبيه ، ص٣٥ :

٤٢٥ – وَأَخَّرْتَنِي الاسْرَاَ وَتَتَّبِعَنْ سَماً .

أبو جعفر يثبت في الوصل، ويعقوب في الحالين، وخلف يحذف . ينظر البهجة المرضية ص٤٧ .

الدليل من الدرة ، ص٢٠ :

٥٦ – وَتَثْبُتُ فِي الْحَالَيْنِ لا يَتَّقِي بِيُوسُفَ   حُزْ كَرُوسِ الآيِ وَالْحَبْرُ مُوْصِلَا

(٣) من الآية (٦٣).

(٤) **(ح)** أبو عمرو ، **(ق)** خلاد ، **(ر)** الكسائي .

قرأ أبو عمرو والكسائي وخلاد بالإدغام . ينظر العنوان ص٨٤ .

الدليل من الشاطبيه ، ص٢٣ :

٢٧٧ – وَإِدْغَامُ باءِ الْجَزْمِ فِي الْفَاءِ قَدْ رسَا   حَمِيداً وَخَيِّرْ فِي يَتُبْ قَاصِداً وَلاَ

أظهر يعقوب الباء المجزومة عند الفاء . ينظر البهجة المرضية ص٣٥ .

الدليل من الدرة ، ص١٧ :

٣٩ – وَهَلْ بَلْ فَتىً هَلْ مَعْ تَرَى وَلِبَابِفَا   نَبَذْتُ وَكَاغْفِرْ لِي يُرِدْ صَادَ حُوِّلَا

(٥) من الآية (٦٤).

(٦) **(ع)** حفص .

يكسر الجيم حفص والباقون بالإسكان . ينظر الإقناع ص٣٤١ .

الدليل من الشاطبيه ، ص٦٥ :

٨٢٤– .... وَاكْسِرُوا إِسْكَانَ رَجْلِكَ عُمَّلاَ

﴿ عَلَيۡهِمۡ ﴾[1] بضم الهاء **ف يع**[2]	﴿ وَكَفَىٰ ﴾[3] أمال **ف ر خل** وقلل بخلف **ج**[4]	﴿ ٱلۡبَحۡرِ لِتَبۡتَغُواْ ﴾[5] أدغم وصلاً **ي**[6]	﴿ نَجَّىٰكُمۡ ﴾[7] أمال **ف ر خل** وقلل بخلف **ج**[8]

---

(١) من الآية (٦٤).

(٢) (**ف**) حمزة ، (**يع**) يعقوب .

قرأ حمزة ويعقوب عليهم بضم الهاء في عليهم ، والباقون بالكسر . ينظر التحبير ص١٨٦/١ .

الدليل من الشاطبي ، ص٩ :

١١٠- عَلَيْهِمْ إِلَيْهِمْ حَمْزَةٌ وَلَدَيْهِمُو جَمِيعاً بِضَمِّ الْهاءِ وَقْفاً وَمَوْصِلاَ

الدليل من الدرة ، ص١٤ :

١١ - .... وَاكْسِرْ عَلَيْهِمْ إِلَيْهِمُ لَدَيْهِمْ فَتَىً وَالضَّمُّ فِي الْهَاءِ حُلِّلَا

(٣) من الآية (٦٥).

(٤) ينظر التعليق رقم (٣) ص٦٢ في (ب) مثل الربا – قريباً وهو خطأ .

(٥) من الآية (٦٦).

(٦) (**ي**) السوسي .

أدغم السوسي اللام في الراء . ينظر النجوم الزاهرة ص٢٤٧/١ .

الدليل من الشاطبيه ، ص١٣ :

١٥٠- وَفِي الَّلامِ رَاءٌ وَهْيَ في الرَّا وَأُظْهِرَا إِذا انْفَتَحا بَعدَ المُسَكَّنِ مُنْزَلاَ

١٥١- سِوَى قالَ ....

(٧) من الآية (٦٧).

(٨) ينظر التعليق رقم (٣) ص٦٢ .

﴿ أَفَأَمِنتُمْ ﴾(1) سهل الثانية في الوقف **ف** وكذلك حققها فيه(2)	﴿ أَن يَخْسِفَ بِكُمْ ﴾(3) ﴿ يُرْسِلَ ﴾ ﴿ يُعِيدَكُمْ ﴾(4) بالنون فيهن **د ح**(5)	﴿ أُخْرَىٰ ﴾(6) أمال **ح ف ر خل** وقلل **ج**(7)

---

(١) من الآية (٦٨).

(٢) (**ف**) حمزة .

إذا كانت الهمزة متحركة وقبلها متحرك ففيها التسهيل لأنها مفتوحة بعد مفتوح ، وإذا توسطت بزائد فيه وجهين التحقيق والتسهيل . ينظر الوافي ص١١٦ ، ١٢٢ .

الدليل من الشاطبيه ، ص٢٠ :

٢٤١ – وَيُسْمِعُ بَعْدَ الْكَسْرِ وَالضَّمِّ هَمْزُهُ   لَدى فَتْحِهِ يَاءًا وَوَاوًا مُحَوَّلاَ

٢٤٢ – وَفي غَيْرِ هذَا بَيْنَ بَيْنَ وَمِثْلُهُ   يَقُولُ هِشَامٌ مَا تَطَرَّفَ مُسْهِلاَ

٢٤٨ – وَمَا فِيهِ يلغى وَاسِطاً بِزَوَائِدٍ   دَخَلْنَ عَليْهِ فِيهِ وَجْهَانِ أُعْمِلاَ

(٣) من الآية (٦٨).

(٤) من الآية (٦٩).

(٥) (**د**) ابن كثير ، (**ح**) أبو عمرو .

قرأ ابن كثير وأبو عمرو كلها بالنون ، والباقون بالياء . ينظر المكرر ص٢٢١ .

الدليل من الشاطبيه ، ص٦٥ :

٨٢٥ – وَيَخْسِفَ حَقٌّ نُونُهُ وَيُعِيدَكُمْ   فَيُغْرِقَكُمْ وَاثْنَانِ يُرْسِلَ يُرْسِلاَ

قرأ يعقوب بالياء ، وأبو جعفر وخلف كذلك من الموافقة . ينظر الوجوه المسفرة . ص١/٢١ .

الدليل من الدرة ، ص٣٠ :

١٤٥ – ....   وَنَخْسِفْ نُعْيْدَ الْيَا وَنُرْسِلَ حُمِّلَا

(٦) من الآية (٦٩).

(٧) ينظر التعليق رقم (٦) ص٦١ .

﴿ فَيُغۡرِقَكُم ﴾(1) بالتاء فقط **جع يس** وأدغم القاف ي	وبالنون **د ح** وبتشديد الراء **عي** بخلاف عنه(2)	﴿ مِّنَ ٱلرِّيحِ ﴾(3) بالجمع **جع**(4)	﴿ يَوۡمَ نَدۡعُواْ كُلَّ أُنَاسِۭ ﴾(5) عشر (6)

---

(1) من الآية (٦٩).

(2) **(جع)** أبو جعفر ، **(يس)** رويس ، **(ي)** السوسي ، **(عي)** ابن وردان ، **(د)** ابن كثير ، **(ح)** أبو عمرو .

قرأ ابن كثير وأبو عمرو بالنون والباقون بالياء . ينظر المكرر ص٢٢١ .

الدليل من الشاطبيه ، ص٦٥ :

٨٢٥ – وَيَخْسِفَ حَقٌّ نُونُهُ وَيُعِيدَكُمْ   فَيُغْرِقَكُمْ وَاثْنَانِ يُرْسِلَ يُرْسِلاَ

قرأ أبو جعفر ورويس بالتأنيث وشدده الراء ابن وردان بخلاف عنه . ينظر الوجوه المسفرة ص٣٠ .

قرأ روح بالياء خلافاً لأصله وخلف كذلك من الموافقة . ينظر شرح الزبيدي ص٢٨٤ .

الدليل من الدرة ، ص٣٠ :

١٤٦ – وَنُغْرِقَ يَمٌّ أَنِّثِ اتْلُ طَمَى وَشَدْدِدِ   الْخُلْفَ بِنْ ....

ذكر في (أ) (واختلف عن عي في التاء) وهذا غير صحيح لأن خلاف ابن وردان كان في التشديد والتخفيف في الراء .

في (ب) يذكر خلاف ابن وردان . في (ج) ذكر فقط واختلف عن عي .

(ي) السوسي .

الدليل من الشاطبيه : ص١١

١٣٢ – وَإِنْ كِلْمَةٌ حَرْفَانِ فِيهَا تَقَارَبَا   فإِدْغَامُهُ لِلْقَافِ في الْكَافِ مُجْتَلاَ

١٣٣ – وَهذَا إِذَا مَا قَبْلَهُ مُتَحَرِّكٌ   مُبِينٌ وَبَعْدَ الْكَافِ مِيمٌ تَخَلَّلاَ

ذكر أنه يدغم فيغرقكم السوسي وهذا غير صحيح .

(3) من الآية (٦٩).

(4) **(جع)** أبو جعفر .

قرأ أبو جعفر بالجمع ، والباقون الإفراد . ينظر الوجوه المسفرة ص٢١ .

الدليل من الدرة ، ص٣٠ :

١٤٦ – .... وَالرِّيحِ بِالْجَمْعِ أُصِّلَا

(5) من الآية (٧١).

(6) ينظر التعليق رقم (2) ص٦٧ .

﴿أَعۡمَىٰ﴾ ﴿أَعۡمَىٰ﴾[1] أمالهما **ص ف ر خل** وفي الأول **ح يع** وقللهما بخلف **ج**[2]	﴿ٱلۡمَمَاتِ ثُمَّ﴾[3] أدغم وصلاً **ي**[4]

---

(١) من الآية (٧٢).

(٢) في ب و ج **(بخ)** .

(ص) شعبة ، **(ف)** حمزة ، (ر) الكسائي ، **(خل)** خلف ، **(ح)** أبو عمرو ، **(يع)** يعقوب ، **(ج)** ورش .

قرأ حمزة والكسائي وشعبة بالإمالة في الأول والثاني ، وقلل ورش بخلاف ، وأمال أبو عمرو الأول وفتح الثاني ، والباقون بالفتح . ينظر المكرر ص٢٢١ .

الدليل من الشاطبيه ، ص ٢٥ :

٣٠٩- رَمى صُحْبَةٌ أَعْمَى فِي الإِسْرَاءِ ثَانِيًا ....

٣١٠- .... وَأَعْمى فِي الإِسْرا حُكْمُ صُحْبَةٍ أَوّلاَ

قرأ خلف بالإمالة في الموضعين من الموافقة ، وقرأ يعقوب بالإمالة في هذه (أعمى) الموضع الأول فقط ، وأبو جعفر بالفتح . ينظر شرح الزبيدى ص١٥٢ .

الدليل من الدرة ، ص ١٨ :

٤٤- .... وَلاَ تُمِلْ حُزْ سِوَى أَعْمَى بِسُبْحَانَ أَوَّلا

٤٥ - وَطُلْ كَافِرِيْنَ الْكُلَّ وَالنَّمْلَ حُطْ وَيَاءُ يَاسِيْنَ يُمْنٌ وَافْتَحِ الْبَابَ إِذْ عَلَا

(٣) من الآية (٧٥).

(٤) (ي) السوسي .

أدغم السوسي التاء في الثاء في قوله (الممات ثم) . ينظر النجوم الزاهرة ص ٢٤٤ .

الدليل من الشاطبيه ، ص١٢ :

١٤٦- وفِى عَشْرِهَا وَالطَّاءِ تُدْغَمُ تَاؤُهَا وَفي أَحْرُفٍ وَجْهَانِ عَنْهُ تَهَلَّلاَ

﴿ خِلَفَكَ ﴾[1] بفتح الخاء وتسكين اللام والقصر **أ د ح ص جع**[2]	﴿ رُسُلِنَا ﴾[3] سكن السين **ح**[4]	﴿ قُرءَانَ ﴾[5]﴿ عَسَىٓ ﴾[6] تقدم كثيراً[7]

[٦٨ / أ]

---

(١) من الآية (٧٦).

(٢) **(أ)** نافع ، **(د)** ابن كثير ، **(ح)** أبو عمرو ، **(ص)** شعبة ، **(جع)** أبو جفعر .

والباقون بكسر الخاء وفتح اللام وألف بعدها . ينظر جامع البيان ص ٣/١٢٨٨

الدليل من الشاطبيه ، ص ٦٥ :

٨٢٦- خِلاَفَكَ فَافْتَحْ مَعْ سُكُونٍ وَقَصْرِهِ   سَمَا صِفْ ....

قرأ يعقوب بالكسر وألف بعد اللام ، كخلف وأبو جعفر بالفتح والسكون مع القصر . ينظر شرح السمنودي ص١٦٤ .

الدليل من الدرة ، ص٣٠ :

١٤٧- ....   خِلافَكَ مَعْ تَفْجُرْ لَنَا الْخِفُّ حُمِّلَا

(٣) من الآية (٧٧).

(٤) **(ح)** أبو عمرو .

قرأ أبو عمرو (رسلنا) (رسلكم) (رسلهم) وسبلنا إذا كان بعد اللام حرفان بإسكان السين والياء حيث وقع ، والباقون بضمها . ينظر التيسير ص٨٥ .

الدليل من الشاطبيه ، ص٤٩ :

٦١٦- وَفي رُسْلُنَا مَعْ رُسْلُكُم ثُمَّ رُسْلهُمْ   وَفي سُبْلَنَا فِي الضَّمِّ الإِسْكَانُ حُصِّلاَ

قرأ يعقوب رسلنا (رسلهم) (رسلكم) في الضم خلافاً لأصله .

الدليل من الدرة ، ص٢٢ :

٧٦- وَنُذْرًا وَنُكرًا رُسْلُنَا خُشْبُ سُبْلَنَا   حِمًا عُذْرًا اَوْ يَا قُرْبَةٌ سَكَّنَ الْمَلَا

(٥) من الآية (٧٨).

(٦) من الآية (٧٩).

(٧) قراءن ينظر التعليق رقم (٦) ص٦٦ .

عسى ينظر التعليق رقم (٣) ص٦٢ .

﴿ وَنَا بِجَانِبِهِ ﴾(1) بألف وهمزة أي قدم الألف على الهمزة على وزن فاء **م جع**	الباقون يجعلون الهمزة قبل الألف(2) وأمال فتحة الهمزة **ص ف ر خل**	وبخلف ي وقلل ج [بخلف] وأمال النون مع الهمزة **ض ر خل**(3)

---

(١) من الآية (٨٣).

(٢) **(م)** ابن ذكوان ، **(جع)** أبو جعفر . في ب سقط (والباقون .... الألف) .

قرأ ابن ذكوان (وناء بجانبه) هنا وفي فصلت بتأخير الهمزة عن الألف فتكون (وناء) ، والباقون جعل الهمزة في موضعها مقدمة على الألف . ينظر الوافي ص٣٠٩ .

الدليل من الشاطبيه ، ص٦٥ :

٨٢٦- .... نَآى أَخِّرْ مَعاً هَمْزَهُ مُلاَ

قرأ أبو جعفر بتقديم المد على الهمزة ، ويعقوب وخلف وافقوا أصولهم . ينظر البهجة المرضية ص٨٨ .

الدليل من الدرة ، ص٣٠ :

١٤٧- .... نَاءَ أُدْ مَعًا ....

(٣) **(ض)** خلف راوي حمزة

(ص) شعبة ، **(ف)** حمزة ، **(ر)** الكسائي ، **(خل)** خلف العاشر .

خلف عن حمزة والكسائي يميلان النون والألف مع الهمزة .

شعبة وخلاد يميل الألف مع الهمزة ، وما ذكر من خلاف للسوسي مردود لا يقرأ به ، وورش التقليل بخلاف والباقون بالفتح . ينظر الإقناع ص١٣٩ .

الدليل من الشاطبيه ، ص٢٦ :

٣١٢- نَأَى شَرْعُ يُمْنٍ بِاخْتِلاَفٍ وَشُعْبَةٌ في الإِسْرَا وَهُمْ وَالنُّونُ ضَوْءُ سَنًا تلاَ

وأبو جعفر ويعقوب كذلك بالفتح من الموافقة وخلف بإمالة النون والهمزة من الموافقة [بخلف] سقط من جميع النسخ وأثبتها بين معكوفتين .

﴿ يَئُوسًا ﴾[1] بواو واحدة في الرسم[2]	﴿ أَعْلَمُ بِمَنْ ﴾[3] أخفى وصلاً ي[4]	﴿ أَهْدَىٰ ﴾[5] أمال **ف** ر **خل** وقلل بخلف **ج**[6]	﴿ أَمْـرِ رَبِّى ﴾[7] أدغم وصلاً ي[8]

---

(١) من الآية (٨٣).

(٢) ينظر المحكم في نقط المصاحف ص١/٧٢ .

(٣) من الآية (٨٤).

(٤) ينظر التعليق رقم (٢) ص٧٢ .

(٥) من الآية (٨٤).

(٦) ينظر التعليق رقم (٣) ص٦٢.

(٧) من الآية (٨٥).

(٨) ينظر التعليق رقم (٦) ص٦٢.

﴿ عَلَيْكَ كَبِيرًا ﴾[1] أدغم وصلاً ي[2]	﴿ وَلَقَدْ صَرَّفْنَا ﴾[3] أدغم وصلاً ح ل ف ر خل[4]	﴿ لَن نُّؤْمِنَ لَكَ ﴾[5] أدغم وصلاً ي[6]	﴿ تَفْجُرَ لَنَا ﴾[7] أخذ من التفجير أ د ح ك جع[8] وأدغم وصلاً ي[9]	﴿ أَوْ تَكُونَ لَكَ ﴾[10] عشر[11]

---

(١) من الآية (٨٧).

(٢) ينظر التعليق رقم (٦) ص٦٢ .

(٣) من الآية (٨٩).

(٤) ينظر التعليق رقم (٣) ص٧٦.

(٥) من الآية (٩٠).

(٦) ينظر النجوم الزاهرة ص٢٤٨ .

الدليل من الشاطبيه : ص١٤

١٥١- ثُمَّ النُّونُ تُدْغَمُ فِيهِمَا   عَلَى إِثْرِ تَحْرِيكٍ ....

(٧) من الآية (٩٠).

(٨) (أ) نافع ، (د) ابن كثير ، (ح) أبو عمرو ، (ك) ابن عامر ، (جع) أبو جعفر .

قرأ نافع وابن كثير وأبو عمرو وابن عامر بضم التاء وفتح الفاء وتشديد الجيم . ينظر السبعة ص٣٨٤ .

الدليل من الشاطبيه ، ص٦٥ :

٨٢٧- تُفَجِّرَ فِي الْأُولَى كَتَقْتُلَ ثَابِتٌ   ....

قرأ يعقوب بفتح التاء وإسكان الفاء وضم الجيم . ينظر الوجوه المسفرة ص٢١ .

الدليل من الدرة ، ص٣٠ :

١٤٧- ....   خِلافَكَ مَعْ تَفْجُرْ لَنَا الْخِفُّ حُمِّلَا

وسكت عن خلف وأبي جعفر لموافقتهم لأصولهم .

(٩) (ي) السوسي .

أدغم الراء في اللام السوسي إذا تحرك ما قبلها . ينظر النجوم الزاهرة ص٢٤٧ .

الدليل من الشاطبيه ، ص١٤ :

١٥٠- وَفي الَّلامِ رَاءٌ وَهْيَ في الرَّا وَأُظْهِرَا   إِذا انْفَتَحَا بَعدَ المُسَكَّنِ مُنْزَلاَ

(١٠) من الآية (٩١).

(١١) ينظر التعليق رقم (٢) ص٦٧ .

﴿كِسَفًا﴾[1] بفتح السين **أ ك ن جع** والباقون بإسكانها[2]	﴿تَرْقَىٰ﴾[3] أمال **ف ر خل** وقلل بخلف **ج**[4]	﴿قُلْ سُبْحَانَ رَبِّي﴾[5] بمد القاف على الماضي **د ك**[6]	﴿حَتَّىٰ تُنَزِّلَ﴾[7] خفف الزاء وسكن النون **ح يع**[8]

---

(١) من الآية (٩٢).

(٢) (**أ**) نافع ، (**ك**) ابن عامر ، (**ن**) عاصم ، (**جع**) يعقوب .

والباقون بإسكانها . ينظر التيسير ص١٤١ .

الدليل من الشاطبيه ، ص٦٥ :

٨٢٧- .... وَعَمَّ نَدىً كسْفاً بِتَحْرِيكِهِ وَلاَ

وأبو جعفر وافق أصله بفتح السين ، ويعقوب وخلف بالإسكان من الموافقة .

في (**ج**) سقط والباقون بالإسكان . سقط من ب (**ك – ن**) .

(٣) من الآية (٩٣).

(٤) ينظر التعليق رقم (٣) ص٦٢ .

(٥) من الآية (٩٣).

(٦) (**د**) ابن كثير ، (**ك**) ابن عامر .

قرأ ابن عامر وابن كثير على الماضي والباقون على الأمر . ينظر ابراز المعاني .

الدليل من الشاطبيه ، ص٦٥ :

٨٢٩- وَقُلْ قَالَ ٱلأُولَى كَيْفَ دَارَ وَضُمَّ تَا ....

وأهل الدرة موافقون لأصولهم .

(٧) من الآية (٩٣).

(٨) (**ح**) أبو عمرو ، (**يع**) يعقوب .

قرأ أبو عمرو بسكون النون وتخفيف الزاي مكسورة ، والباقون بفتح النون وتشديد الزاي . ينظر المكرر ص ٢٢٢ .

الدليل من الشاطبيه ، ص٣٨ :

٤٦٨- وَيُنْزِلُ خَفِّفْهُ وَتُنْزِلُ مِثْلُهُ وَتُنْزِلُ حَقٌّ وَهْوَ في الْحِجْرِ ثُقِّلاَ

٤٦٩ – وَخُفِّفَ لِلْبَصْرِي بِسُبْحَانَ وَالَّذِي في ٱلأَنْعَامِ لِلْمَكِّي عَلَى أَنْ يُنَزِّلاَ

ويعقوب وافق أصله بالتخفيف .

في ب و ج سقط "ح" وذكر (**د**) والصحيح ما أثبته في أ .

﴿ إِذْ جَآءَهُمُ ﴾[1] أدغم وصلاً **ل** **ح**[2]	﴿ ٱلْهُدَىٰٓ ﴾[3] و﴿ كَفَىٰ ﴾[4] أمال **ف ر خل** وقلل بخلف **ج**[5]	﴿ ٱلْمُهْتَدِ ﴾[6] أثبت الياء وصلاً **أ ح جع** ومطلقاً **يع**[7]	﴿ مَّأْوَىٰهُمْ ﴾[8] أبدل الهمزة ألفاً **ي جع**[9] وأمال **ف ر خل** وقلل بخلف **ج**[10]

---

(١) من الآية (٩٤).

(٢) **(ل)** هشام ، **(ح)** أبو عمرو .

قرأ أبو عمرو وهشام بإدغام ذال إذ في الجيم والباقون بالإظهار . ينظر المكرر ص٣٢٢ .

الدليل من الشاطبيه ، ص ٣١ :

٢٥٩- نعم إذ تمشت زينب صال دلُّهَا   سمِيَّ جمال واصلا من توصلا

٢٦٠ – فإظْهَارُهَا أجْرى دوَامَ نُسَيمِهَا   وَأَظْهَرَ رُيَا قوْلِهِ وَاصِفٌ جَلاَ

٢٦١ – وَادْغَمَ ضَنْكاً وَاصِلٌ تُومَ دُرِّه   وَادْغَمْ مُوْلَى وُجْدُهُ دائمٌ وَلاَ

أظهر أبو جعفر ويعقوب ذال إذ عند حروفها، وخلف وافق أصله في الجيم . ينظر شرح الزبيدي ص١٤٥ .

الدليل من الدرة ، ص١٩ : ٣٨- وَأَظْهَرَ إِذْ مَعْ قَدْ وَتَاءِ مُؤَنَّثٍ   أَلاَ حُزْ ....

(٣) من الآية (٩٤).

(٤) من الآية (٩٦).

(٥) ينظر التعليق رقم (٣) ص٦٢ .

(٦) من الآية (٩٧).

(٧)**(أ)** نافع ، **(ح)** أبو عمرو ، **(جع)** أبو جعفر ، **(يع)** يعقوب .

قرأ نافع وأبو عمرو بياء الوصل فقط ، والباقون بغير ياء . ينظر العنوان ص١٢١.

الدليل من الشاطبيه ، ص٣٥ : ٤٣١- ....   وَفي الْمُهْتَدِ الإِسْرَا وَتَحْتُ أَخُو حُلاَ

أثبت أبو جعفر في الوصل ، ويعقوب في الحالتين . ينظر البهجة المرضية ص ٤٧ .

الدليل من الدرة ، ص٢٠ :

٥٦- وَتَثْبُتُ فِي الْحَالَيْنِ لا يَتَّقِي بِيُوسُفَ   حُزْ كَرُوسِ الآيِ وَالْحَبْرُ مُوْصِلَا

(٨) من الآية (٩٧).

(٩) **(ي)** السوسي ، **(جع)** ابو جعفر .

أبدل السوسي كل همزة ساكنة. ينظر النجوم الزاهرة ص١/٣٠١

الدليل من الشاطبيه ، ص١٨ :

٢١٦- وَيُبْدَلُ لِلسُّوسِيِّ كُلُّ مُسَكَّنٍ   مِنَ الْهَمْزِ مَدًّا غَيْرَ مَجْزُومِ نُ أهْمِلاَ

أبدل أبو جعفر كل همزة ساكنة ، ويعقوب بالإسكان . ينظر شرح السمنودي ص٨١ .

الدليل من الدرة ، ص١٦ : ٢٨- وَسَاكِنَهُ حَقِّقْ حِمَاهُ وَأَبْدِلَنْ   إِذَنْ ....

(١٠) ينظر التعليق رقم (٣) ص٦٤ .

﴿ كُلَّمَا ﴾[١] مقطوع في الرسم[٢]	﴿ خَبَتْ زِدْنَٰهُمْ ﴾[٣] أدغم وصلاً **ح ل ف ر خل**[٤]	﴿ أَءِذَا أَءِنَّا ﴾[٥] تقدم قريباً[٦]	﴿ وَجَعَلَ لَهُمْ ﴾[٧] أدغم وصلاً **ي**[٨]

[ب / ٦٨]

---

(١) من الآية (٩٧).

(٢) (كل ما) مقطوع حرفان في النساء وإبراهيم ومنهم من يصله وهو القياس . ينظر المقنع ص٧٩ .

وفي مصحف عبد الله كل ما منقطعة في القرآن . ينظر المقنع ص٧٩ .

(٣) من الآية (٩٧).

(٤) **(ح)** أبو عمرو ، **(ل)** هشام ، **(ف)** حمزة ، (ر) الكسائي ، **(خل)** خلف .

والباقون بالإظهار . ينظر المكرر ص٢٢٣ .

الدليل من الشاطبيه ، ص٢٢ :

٢٦٦- وَأَبْدَتْ سَنَا ثَغْرٍ صفَتْ زرْقُ ظَلَمِهِ   جمَعْنَ وُرُوداً بَارِداً عَطِرِ الطِّلاَ

٢٦٧ - فإِظْهَارُهَا دُرٌّ نَمَتْهُ بُدُورُهُ   وَأَدْغَمَ وَرْشٌ ظَافِراً وَمُخَوِّلاَ

٢٦٨ - وَأَظْهَرَ كهْفٌ وَافِرٌ سيْبُ جُودِهِ   زَكِيٌّ وَفِيٌّ عُصْرَةً وَمُحَلَّلاَ

٢٦٩ - وَاظْهَرَ رَاوِيهِ هِشَامٌ لَهُدِّمَتْ   وَفِي وَجَبَتْ خُلْفُ ابْنِ ذَكْوانَ يُفْتَلاَ

قرأ أبو جعفر ويعقوب بإظهار تاء التأنيث عند حروفها ، وخلف بالإدغام عند جمع الحروف إلا عند الثاء يظهر. ينظر شرح الزبيدي ص١٤٥ .

الدليل من الدرة ، ص١٧ :

٣٨- وَأَظْهَرَ إِذْ مَعْ قَدْ وَتَاءِ مُؤَنَّثٍ   أَلاَ حُزْ وَعِنْدَ الثَّاءِ لِلتَّاءِ فُصِّلَا

(٥) من الآية (٩٨) .

(٦) ينظر التعليق رقم (٧) ص٧٩ .

(٧) من الآية (٩٩) .

(٨) ينظر التعليق رقم (٦) ص٦٢ .

﴿ خَزَآئِنَ رَحۡمَةِ ﴾(١) أدغم وصلاً **ي**(٢)	﴿ فَأَبَىٰ ﴾(٣) أمال **ف ر خل** وقلل بخلف **ج**(٤)	﴿ رَبِّيٓ إِذٗا ﴾(٥) بفتح الياء وصلاً **أ ح جع**(٦)	﴿ وَلَقَدۡ ءَاتَيۡنَا مُوسَىٰ ﴾(٧) حزب[٣٠](٨) أمال **ف ر خل** وقلل **ح** وبخلف **ج**(٩)

---

(١) من الآية (١٠٠).

(٢) (ي) السوسي .

أدغم السوسي النون في اللام والراء إذا تحرك ما قبل النون . ينظر التيسير ص٢٧ .

الدليل من الشاطبيه ، ص١٣ :

١٥٠- وَفي الَّلامِ رَاءٌ وَهْيَ في الرَّا وَأُظْهِرَا إِذا انْفَتَحا بَعدَ المُسَكَّنِ مُنْزَلاَ

١٥١ - سِوَى قالَ ثُمَّ النُّونُ تُدْغَمُ فِيهِمَا عَلَى إِثْرِ تَحْرِيكٍ سِوَى نَحْنُ مُسْجَلاَ

(٣) من الآية (٩٩).

(٤) ينظر التعليق رقم (٣) ص٦٢ في ب و ج ذكر (أنى) قلل بخلف ط والصحيح " أبى".

(٥) من الآية (١٠٠).

(٦) (أ) نافع ، (ح) أبو عمرو ، (**جع**) ابو جعفر .

فتحها نافع وأبو جعفر وأبو عمرو ، والباقون الإسكان . ينظر تحبير التيسير ص٤٤١ .

الدليل من الشاطبيه ، ص٣٣ :

٤٠٠- وثِنْتَانِ مَعْ خَمْسِينَ مَعْ كَسْرِ هَمْزَةٍ بِفتْحِ أُولِي حُكْمٍ سِوى مَا تَعَزَّلاَ

الدليل من الدرة ، ص١٩ :

٥٢- كَقَالُونَ أُدْ لِيْ دِيْنِ سَكِّنْ وَإِخْوَتِيْ وَرَبِّي افْتَحَ اَصْلاً وَاسْكِنِ الْبَابَ حُمِّلَا

(٧) من الآية (١٠١).

(٨) [٣٠] سقط من جميع النسخ . ينظر فنون الأفنان ص٢٧٥ .

(٩) ينظر التعليق رقم (٤) ص٦٣ .

في ب ذكر (موسى مر) .

﴿ فَسْـَٔلۡ بَنِيٓ إِسۡرَٰٓءِيلَ ﴾[1] تقدم ذكره في أول السورة[2]﴿ إِذۡ جَآءَهُمۡ ﴾ ﴿ يَٰمُوسَىٰ ﴾[3] مر قريباً[4]	﴿ فَقَالَ لَهُۥ ﴾[5]﴿ قَالَ لَقَدۡ ﴾[6] أدغم وصلاً ي[7]	﴿ لَقَدۡ عَلِمۡتَ ﴾[8] بضم التاء ر[9]

---

(١) من الآية (١٠١).

(٢) ينظر التعليق رقم (٦) ص٦٣ .

(٣) من الآية (١٠١).

(٤) (إذ جاءهم) الإدغام ينظر التعليق رقم (٢) ص٩٦ (يموسى) ينظر التعليق رقم (٤) ص٦٣.

تقدم توضيحه في هذه السورة سقط من أ ، ب .

(٥) من الآية (١٠١).

(٦) من الآية (١٠٢).

(٧) ينظر التعليق رقم (٦) ص٦٢ .

(٨) من الآية (١٠٢).

(٩) (ر) الكسائي .

قرأ الكسائي بضم التاء ، والباقون بفتح التاء . ينظر المبسوط ص٢٧٢ .

الدليل من الشاطبيه ، ص٦٦ :

٨٢٩- وَضُمَّ تَاعَلِمْتَ رِضىً ....

﴿ هَٰٓؤُلَآءِ إِلَّا ﴾(١) سهل الأولى وصلاً مع المد والقصر **ب هـ**	وسهل الثانية **ج ز جع يس** وأبدل **يا ج ز** واسقط الأولى مع المد والقصر **ح**(٢)	وفي وقف هؤلاء لحمزة خمسة وعشرين وجهاً، سهل الأولى مع المد والقصر وأبدلها أيضاً مع المد والقصر، وحققها فقط وأبدل المتطرفة ألفاً مع المد والقصر والتوسط، وسهلها مع المد والقصر، والحاصل أن في الأولى خمسة وفي الثانية خمسة فتضرب الخمسة حتى يصير خمسة وعشرين، ولهشام في المتطرف لا غير(٣)

(١) من الآية (١٠٢).
(٢) في ب و ج " هؤلاء إلا " ذكر في البقرة .
(ب) قالون ، **(هـ)** البزي ، **(ج)** ورش ، **(ز)** قنبل ، **(جع)** أبو جعفر ، **(يس)** ورويس .
لهمزتان مكسورتان من كلمتين .
قالون والبزي يسهلان الثانية ولهم وجه آخر إبدالها حرف مد ، وأبو عمرو يسقط الأولى مع المد والقصر ، والباقون بالتحقيق . ينظر المكرر ص٢٢٣ .
سقط من أ ، ب (وأسقط الأولى مع المد والقصر ح) وسقط من ج (وفي وقف .... لا غير)
ذكر في ج سهل الأولى (ج) وهذا غير صحيح .
الدليل من الشاطبيه ، ص١٧ :
٢٠٢- وَأَسْقَطَ الأُولَى في اتِّفَاقِهِمَا مَعًا   إِذَا كَانَتَا مِنْ كِلْمَتَيْنِ فَتَى الْعُلاَ
٢٠٣ - كَجَا أَمْرُنَا مِنَ السَّماَ إِنَّ أَوْلِيَا   أُولئِكَ أَنْوَاعُ اتِّفَاقٍ تَجَمَّلاَ
٢٠٤ - وَقَالُونُ وَالْبَزِّيُّ في الْفَتْحِ وَافَقَا   وَفي غَيْرِهِ كَالْياَ وَكَالْوَاوِ سَهَّلاَ
٢٠٥ - وَبِالسُّوءِ إِلاَّ أَبْدَلاَ ثُمَّ أَدْغَمَا   وَفِيهِ خِلاَفٌ عَنْهُمَا لَيْسَ مُقْفَلاَ
٢٠٦ - وَالأُخْرَى كَمَدٍّ عِنْدَ وَرْشٍ وَقُنْبُلٍ   وَقَدْ قِيلَ مَحْضُ المَدِّ عَنْهَا تَبَدَّلاَ
٢٠٧ - وَفي هؤُلاَ إِنْ وَالْبِغَا إِنْ لِوَرْشِهِمْ   بِياَءِ خَفِيفِ الْكَسْرِ بَعْضُهُمْ تَلاَ
قرأ أبو جعفر ورويس بتسهيل الهمزة الثانية ، وروح حققها ، وخلف بالتحقيق كذلك من الموافقة .
ينظر شرح الزبيدي ص١٣١ .
الدليل من الدرة ، ص١٦ :
٢٧- وَحَالَ اتِّفَاقٍ سَهِّلِ الثَّانِ إِذْ طَرَا   وَحَقِّقْهُمَا كَالإِخْتِلافِ يَعِيْ وِلَا
(٣) ينظر تحفة الأنام ص١٦٧- ١٦٨ .
الدليل من الشاطبيه ، ص١٩-٢٠ :
٢٣٦ - فَأَبْدِلْهُ عَنْهُ حَرْفَ مَدٍّ مُسَكَّنًا   وَمِنْ قَبْلِهِ تَحْرِيكُهُ قَدْ تَنَزَّلاَ
٢٣٧ - وَحَرِّكْ بِهِ مَا قَبْلَهُ مَتَسَكِّنًا   وَأَسْقِطْهُ حَتَّى يَرْجِعَ اللَّفْظُ أَسْهَلاَ
٢٣٨ - سِوَى أَنَّهُ مِنْ بَعْدِ أَلِفٍ جَرى   يُسَهِّلُهُ مَهْمَا تَوَسَّطَ مَدْخلاَ
٢٣٩ - وَيُبْدِلُهُ مَهْمَا تَطَرَّفَ مِثْلُهُ وَيَقْصُرُ   أَوْ يَمْضِي عَلَى الْمَدِّ أَطْوَلاَ
٢٨٤ - وَفِي ارْكَب هُدى بَرٍ قَرِيبٍ بِخُلْفِهِمْ   كَمَا ضَاعَ جاَ يَلْهَثْ لَهُ دَارِ جُهَّلاَ
٢٤٢- ....   وَمِثْلُهُ يَقُولُ هِشَامٌ مَا تَطَرَّفَ مُسْهِلاَ

﴿ بَصَآئِرَ ﴾[1] منصوب ﴿ ٱلْأَخِرَةِ جِئْنَا ﴾[2] أدغم وصلاً **ي**[3]	﴿ وَقُرْءَانًا ﴾[4] ﴿ يُتْلَىٰ عَلَيْهِمْ ﴾[5] ﴿ قُلِ ٱدْعُواْ ﴾[6] تقدم ذكره[7]	﴿ أَيًّا مَّا ﴾[8] وقف على **ما أ د ح ك ن [جع خل حه]** والباقون على أياً[9]	﴿ ٱلْحُسْنَىٰ ﴾[10] أمال **ف ر خل** وقلل **ح** وبخلف **ج**[11]

---

(١) من الآية (١٠٢).

(٢) من الآية (١٠٤).

(٣) (**ي**) السوسي أدغم الجيم في التاء . ينظر النجوم الزاهرة ص٢٤٣/١ .

الدليل من الشاطبيه ، ص١٣ :

١٤٦- وفِى عَشْرِهَا وَالطَّاءِ تُدْغَمُ تَاؤُهَا ....

(٤) من الآية (١٠٦).

(٥) من الآية (١٠٧).

(٦) من الآية (١١٠).

(٧) "قرءانا" ينظر التعليق رقم (٦) ص٦٦ .

"يتلى" ينظر التعليق رقم (٣) ص٦٢ .

" قل ادعوا" ينظر التعليق رقم (٤) ص٧٠ .

(٨) من الآية (١١٠).

(٩) (**أ**) نافع ، (**د**) ابن كثير ، (**ح**) أبو عمرو ، (**ك**) ابن عامر ، (**ن**) عاصم ، (**جع**) أبو جعفر، (**خل**) خلف ، (**حه**) روح .

وقف حمزة والكسائي ورويس على أياً دون من ما ، والباقون على "ما" . ينظر الإتحاف ص١٤٢.

الدليل من الشاطبيه ، ص٣١ :

٣٨٥- وَأَيّاً بأَيّاً مَا شَفَا وَسِوَاهُمَا بِمَا وَبِوَادِي النَمْلِ بِالْيَا سَناً تَلاَ

[جع حه خل] سقط من جميع النسخ .

الدليل من الدرة ، ص٩ :

٥٠ - وَأَيًّا بِأَيًّا مَّا طَوَى وَبِمَا فِدَا ....

(١٠) من الآية (١١٠).

(١١) ينظر التعليق رقم (٤) ص٦٣ .

سورة الكهف[١]	﴿بِسۡمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحۡمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ﴾ [٢]	﴿ٱلۡحَمۡدُ لِلَّهِ ٱلَّذِيٓ﴾ [٣]	﴿عِوَجَاۜ قَيِّمٗا﴾ [٤] يسكت على عوجا في الوصل ولم ينون ع[٥]

(١) السورة رقمها ١٨ في ترتيب المصحف ، هي سورة مكية بالإجماع نقل ذلك ابن عطية في المحرر الوجيز ٣/٤٩٤ والقرطبي في الجامع لأحكام القرآن ١٠/٣٤٦ ، وعدد آياتها مئة وعشرة آيات في الكوفي ، وخمس آيات في المدنيين والمكي ، وأحدى عشرة آية في البصري ، وست آيات في الشامي ، ينظر جمال القراء وكمال الإقراء ١/٢٩٤ ، والبيان في عد آي القرآن ص١/١٧٩ .

(٢) مذاهب القراء في البسملة بين السورتين :

ينظر التعليق رقم (٤) ص٦١ .

(٣) من الآية (١) . ذكر أول السورة لبيانها .

(٤) من الآية (٢).

(٥) "ع" حفص قرأ حفص [عوجا] بسكتة لطيفة على الألف من غير قطع ولا تنوين ، والباقون يصلون من غير سكت . ينظر التيسير ص١/١٤٢ ، سراج القارئ ص٤٦٠ .

الدليل من الشاطبيه ، ص٦٦ :

٨٣٠- وَسَكْتَةُ حَفْصٍ دُونَ قَطْعٍ لَطِيفَةٌ عَلَى أَلِفِ التَّنْوِينِ فِي عِوَجاً بَلاَ

٨٣١- .... وَالْبَاقُونَ لاَ سَكْتَ مُوصَلاَ

وأهل الدرة موافقون لأصولهم .

﴿ مِّن لَّدُنْهُ ﴾ [1] بسكون الدال والإشمام[2] وكسر الهاء ووصله **ص** فمن أراد	أن يحسن هذا فلا بد له من أن يأخذ [بالمشافهة] من الماهرين، والباقون ضموا الدال وسكنوا	النون وضموا الهاء[3] . ﴿ وَيُبَشِّـرَ ﴾ [4] فتح وسكن وضم وخفف **ف** ر[5] /

[أ / ٦٩]

(١) من الآية (٢) .

(٢) الإشمام : هنا هو إخفاء الحركة فيكون بين الإسكان والتحريك وهو المعبر عنه بالإختلاس في "أدنا" ونحوها . ينظر مختصر العبارات لمعجم مصطلحات القراءات ص٣٦/١ .

(٣) (**ص**) شعبة. ينظر السبعة ص٣٨٨/١ .

الدليل من الشاطبيه ، ص٦٦ :

٨٣٢- وَمِنْ لَدْنِهِ في الضَّمِّ أَسْكِنْ مُشِمَّهُ   وَمِنْ بَعْدِهِ كَسْرَانِ عَنْ شُعْبَةَ اعْتَلاَ

٨٣٣ – وَضُمَّ وَسَكِّنْ ثُمَّ ضُمَّ لِغَيْرِهِ   وَكُلُّهُمْ فِي الْهَا عَلَى أَصْلِهِ تَلاَ

وأهل الدرة موافقون لأصولهم .

(فمن أراد أن يحسن هذا فلا بد له من أن يأخذ بالمشابهة من الماهرين) سقط من (**ب**) .

والباقون ضموا الدال وسكنوا النون وضموا الهاء سقط من (**أ** ، **ج**).

في (أ) و (ج) ذكر تصحيف: (بالمشابهة) فعدلتها إلى (المشافهة)

(٤) من الآية (٢) .

(٥) (**ف**) حمزة ، (ر) الكسائي .

والباقون بضم الياء وفتح الباء وكسر الشين وتشديدها . وقرأ حمزة والكسائي بإسكان الشين وضم الباء وتخفيفها. ينظر سراج القارئ ص١٧٩/١ ، المبسوط في القراءات العشرة ص١٦٣ .

الدليل من الشاطبيه ، ص ٤٤-٤٥ :

٥٥٥ – مَعَ الْكَهْفِ وَالإِسْرَاءِ يَبْشُرُ كَمْ سَمَا   نَعَمْ ضُمَّ حَرِّكْ وَاكْسِرِ الضَّمَّ أَثْقَلاَ

٥٥٦ – نعَمْ عَمَّ فِي الشُّورَى وَفي التَّوْبَةِ اعْكِسُوا   لِحَمْزَةَ مَعْ كَافٍ مَعَ الْحِجْرِ أَوَّلاَ

وقرأ خلف بالتثقيل خلافاً لأصله وأبو حعفر ويعقوب كذلك من الموافقة ينظر شرح الزبيدي ص٢٠٦-٢٠٧ ، شرح السمنودي ص١٠٩ .

الدليل من الدرة ، ص٢٣ :

٨٧ – يُبَشِّرُ كُلاًّ فِدْ .... .

﴿ ءَاثَـٰرِهِمۡ ﴾[1] أمال **ح ت** وقلل **ج**[2]	﴿ إِذۡ أَوَى ٱلۡفِتۡـيَةُ ﴾[3] أمال وقفاً **ف ر خل** وقلل بخلف **ج**[4]

---

(١) من الآية (٦).

(٢) **(ح)** أبو عمرو ، **(ت)** دوري الكسائي ، **(ج)** ورش. أبو عمرو ودوري الكسائي بالإمالة ، وورش بالتقليل ، والباقون بالفتح من الضد . ينظر المكرر ص٢٢٧ ، التيسير ص٥١ .

الدليل من الشاطبيه ، ص٢٦ :

٣٢١ – وَفِي أَلِفَاتٍ قَبْلَ رَا طَرَفٍ أَتَتْ بِكَسْرٍ أَمِلْ تُدْعى حَمِيداً وَتُقْبَلاَ

٣٢٢ – كَأَبْصَارِهِمْ وَالدَّارِ ثُمَّ الْحِمَارِ مَعْ حِمَارِكَ وَالْكُفَّارِ وَاقْتَسْ لِتَنْضُلاَ

٣٢٤ – بَدَارِ وَجَبَّارِينَ وَالْجَارِ تَمَّمُوا وَوَرْشٌ جَمِيعَ الْبَابِ كَانَ مُقَلِّلاَ

مذهب أبي جعفر ويعقوب في الإمالة . أبو جعفر قرأ بالفتح الخالص في كل ما أماله نافع في جميع القرآن خلافاً لأصله ، ويعقوب لم يقرأ بالإمالة إلا كلمة أعمى الأولى في الإسراء خلافاً لأصله ، وخلف قرأ بالفتح في هذه الكلمة وفاقاً لأصله ، ولم يخالف أصله إلا في بعض الكلمات . ينظر شرح الزبيدي ص١٥٢ .

الدليل من الدرة ، ص١٨ :

٤٤– ………………… وَلاَ تُمِلْ حُزْ سِوَى أَعْمَى بِسُبْحَانَ أَوَّلا

٤٥– ………………… …… وَافْتَحِ الْبَابَ إِذْ عَلَا

(٣) من الآية (١٠).

(٤) **(ف)** حمزة ، **(ر)** الكسائي ، **(خل)** خلف ، **(ج)** ورش .

حمزة والكسائي أمالا ذوات الياء ويقفون قبل السكون بما في أصولهم ، وورش له التقليل بخلف في ذوات الياء ويقف قبل السكون بالتقليل بخلفه . ينظر سراج القارئ ص١٠٣ – ١١١– ١١٦ .

وخلف العاشر وافق أصله في إمالة ذوات الياء ، ويعقوب وأبو جعفر لا يميلون ، وقد وضحت مذاهبهم في الإمالة في كلمة (آثارهم) في الكهف ، والباقون بالفتح من الضد .

الدليل من الشاطبيه ، ص٢٤-٢٦-٢٧ :

٢٩١ – وَحَمْزَةُ مِنْهُمْ وَالْكِسَائِيُّ بَعْدَهُ أَمَالاَ ذَوَاتِ الْيَاءِ حَيْثُ تَأَصَّلاَ

٣١٤ – وَذُوا الرَّاءِ وَرْشٌ بَيْنَ بَيْنَ وَفِي أَرَاكَهُمْ وَذَوَاتِ الْيَالَهُ الْخُلْفُ جُمِّلاَ

٣٣٥ – وَقَبْلَ سُكُونٍ قِفْ بِمَا فِي أُصُولِهِمْ ………………

بخلف في **ب** و **ج** **(بخ)** مختصرة .

﴿ٱلۡكَهۡفِ فَقَالُواْ﴾ (١) أدغم وصلاً ي(٢)	﴿وَهَيِّئۡ لَنَا﴾ (٣) أبدل الهمزة جع(٤)	﴿فَضَرَبۡنَا عَلَىٰٓ ءَاذَانِهِمۡ﴾ (٥)عشر (٦)	﴿أمال ءَاذَانِهِمۡ﴾ (٧) ت(٨)

(١) من الآية (١٠).

(٢) (ي) السوسي : إذا التقى الحرفان المتماثلان في كلمتين بأن كان أولهما أخر كلمة وثانيهما أول الكلمة وكانا متحركين فلا بد من إدغام الحرف الأول بعد إسكانه في الثاني للسوسي وصلاً سواء كان ما قبل الحرف الأول متحركاً أم ساكناً صحيحاً . ينظر الوافي ص٥٣ .

الدليل من الشاطبيه ، ص١٠ :

١١٦- ودونك الإدغام الكبير وقطبه أبو عمرو البصريّ فيه تحفّلا

١١٨- وما كان من مثلين في كلمتيهما فلا بدّ من إدغام ما كان أوّلا

والباقون بالإظهار من الضد .

أبو جعفر وخلف وافقوا أصولهم ، ويعقوب لم يدغم من المثلين إلا كلمة (والصاحب بالجنب) . ينظر شرح الزبيدي ص١١٤ .

الدليل من الدرة ، ص١٤ : ١٤- وَبِالصَّاحِبِ ادْغِمْ حُطْ .

(٣) من الآية (١٠).

(٤) (جع) أبو جعفر ، قرأ أبو جعفر بإبدال كل همزة ساكنه من جنس حركة ما قبلها مطلقاً سواء كانت عيناً أو فاءً أو لاماً وسواء كان السكون لازماً أو للجزم أو للأمر ما عدا نبئهم وأنبئهم فلا يبدلها وقد خالف أصله في الهمز المفرد ، ويعقوب بتحقيق الهمز الساكن مطلقاً خلافاً لأصله من رواية السوسي وعلم من سكوته عن خلف موافقته لأصله بالتحقيق. ينظر شرح السمنودي ص٦٠، شرح الزبيدي ص١٣٢ .

الدليل من الدرة ، ص١٦ :

٢٨- وَسَاكِنَهُ حَقِّقْ حِمَاهُ وَأَبْدِلَنْ إِذَنْ غَيْرَ أَنْبِئْهُمْ وَنَبِّئْهُمْ فَلَا .

والباقون قرءوا بالتحقيق . ينظر النجوم الزاهرة ص٢٩٩-١/٢٠٣ ، سراج القارئ ص٢١٨ .

(٥) من الآية (١١).

(٦) أشار المؤلف أنه عشر : من الناس من جعل عند نهاية كل عشر آيات عشر. ينظر مناهل العرفان ص١/٤٠٩ .

(٧) من الآية (١١).

(٨) (ت) دوري الكسائي .

انفرد دوري الكسائي بإمالتها ، ينظر العنوان في القراءات ص١/٦٠ .

الدليل من الشاطبيه ، ص٢٧ :

٣٢٧- .... نُسَارِعُ وَالْبَارِي وَبَارِئِكُمْ تَلاَ

٣٢٨- وَآذَانِهِمْ طُغْيَانِهِمْ وَيُسَارِعُونَ

﴿ أَحۡصَىٰ ﴾ [1] أمال **ف ر خل** وقلل بخلف **ج**[2]	﴿ نَّحۡنُ نَقُصُّ ﴾ [3] أدغم وصلا ي ﴿أَظۡلَمُ مِمَّنِ ﴾[4] أدغم وصلا **ي**[5]	﴿ هُدًى ﴾ [6] أمال وقفاً بخلف **ف ر خل** وقلل بخلف **ج**[7]	﴿ عَلَيۡهِمۡ ﴾[8] بضم الهاء **ف يع**[9]

---

(١) من الآية (١٢).

(٢) ينظر التعليق رقم (٣) ص٦٢ .

(٣) من الآية (١٣).

(٤) من الآية (١٥).

(٥) ينظر التعليق رقم (٢) ص١٠٥ .

(٦) من الآية (١٣).

(٧) ينظر التعليق رقم (٢) ص٦٣ .

(٨) من الآية (١٥).

(٩) **(ف)** حمزة ، **(يع)** يعقوب .

قرأ حمزة بضم الهاء ، والباقون بالكسر . ينظر النجوم الزاهرة ص١/٢٢٣ .

الدليل من الشاطبيه ، ص٩ :

عليهم إليهم حمزة ولديهم   جميعا بضمّ الهاء وقفا وموصلا.

وقرأ خلف العاشر بكسر الهاء خلافاً لأصله ، وقرأ يعقوب بضم الهاء ، وأبو جعفر بالكسر من الموافقة . ينظر شرح الزبيدي ص١/١٠٩ .

الدليل من الدرة ، ص١٤ :

١١- وَاكْسِرْ عَلَيْهِمْ إِلَيْهِمُ   لَدَيْهِمْ فَتَىً وَالضَّمُّ فِي الْهَاءِ حُلِّلَا.

﴿ ٱفۡتَرَىٰ ﴾ [١] أمال **ح ف ر خل** وقلل **ج**[٢]	﴿ فَأۡوُۥٓاْ إِلَى ٱلۡكَهۡفِ ﴾ [٣] بواو واحدة بعدها ألف[٤]	﴿ يَنشُرۡ لَكُمۡ ﴾ [٥] ادغم وصلا **ط** وبخلف **ي**[٦]	﴿ مِّرۡفَقٗا ﴾ [٧] بفتح الميم وكسر الفاء **أ ك جع**[٨]

---

(١) من الآية (١٥).

(٢) **(ح)** أبو عمرو ، **(ف)** حمزة ، **(ر)** الكسائي ، **(خل)** خلف العاشر ، **(ج)** ورش .
ما وقع بعد الراء من الألفات المنقلبة عن ياء أو كان للتأنيث والإلحاق حمزة والكسائي وأبو عمرو يميلونها ، وورش يقللها قولاً واحداً . ينظر سراج القارئ ص١١٠/١١١ .
الدليل من الشاطبيه ، ص ٢٥ – ٢٦ :
٣١١- وَمَا بَعْدَ رَاءٍ شَاعَ حُكْمًا ....
٣١٤- وَذُوا الرَّاءِ وَرْشٌ بَيْنَ بَيْنَ ....
وخلف ويعقوب بالفتح كما أوضحنا سابقاً في (آثارهم) وخلف بالإمالة من الموافقة . ينظر التعليق (٢) ص١٠٤ .

(٣) من الآية (١٦).

(٤) (فأووا إلى الكهف) من الكلمات التي الواو الثانية فيها للجمع فلا بد من حذف إحدى الواوين المجتمعين. ينظر مختصر التبين ص٣/٨٤، دليل الحيران ص١/٢٢٧ .

(٥) من الآية (١٦).

(٦) **(ط)** دوري أبو عمرو ، **(ي)** السوسي .
في **ب** و **ج (بخ)** الراء المجزومة تدغم في اللام أدغمها السوسي وعن الدوري خلاف . ينظر إبراز المعاني ص١/١٩٨ ، والباقون بالإظهار من الضد . في ب ، ج (بخ) .
الدليل من الشاطبيه ، ص٢٣ :
٢٨٠- وَالرَّاءُ جَزْماً بِلاَمِهاَ كَوَاصِبرْ لِحُكْمِ طالَ بُالْخُلْفُ يَذْبُلاَ
قرأ أبو جعفر وخلف بالإظهار من الموافقة ، وقرأ يعقوب كذلك بالإظهار خلافاً لأصله . ينظر شرح الزبيدي ص١٤٦ .
الدليل من الدرة ، ص١٧ : ٣٩- .... نَبَذْتُ وَكَاغْفِرْ لِي يُرِدْ صَادَ حُوِّلَا .

(٧) من الآية (١٦).

(٨) **(أ)** نافع ،**(ك)** ابن عامر ، **(جع)** أبو جعفر .
الباقون القراءة بكسر الميم وفتح الفاء . ينظر سراج القارئ ص١/٢٧٧ ، وكذلك أبو جعفر من الموافقة قرأ بفتح الميم وكسر الفاء ، وقرأ خلف ويعقوب وفاقاً لأصولهم بكسر الميم وفتح الفاء .
الدليل من الشاطبيه ، ص٦٦ :
٨٣٤- وَقُلْ مِرْفَقاً فَتْحٌ مَعَ الْكَسْرِ عَمَّهُ ....

﴿ وَتَرَى ٱلشَّمۡسَ ﴾[1] أمال وصلا بخلف **ي** ووقفاً **ح ف ر خل** وقلل **ج**[2]	﴿ تَّزَاوَرُ عَن ﴾[3] بسكون الزاء وثقل الراء على وزن تحمر **ك يع** وعلى وزن تفاعل	**ن ف ر خل** والباقون يشددون الزاء ويثبتون الألف[4]	﴿ يَهۡدِ ٱللَّهُ فَهُوَ ٱلۡمُهۡتَدِ ﴾[5] بغير ياء فيها[6]

---

(١) من الآية (١٧).

(٢) **(ي)** السوسي ، **(ح)** أبو عمرو ،**(ف)** حمزة ، **(ر)** الكسائي ، **(خل)** خلف ، **(ج)** ورش .

وفي **ب** ذكر **(بخ)** اختصاراً، وفي **ج** سقط **(بخلف)** .

إذا كان فيها راء وبعدها ساكن فالسوسي يميل بخلاف في الوصل ، أما الباقون بالفتح وصلاً .

ينظر النجوم الزاهرة ص١/٤١٥ .

أما مذاهبهم في الوقف كل قارئ على أصله وتقدم مثلها في افترى ص١٠٧ .

الدليل من الشاطبيه ، ص٢٧ :

٣٣٥- وَقَبْلَ سُكُونٍ قِفْ بِمَا فِي أُصُولِهِمْ وَذُو الرَّاءِ فِيهِ الْخُلْفُ في الْوَصْلِ يُجْتَلاَ

(٣) من الآية (١٧).

(٤) **(ك)** ابن عامر ، **(يع)** يعقوب ، **(ن)** عاصم ، **(ف)** حمزة ، **(ر)** الكسائي ، **(خل)** خلف .

قرأ ابن عامر بإسكان الزاي وتشديد الراء ، وقرأ عاصم وحمزة والكسائي بتخفيف الزاي وبعدها ألف وتخفيف الراء ، والباقون بالتشديد في الزاي وألف بعدها . ينظر النجوم الزاهرة ص٩٠٢ – ٩٠٣ .

الدليل من الشاطبيه ، ص٦٦ :

٨٣٤- .... وَتَزْوَرُّ لِلشَّامِي كَتَحْمَرُّ وُصِّلاَ

٨٣٥- وَتَزَّاوَرُ التَّخْفِيفُ فِي الزَّايِ ثَابِت

وقرأ يعقوب كالشامي تزور بإسكان الزاي وتشديد الراء ، وخلف وأبو جعفر وافقوا أصولهم . ينظر الإيضاح للزبيدي ص٢٨٦ .

الدليل من الدرة ، ص٣٠ :

١٤٨- وَتَزْوَرُّ حُزْ ....

(٥) من الآية (١٧).

(٦) ينظر المقنع رسم مصاحف الأمصار ١/٣٩ .

معاني القرآن للفراء ١/٢٠١ .

﴿ فَهُوَ ٱلْمُهْتَدِ ﴾[1] أثبت الياء وصلا **أ ح جع** ومطلقاً **يع**[2]	﴿ وَتَحْسَبُهُمْ ﴾[3] بفتح السين **ك ن ف جع**[4]	﴿ أَيْقَاظًا ﴾ بالظاء المعجمة ﴿ لَوِ ٱطَّلَعْتَ ﴾[5] بتغليظ اللام **ج**[6]

---

(١) من الآية (١٧).

(٢) **(أ)** سقط من أ و **ج** والصحيح إثباتها **(يع)** سقط من **ب** والصحيح إثباتها .
(أ) نافع ، **(ح)** أبو عمرو ، **(جع)** أبو جعفر ، **(يع)** يعقوب .
أثبت نافع وأبو عمرو الياء وصلا، والباقون بالحذف في الحالين، ينظر سراج القارئ ص١/٢٧٦ ، إبراز المعاني ص ١/٣٠٦ .
الدليل من الشاطبيه ، ص٣٥ :
٤٣١- ....   وَفي الْمُهْتَدِ الإِسْرَا وَتَحْتُ أَخُو حُلاَ
ويعقوب أثبت في الحالين الياء ، وأبو جعفر يثبت في الوصل فقط ، وخلف من الموافقة حذف الياء في الحالين . ينظر شرح الزبيدي ص١٦٦ .
الدليل من الدرة ، ص٢٠ :
٥٦- وَتَثْبُتُ فِي الْحَالَيْنِ لا يَتَّقِي بِيُوسُفَ   حُزْ كَرُوسِ الآيِ وَالْحَبْرُ مُوْصِلَا

(٣) من الآية (١٨).

(٤) **(ك)** ابن عامر، **(ن)** عاصم، **(ف)** حمزة ، **(جع)** أبو جعفر.
قرأ نافع وابن كثير وأبو عمرو والكسائي بكسر السين ، والباقون يفتحها. ينظر النجوم الزاهرة ص١/٦٠٩ .
قرأ خلف باب يحسب بكسر السين خلافاً لأصله ، ويعقوب بكسر السين من الوفاق ، وأبو جعفر بالفتح خلافاً لأصله . ينظر شرح الزبيدي ص٢٠٣ .
الدليل من الشاطبيه ، ص ٤٣ :
٥٣٨- وَيَحْسَبُ كَسْرُ السِّينِ مُسْتَقْبَلاً سَمَا   رِضَاهُ وَلَمْ يَلْزَمْ قِيَاساً مُؤَصَّلاَ
الدليل من الدرة ، ص ٢٣ : ٨٣- .... وميسرة افتحا   كَيَحْسَبُ أُدْ وَاكْسِرْهُ فُقْ

(٥) من الآية (١٨).

(٦) **(ج)** ورش . غلظ ورش كل لام مفتوحة بعد الطاء أو الظاء أو الصاد مفتوحات أو سواكن . ينظر النجوم الزاهرة ص١/٤٥٢ .
الدليل من الشاطبيه ، ص٢٩ :
٣٥٩ – وَغَلَّظَ وَرْشٌ فَتْحَ لاَمٍ لِصَادِهاَ   أَوِ الطَّاءِ أَوْ لِلظَّاءِ قَبْلُ تَنَزُّلاَ
٣٦٠- إِذَا فُتِحَتْ أَوْ سُكِّنَتْ كَصَلاتِهِمْ   وَمَطْلَعِ أَيْضًا ثمَّ ظَلَّ وَيُوصَلاَ

﴿ وَلَمُلِئۡتَ ﴾[1] بتشديد اللام الثانية **أ د جع** وإبدال الهمزة ياء **جع**[2]	﴿ مِنۡهُمۡ رُعۡبٗا ﴾[3] بضم العين **ك ر جع يع**[4] /	﴿ كَمۡ لَبِثۡتُمۡ ﴾[5] أظهر الثاء [عند] التاء **أ د ن يع خل** والباقون يدغمونها[6]

[ب / ٦٩]

---

(١) من الآية (١٨).

(٢) **(أ)** نافع ، **(د)** ابن كثير ، **(جع)** أبو جعفر .

والباقون بالتخفيف . ينظر النجوم الزاهرة ص٩٠٣/٢ .

وأهل الدرة موافقون لأصولهم ، أبو جعفر يشدد من الموافقة ، ويعقوب وخلف يخففون من الموافقة.

ينظر تحبير التيسير ص٤٤٣/١ .

الدليل من الشاطبيه ، ص٦٦ : ٨٥٣- .... وَحِرْمِيُّهُمْ مُلِّئْتَ فِي اللَّامِ ثَقَّلاَ .

وأبدل الهمزة ياء جع ، **(جع)** أبو جعفر .

قرأ أبو جعفر بإبدال كل همزة ساكنة من جنس حركة ما قبلها مطلقاً سواء كانت فاء أو عين أو لام للكلمة وسواء كان السكون لازم أو للأمر أو للجزم ، والباقون بالتحقيق حيث إن يعقوب يحقق الهمز الساكن مطلقاً وخلف كذلك من الموافقة . ينظر شرح الزبيدي ص١٣٢/١ .

الدليل من الدرة ، ص١٦ : ٢٨- وَسَاكِنَهُ حَقِّقْ حِمَاهُ وَأَبْدِلَنْ إِذَنْ غَيْرَ أَنْبِئْهُمْ وَنَبِّئْهُمْ فَلَا

(٣) من الآية (١٨).

(٤) **(ك)** ابن عامر، **(ر)** الكسائي، **(جع)** ابو جعفر، **(يع)** يعقوب.

قرأ بضم العين الشامي والكسائي وغيرهم بالسكون . ينظر النجوم الزاهرة ص٦٤٣/١ .

الدليل من الشاطبيه ، ص٤٦ : ٥٧٢- وحرك عين الرعب ضما كما رسا .

وقرأ أبو جعفر ويعقوب بضم العين في الرعب وبابه ، وقرأ خلف بالإسكان من الموافقة . ينظر شرح الزبيدي ص١٩٠ .

الدليل من الدرة ، ص٢٢ : ٧٥- .... الرُّعْبْ وَخُطْوَاتِ سُحْتٍ شُغْلِ رُحْمًا حَوَى الْعُلَا.

(٥) من الآية (١٩).

(٦) **(أ)** نافع ، **(د)** ابن كثير ، **(ن)** عاصم ، **(يع)** يعقوب ، **(خل)** خلف.

والباقون بالإدغام . ينظر سراج القارئ ص١٨٩/١ .

الدليل من الشاطبيه ، ص٢٣ :

٢٨٢- وَحِرْمِيُّ نَصْرٍ صَادَ مَرْيَمَ مَنْ يُرِدْ ثَوَابَ لَبِثْتَ الْفَرْدَ وَالجَمْعُ وَصَّلاَ

وقرأ يعقوب وخلف بالإظهار خلافاً لأصليهما وأبو جعفر بالإدغام خلافاً لأصله . ينظر شرح الزبيدي ص١٤٧ .

الدليل من الدرة ، ص١٧ :

٤٠- أَخَذْتُ طُلْ أُورِثْتُمْ حِمىً فِدْ لَبِثْتُ عَنْـهُمَا وادَّغِمْ مَعْ عُذْتُ أُبْ ذَا اِعْكِسَنْ حَلَا

في النسخ [في] غير مناسبة وأثبت [عند] بين معكوفين .

﴿أَعۡلَمُ بِمَا﴾(1) أخفى وصلاً ي(2)	﴿بِوَرِقِكُمۡ﴾(3) سكن الراء **ح ص ف حه خل**(4)	﴿أَزۡكَىٰ﴾(5) أمال **ف ر خل** وقلل بخلف **ج**(6)	﴿وَكَذَٰلِكَ أَعۡثَرۡنَا﴾(7) عشر(8) ﴿أَعۡلَمُ بِهِمۡ﴾(9) أخفى وصلا **ي**(10)	﴿قُل رَّبِّيٓ أَعۡلَمُ بِعِدَّتِهِم﴾(11) أدغم اللام في الراء الكل وصلا وفتح الياء وصلا **أ د ح جع** وأخفى الميم عند الباء وصلا **ي**(12)

---

(1) من الآية (19).

(2) في **ب** و **ج** أدغم . ينظر التعليق رقم (2) ص72 .

(3) من الآية (19).

(4) **(ح)** أبو عمرو ، **(ص)** شعبة ، **(ف)** حمزة ، **(حه)** روح ، **(خل)** خلف العاشر .

قرأ أبو عمرو وشعبة وحمزة وروح وخلف بالإسكان ، والباقون بالكسر . ينظر السبعة ص288 .

الدليل من الشاطبيه ، ص66 :

836 - بِوَرْقِكُمُ الإِسْكَانُ فِي صَفْوِ حُلْوِهِ وَفِيهِ عَنِ الْبَاقِينَ كَسْرٌ تَأَصَّلا

وقرأ رويس بكسر الراء خلافاً لأصله وأبو جعفر كذلك من الموافقة ، وقرأ خلف وروح بالإسكان من الموافقة . ينظر شرح السمنودي ص156 .

الدليل من الدرة ، ص30 :

148- وَتَزْوَرُّ حُزْ وَاكْسِرْ بِوَرْقِ كَثُمْرِهِ بِضَمَّيْ طُوىً فَتْحَا اتْلُ يَا ثُمْرٌ إِذْ حَلَا

(5) من الآية (19).

(6) ينظر التعليق رقم (3) ص62 .

(7) من الآية (21).

(8) ينظر التعليق رقم (2) ص67 .

(9) من الآية (21) .

(10) ينظر التعليق رقم (2) ص72 .

(11) من الآية (22) .

(12) **(أ)** نافع ، **(د)** ابن كثير ، **(ح)** أبو عمرو ، **(جع)** أبو جعفر .

قرأ بفتح باء الإضافة نافع وابن كثير وأبو جعفر، والباقون بالإسكان . ينظر سراج القارئ ص255.

الدليل من الشاطبيه ، ص23 :

390- فَتِسْعُونَ مَعْ هَمْزٍ بِفَتْحٍ وَتِسعُهاَ سَماً فَتْحُهاَ إِلاَّ مَواضِعَ هُمَّلاَ

وقرأ أبو جعفر بالفتح، ويعقوب بالإسكان، وخلف كذلك بالإسكان . ينظر شرح الزبيدي ص163 .

الدليل من الدرة ، ص19 :

52- كَقَالُونَ أُدْ لِيْ دِيْنِ سَكِّنْ وَإِخْوَتِيْ وَرَبِّي افْتَحَ اَصْلاً وَاسْكِنِ الْبَابَ حُمِّلَا

وأخفى الميم عند الباء **(ي)** ينظر تعليق رقم (2) ص72 .

﴿ فَلَا تُمَارِ فِيهِمْ إِلَّا ﴾(1) أمال فيها **ت**(2) رؤاه ليس بطرف فلا تمال(3)	﴿ نَقُولَنَّ لِشَاْىْءٍ ﴾(4) رسمت بألف هنا خاصة وليس غيره في القرآن(5)	﴿ عَسَىٰٓ ﴾(6) أمال **ف ر خل** وقلل بخلف **ج**(7)	﴿ أَن يَهْدِيَنِ ﴾(8) أثبت الياء وصلاً **أ ح جع** ومطلقاً **د يع**(9)

---

(1) من الآية (22).

(2) **ت** سقط من أ ، **(ت)** دوري الكسائي .

لدوري الكسائي الإمالة فيها من طريق الضرير. ينظر شرح طيبة النشر لابن الناظم ص 1/128 .

وهذا من الموضع التي يذكر فيه القراءات الكبرى .

الدليل من الطيبة ، ص51 :

287- ورؤياك مع هداي مثواي توى ....

290- تمار مع أواري ....

(3) راؤه ليس بطرف فلا تمال سقط من **ب** و **ج** .

لأن الراء فيها عين الكلمة ولأن لام الفعل ياء حذفت للجزم . ينظر الوافي 1/152 ، إبراز المعاني 1/232.

(4) من الآية (23).

(5) ينظر المصاحف لأبي داورد ص 3/805 ، أصول الضبط ص1/222 .

(6) من الآية (24).

(7) ينظر التعليق رقم (3) ص62 .

(8) من الآية (24).

(9) **(أ)** نافع ، **(ح)** أبو عمرو ، **(جع)** أبو جعفر ، **(د)** ابن كثير ، **(يع)** يعقوب .

أثبتها نافع وأبو عمرو في الوصل وابن كثير في الحالين والباقون يحذفونها في الحالين. ينظر سراج القارئ ص271 .

الدليل من الشاطبيه ، ص35 :

423- فَيَسْرِي إِلى الدَّاعِ الْجَوَارِ الْمُنَادِ يَهْدِيَنْ يُؤْتِينَ مَعْ أَنْ تُعَلِّمَنِي وِلاَ

425- وَأَخَّرْتَنِي الاسْراَ وَتَتَّبِعَنْ سَماً .

ويعقوب يثبت الياء في الحالين ، وأبو جعفر في الوصل ، وخلف يحذف في الحالين . ينظر الإيضاح للزبيدي ص171 – 172 .

الدليل من الدرة ، ص20 :

56- وَتَثْبُتُ فِي الْحَالَيْنِ لا يَتَّقِي بِيُوسُفَ حُزْ كَرُوسِ الآيِ وَالْحَبْرُ مُوْصِلَا

﴿ مِاْئَةٍ سِنِينَ ﴾(1) بغير تنوين وصلاً أي أضاف **ف** ر **خل**(2)	﴿ أَعۡلَمُ بِمَا ﴾(3) أخفى وصلا **ي**(4)	﴿ وَلَا يُشۡرِكُ ﴾(5) بتاء الخطاب والجزم على النهي **ك**(6)	﴿ لَا مُبَدِّلَ لِكَلِمَٰتِهِۦ ﴾(7) أدغم وصلا **ي**(8)

(1) من الآية (٢٥).

(2) (**ف**) حمزة ، (ر) الكسائي ، (**خل**) خلف العاشر .

ثلاث مائة بلا تنوين حمزة والكسائي ، والباقون بالتنوين . ينظر الإقناع في القراءات السبع ص٣٤٢/١ .

الدليل في الشاطبيه ، ص٦٦ :

٨٣٧- وَحَذْفُكَ لِلتَّنْوِينِ مِنْ مِائَةٍ شَفَا ....

وأهل الدرة موافقون لأصولهم .

(3) من الآية (٢٦).

(4) ينظر التعليق رقم (٢) ص٧٢ .

(5) من الآية (٢٦).

(6) (**ك**) ابن عامر . قرأ ابن عامر بالخطاب بالتاء وجزم الكاف ، والباقون بالياء ورفع الكاف . ينظر تحبير التيسير ص٤٤٣ .

الدليل من الشاطبيه ، ص٦٦ :

٨٣٧- .... وَتُشْرِكْ خِطَابٌ وَهْوَ بِالْجَزْمِ كُمِّلاَ.

وأهل الدرة موافقون لأصولهم .

(7) من الآية (٢٧).

(8) ينظر التعليق رقم (٢) ص١٠٥ .

﴿هَوَىٰهُ﴾ (٨) أمال **ف ر خل** وقلل بخلف **ج** (٩)	﴿ٱلدُّنۡيَا﴾ (٦) ذكر كثيراً (٧)	﴿تُرِيدُ زِينَةَ﴾ (٤) أدغم وصلا **ي**(٥)	﴿بِٱلۡغَدَوٰةِ﴾ (١) بضم الغين وسكون الدال بعدها واو مفتوحة **ك**(٢) رسم بالواو (٣)

(١) من الآية (٢٨).

(٢) **(ك)** ابن عامر (وبعدها واو مضمومة) في **ج** ، والصحيح واو مفتوحة .
قرأ ابن عامر بالغدوة والعشي بضم الغين وسكون الدال وبالواو موضع الألف ، والباقون بفتح العين وفتح الدال والألف . ينظر إبراز المعاني ص٤٤٢ ، وأهل الدرة موافقون لأصولهم .
الدليل من الشاطبيه ، ص٥١ :

٦٤٠- وَبِالْغُدْوَةِ الشَّامِيُّ بِالضَّمِّ ههُنَا وَعَنْ أَلِفٍ وَاوٌ وَفِي الْكَهْفِ وَصَّلاَ

(٣) رسم بالواو سقط من أ و **ج**. ينظر التبيين لهجاء التنزيل ص٤٨٥، دليل الحيران ص١/٣٠٧.

(٤) من الآية (٢٨).

(٥) **(ي)** السوسي . قرأ السوسي بالإدغام . ينظر النجوم الزاهرة ص٢٤١ ، سراج القارئ ص٨٥ ، والباقون بالإظهار .
الدليل من الشاطبيه ، ص١٢ :

١٤٤ – وَلِلدَّالِ كَلْمٌ تُرْبُ سَهْلٍ ذَكَا شَذاً ضَفَا ثُمَّ زُهْدٌ صِدْقُهُ ظَاهِرٌ جلاَ ولم

١٤٥- وَلَمْ تُدَّغَمْ مَفْتُوحَةً بَعْدَ سَاكِنٍ بِحَرْفٍ بِغَيْرِ التَّاءِ فَاعْلَمْهُ وَاعْمَلاَ

(٦) من الآية (٢٨).

(٧) كثيراً سقط من أ و **ب** . (الدنيا) اتفق حمزة والكسائي على إمالة ما كان من ذوات الياء في الأسماء والأفعال في القرآن ، وكذا اتفقا على الإمالة في الدنيا . ينظر جامع البيان ص٢/٦٠٥ .
أما الدنيا إذ أنها من باب فعلى إلا أنها من ذوات الواو ولم ترسم بالياء فلا يمكن إدخالها من ذوات الياء أصلاً لا سيما وإنما هما إلحاقاً فإن ألفهما ألف تأنيث ترجع ياء في التثنية والجمع . ينظر إبراز المعاني ص٢٢٥ .
الدليل من الشاطبيه ، ص٢٤ :

٢٩١- وَحَمْزَةُ مِنْهُمْ وَالْكِسَائِيُّ بَعْدَهُ أَمَالاَ ذَوَاتِ الْيَاءِ حَيْثُ تَأَصَّلاَ

٢٩٤- وَكَيْفَ جَرَتْ فَعْلَى فَفيهَا وُجُودُهَا وَإِنْ ضُمَّ أَوْ يُفْتَحْ فُعَالى فَحَصِّلاَ

وأبو عمرو قلل لأنها على وزن فعلي وورش قلل بخلاف لأنها من ذوات الياء والباقون بالفتح. ينظر إبراز المعاني ص٢٢٥ – ٢٠٧ .
الدليل من الشاطبيه ، ص٢٥ :

٣١٤- وَذُوا الرَّاءِ وَرْشٌ بَيْنَ بَيْنَ وَفي أَرَاكَهُمْ وَذَوَاتِ الْيَالَهُ الْخُلْفُ جُمِّلاَ

وخلف بالإمالة من الموافقة ، ويعقوب وأبو جعفر بالفتح . ينظر التعليق رقم (٦) ص٦٢ .

(٨) من الآية (٢٨).

(٩) ينظر التعليق رقم (٣) ص٦٢ .

﴿ لِلظَّٰلِمِينَ نَارًا ﴾ [1] أدغم وصلا ي[2]	﴿ ٱلۡوُجُوهَ ﴾ [3] منصوب ﴿ بِئۡسَ ﴾ [4] أبدل الهمزة ياء **ج ي جع** [5]	﴿ أُوْلَٰٓئِكَ ﴾ [6] عشر [7] ﴿ مِن تَحۡتِهِمُ ٱلۡأَنۡهَٰرُ ﴾ [8] مثل ﴿ بِهِمُ ٱلۡأَسۡبَابُ ﴾ [9] تقدم[10]

---

(١) من الآية (٢٩).

(٢) ينظر التعليق رقم (٢) ص١٠٥ .

(٣) من الآية (٢٩).

(٤) من الآية (٢٩).

(٥) **(ج)** ورش ، **(ي)** السوسي ، **(جع)** أبو جعفر .

تابع ورش السوسي في إبدال همزة بئس . ينظر إبراز المعاني ص١٥٢ .

الدليل من الشاطبيه ، ص١٨ :

٢١٤- إِذَا سَكَنَتْ فَاءً مِنَ الْفِعْلِ هَمْزَةٌ   فَوَرْشٌ يُرِيهَا حَرْفَ مَدٍّ مُبَدَّلاَ

٢١٦- وَيُبْدَلُ لِلسُّوسِيِّ كُلُّ مُسَكَّنٍ

٢٢٢- وَوَالاَهُ في بِئْرٍ وَفي بِئْسَ وَرْشُهُمْ .

وأبو جعفر يبدل كل همز ساكن ، ويعقوب بتحقيق الهمز الساكن مطلقاً ، وخلف بالتحقيق مثل الباقين . ينظر شرح الزبيدي ص١٣٢ .

الدليل من الدرة ، ص١٦ : ٢٨- وَسَاكِنَهُ حَقِّقْ حِمَاهُ وَأَبْدِلَنْ إِذَنْ .

(٦) من الآية (٣١) .

(٧) ينظر التعليق رقم (٢) ص٦٧ .

(٨) من الآية (٣١).

(٩) من الآية (١٦٦) سورة البقرة .

(١٠) ينظر التعليق رقم (٢) ص٨٣ .

﴿ مُّتَّكِـِٔينَ ﴾(١) رسم بياء واحدة، بحذف الهمزة **جع**/ وكذا ﴿ خَٰطِـِٔينَ ﴾(٢) ﴿ ٱلْمُسْتَهْزِءِينَ ﴾(٣) لا غير في الوقف **ف**(٤) /	﴿ وَٱضْرِبْ لَهُم ﴾(٥) حزب(٦)	﴿ كِلْتَا ﴾(٧) بألف التثنية(٨) أمال **ف ر خل** وقلل **بخ ج** (٩)	﴿ أُكُلَهَا ﴾(١٠) سكن الكاف **أ د ح** (١١)

[٧٠ / أ]

---

(١) من الآية (٣١).

(٢) من الآية (٩٧) سورة يوسف .

(٣) من الآية (٩٥) سورة الحجر .

(٤) (متكئين) سقط من ج ، **(جع)** أبو جعفر ، **(ف)** حمزة .

تجعل الهمزة على السطر بين الياء والحرف المكسور قبلها . أصول الضبط ١/١٩٤ .

قرأ أبو جعفر بحذف الهمزة المكسورة بعد الكسر وبعد الهمزة ياء في ثلاث كلمات (المستهزئين) و(الخاطئين) و(متكئين) . ينظر الإيضاح شرح الزبيدي ص١٣٤ .

الدليل من الدرة ، ص١٦ :

٣٢- وَيَحْذِفُ مُسْتَهْزُونَ وَالْبَابَ مَعْ تَطَوْ يَطَوْا مُتَّكًا خَاطِيْنَ مُتَّكِيِ أُولا .

فيه الحذف لأن الهمزة ليس لها صورة وقبلها كسرة وبعدها واو، لحمزة وقفاً بالحذف . ينظر غيث النفع ص٥٧. الدليل من الشاطبيه ، ص٢٠ : ٢٤٧- وَمُسْتَهْزِءُونَ الْحَذْفُ فِيهِ وَنَحْوِهِ .

(٥) من الآية (٣٢) .

(٦) سقط من ج (واضرب لهم) حزب، والصحيح أنها نصف حزب، وفي ب ذكر [إن الذين أمنو حزب] وهي نصف الحزب .

(٧) من الآية (٣٣) .

(٨) [كلتا الجنتين] النحويون اختلفوا في ألفها فقال الكوفيون هي ألف تثنية وقال البصريون هي ألف تأنيث . ينظر جامع البيان ص٧٦٢ ، المقنع ص٥٧ .

قال أبو عمرو [كلتا الجنتين] في الكهف بالألف وذلك على أن الألف للتثنية أو على مراد التفخيم إن كانت للتأنيث . ينظر مختصر التبيين ص٣/٨٠٧ .

(٩) **(ف)** حمزة ، (ر) الكسائي ، **(خل)** خلف العاشر ، **(ج)** ورش .

إذا كانت الألف للتثنية لا يوقف عليها بالإمالة لمن يميل ، ويوقف بها إذا كانت للتأنيث ، فالقراء على الأول . ينظر شرح طيبة النشر للنويري ص١/٦٣٥ .

ينظر التعليق رقم (٣) ص٦٢ ، (أمال ف ر خل وقلل بخ ج) سقط من أ و ب .

(١٠) من الآية (٣٣) .

(١١) (أ) نافع ، **(د)** ابن كثير ، **(ح)** أبو عمرو .

اسكن الكاف حيث وقع نافع وابن كثير وأبو عمرو على ما اتصل به ضمير المؤنث. ينظر العنوان ص١/٧٥ ، والباقون بالضم . ينظر التيسير ص١/٨٣ .

الدليل من الشاطبيه ، ص٤٢ :

٥٢٤- وَجُزْءاً وَجُزْءٌ ضَمَّ الإِسْكَانَ صِفْ وَحَيْثُماَ أُكْلُهَا ذِكْراً وَفي الْغَيْرِ ذُو حُلاَ

واتفق أبو جعفر ويعقوب على ضم باب أكلها حيث حل كخلف وفاقاً لأصله. ينظر شرح السمنودي ص١٩٠ .

الدليل من الدرة ص٢٢ : ٧٥- الأُكْلُ إِذْ أُكْلُهَا الرُّعُبْ وَخُطْوَاتِ سُحْتٍ شُغْلِ رُحْمًا حَوَى الْعُلَا

﴿ وَكَانَ لَهُۥ ثَمَرٌ ﴾[1] بالفتحتين **ن جع يع** والباقون بضمها وبضم الثاء والإسكان **ح** [2]	﴿ فَقَالَ لِصَٰحِبِهِۦ ﴾[3] أدغم وصلا **ي**[4]	﴿ أَنَا۠ أَكۡثَرُ ﴾[5] ﴿ أَنَا۠ أَقَلَّ ﴾[6] يمد أنا فيهما وصلا **أ جع** وأثبت الكل الألف وقفاً [7]	﴿ خَيۡرٗا مِّنۡهَا ﴾[8] بالميم على التثنية **أ د ك جع** والباقون بغير ميم على التوحيد[9]

(1) من الآية (٣٤).

(2) **(ن)** عاصم، **(جع)** أبو جعفر، **(يع)** يعقوب ، **(ح)** أبو عمرو.

ينظر السبعة ص٢٦٤ ، سراج القارئ ص٢٧٨ .

الدليل من الشاطبيه ، ص٦٦ :

٨٣٨- وَفِي ثُمُر ضَمَّيْهِ يَفْتَحُ عَاصِمٌ   بِحَرْفَيْهِ وَالْإِسْكَانُ فِي الْمِيمِ حُصِّلاِ.

وقرأ يعقوب وأبو جعفر بفتح الثاء والميم ، وخلف بالضم في الثاء والميم من الوفاق . ينظر شرح الزبيدي ص٢٨٦ .

الدليل من الدرة ، ص٣٠ :

١٤٨- وَتَزْوَرُّ حُزْ وَاكْسِرْ بِوَرْقِ كَثُمْرِهِ   بِضَمَّيْ طُوىً فَتْحَا اتْلُ يَا ثُمُرٌ إِذْ حَلَا .

(3) من الآية (٣٤).

(4) ينظر التعليق رقم (٢) ص١٠٥ .

(5) من الآية (٣٤).

(6) من الآية (٣٦).

(7) **(أ)** نافع ، **(جع)** أبو جعفر .

سقط من أ ، (أثبت الكل الألف وقفاً) . في **ب** سقط **(جع)** ، في **ج** سقط **(جع)** وذكر **(ج)** .

أنا أكثر قرأ نافع بمد الألف بعد النون ، والباقون بالقصر في الوصل ، أما في الوقف فبالألف للجميع ، ينظر المكرر ص١/٢٢٩ .

وأبو جعفر بالمد من الموافقة ويعقوب وخلف بالقصر من الموافقة . ينظر شرح الزبيدي ص٢٤٨.

الدليل من الشاطبيه ، ص٤٢ :

٥٢١- وَمَدُّ أَناَ في الْوَصْلَ مَعْ ضَمِّ هَمْزَةٍ   وَفَتْحٍ أَتَى وَالْخُلْفُ في الْكَسْرِ بُجِّلاَ

(8) من الآية (٣٦).

(9) **(أ)** نافع ، **(د)** ابن كثير ، **(ك)** ابن عامر ، **(جع)** أبو جعفر.

ينظر: السبعة ص١/٣٩٠ . وأهل الدرة موافقون لأصولهم .

الدليل من الشاطبيه ، ص٦٦ :   ٨٣٩- وَدَعْ مِيمَ خَيْراً مِنْهُمَا حُكْمُ ثَابِتٍ .

﴿ قَالَ لَهُۥ ﴾[١] أدغم وصلاً **ي**[٢] ﴿سَوَّىٰكَ رَجُلًا ﴾[٣] أمال **ف ر خل** وقلل بخلف **ج**[٤]	﴿ لَّٰكِنَّا۠ ﴾[٥] بالألف في الرسم قرأ بها في الوصل **ك جع يس** وقف عليها الكل[٦]	﴿ بِرَبِّيٓ أَحَدًا ﴾[٧] فتح الياء **أ د ح جع** [٨]	﴿إِذۡ دَخَلۡتَ ﴾[٩] أظهر وصلا **أ د ن جع يع**[١٠]

---

(١) من الآية (٣٧).
(٢) ينظر التعليق رقم (٢) ص١٠٥ .
(٣) من الآية (٣٧).
(٤) ينظر التعليق رقم (٣) ص٦٢ .
(٥) من الآية (٣٨).
(٦) **(ك)** ابن عامر ، **(جع)** أبو جعفر ، **(يس)** رويس .
قرأ ابن عامر بالألف في الوصل والباقون لكن بغير ألف في الوصل ولا خلاف في الوقف أنه بالألف . ينظر العنوان ص١/١٢٣ ، إبراز المعاني ص١/٥٦٩ .
الدليل من الشاطبيه ، ص٦٦ : ٨٣٩ – ....   وَفِي الْوَصْلِ لكِنَّا فَمُدَّ لَهُ مُلاَ
وقرأ أبو جعفر ورويس بالمد كابن عامر وروح وخلف بالحذف في الوصل والإثبات وقفاً من الموافقة ، واتفق القراء العشرة على إثبات الألف وقفاً . ينظر شرح الزبيدي ص١/٢٨٨.
الدليل من الدرة ، ص٣٠ : ١٤٩– وَمَدُّكَ لَكِنَّا أَلاَ طِبْ ......
(٧) من الآية (٣٨).
(٨) **(أ)** نافع ، **(د)** ابن كثير ، **(ح)** ابن عمرو ، **(جع)** أبو جعفر. فتح ياء الإضافة نافع وابن كثير وأبو عمرو والتي بعدها همزة قطع مفتوحة ، والباقون بالإسكان. ينظر سراج القارئ ص١٦٢.
الدليل من الشاطبيه ، ص٣٢ :
٣٩٠– فَتِسْعُونَ مَعْ هَمْزٍ بِفَتْحٍ وَتِسعُهاَ   سَماَ فَتْحُهاَ إِلاَّ مَوَاضِعَ هُمَّلاَ
وقرأ أبو جعفر بفتح ياء الإضافة ، ويعقوب بالإسكان وخلف كذلك بالإسكان من الموافقة . ينظر شرح الزبيدي ص١٦٢ .
الدليل من الدرة : ٥٢– كَقَالُونَ أُدْ لِيَ دِيْنِ سَكِّنْ وَإِخْوَتِيْ   وَرَبِّي افْتَحَ اَصْلاً وَاسْكِنِ الْبَابَ حُمِّلَا
(٩) من الآية (٣٩).
(١٠) الرموز غير واضحة في (أ) وفي (ب) ذكر **أ د م ن جع يس** والصواب ما ذكر في (ج) في المتن . **(أ)** نافع ، **(د)** ابن كثير ، **(ن)** عاصم ، **(جع)** أبو جعفر ، **(يع)** يعقوب . بالإظهار نافع وابن كثير وعاصم والباقون بالإغام . ينظر سراج القارئ ص١/٦٣ .
الدليل من الشاطبيه ، ص٢١ :
٢٥٩ – نعم إذ تمشت زينب صال دلُّهَا   سمِيَّ جمال واصلا من توصلا
٢٦٠ – فإِظْهارُهَا أجْرى دوَامَ نُسَيمِهَا   وَأَظْهَرَ رُيَا قوْلِهِ وَاصِفٌ جَلاَ
٢٦١ – وَادْغَمَ ضَنْكاً وَاصِلٌ تُومَ دُرِّه   وَادْغَمْ مُوْلَى وُجْدُهُ دائمٌ وَلاَ
وأظهر أبو جعفر ويعقوب ، وقرأ خلف بالإدغام من الموافقة . ينظر الإيضاح للزبيدي ص١٤٥
الدليل من الدرة ، ص١٧ : ٣٨– وَأَظْهَرَ إِذْ مَعْ قَدْ وَتَاءِ مُؤَنَّثٍ   أَلاَ حُزْ وَعِنْدَ الثَّاءِ لِلتَّاءِ فُصِّلَا

﴿ جَنَّتَكَ قُلْتَ ﴾[1] أدغم وصلا ي[2]	﴿ إِن تَـرَنِ أَنَاْ ﴾[3] أثبت الياء وصلا **ب ح جع** ومطلقاً **د يع**[4]	﴿ فَعَسَىٰ ﴾[5] أمال **ف ر خل** وقلل بخلف **ج**[6]	﴿ أَن يُؤْتِيَنِ ﴾[7] أثبت الياء وصلا **أ ح جع** مطلقاً **د يع**[8]	﴿ أَوْ يُصْبِحَ مَآؤُهَا ﴾[9] عشر[10]

(١) من الآية (٣٩).

(٢) (**ي**) السوسي ، قرأ السوسي بإدغام القاف في الكاف وإذا سكن الحرف الذي قبلها تظهر . ينظر إبراز المعاني ص١/٨٧ .

الدليل من الشاطبيه ص١٢ : ١٣٩- وَفي الْكاَفِ قَافٌ وَهْوَ في الْقَافِ أُدْخلاَ

١٤٠- خَلَقْ كُلَّ شَيْءٍ لَكْ قُصُوراً وأَظْهِرَا   إِذَا سَكَنَ الْحَرْفُ الَّذِي قَبْلُ أُقْبِلاَ

(٣) من الآية (٣٩).

(٤) (**ب**) قالون ، (**ح**) أبو عمرو ، (**جع**) أبو جعفر ، (**د**) ابن كثير ، (**يع**) يعقوب .

أثبت ابن كثير وأبو عمرو وقالون الياء وهم على أصولهم ، ابن كثير يثبت في الحالين ، وقالون وأبو عمرو يثبتانها في الوصل ، والباقون بالحذف في الحالين . ينظر سراج القارئ ص١/١٤٢ .

الدليل من الشاطبيه ، ص٣٥ :

٤٢٦ - وَفي اتَّبِعُونِ أَهْدِكُمْ حَقَّهُ بِلاَ .   ٤٢٧ - وَإِنْ تَرَنِي عَنْـهُمْ .

أثبت يعقوب الياء في الحالين ، وأبو جعفر في الوصل . ينظر البهجة المرضية ص٤٧ – ٤٨ .

الدليل من الدرة ، ص٢٠ :

٥٦ - وَتَثْبُتُ فِي الْحَالَيْنِ لا يَتَّقِي بِيُوسُفَ   حُزْ كَرُوسِ الآيِ وَالْحَبْرُ مُوْصِلَا

(٥) من الآية (٤٠).

(٦) ينظر التعليق ريم (٣) ص٦٢ .

(٧) من الآية (٤٠).

(٨) (**أ**) نافع ، (**ح**) أبو عمرو ، (**جع**) أبو جعفر ، (**د**) ابن كثير ، (**يع**) يعقوب .

نافع وأبو عمرو إثبات الياء وصلاً ، وابن كثير في الحالين ، والباقون بالحذف في الحالين . ينظر سراج القارئ ص١/١٤٢ .

الدليل من الشاطبيه ، ص٣٤ – ٣٥ :

٤٢٣ - فَيَسْرِي إِلى الدَّاعِ الْجَوَارِ الْمُنَادِ   يَهْدِيَنْ يُؤْتِينَ مَعْ أَنْ تُعَلِّمَنِي وِلاَ

٤٢٥ - وَأَخَّرْتَنِي الاسْرَا وَتَتَّبِعَنْ سَماَ .

أثبت في الحالين يعقوب وأبو جعفر في الوصل . ينظر شرح البهجة المرضية ص٤٧ – ٤٨ .

الدليل من الدرة ، ص٢٠ :

٥٦ - وَتَثْبُتُ فِي الْحَالَيْنِ لا يَتَّقِي بِيُوسُفَ   حُزْ كَرُوسِ الآيِ وَالْحَبْرُ مُوْصِلَا

(٩) من الآية (٤١).

(١٠) ينظر التعليق رقم (٢) ص٦٧ .

﴿وَأُحِيطَ بِثَمَرِهِ ﴾[1] بالفتحتين **ن جع حه** وبالضم والإسكان **ح** والباقون بضمتين	وهم **أ د ك ف ر [يس]** خل[2] ﴿وَهِيَ ﴾[3] سكن الهاء **ب ح ر جع**[4]	﴿بِرَبِّيَ أَحَدًا ﴾[5] بفتح الياء وصلا **أ د ح جع**[6]/

[ب / ٧٠]

---

(١) من الآية (٤٢).

(٢) **(ن)** عاصم ، **(جع)** أبو جعفر ، **(حه)** روح ، **(ح)** أبو عمرو في **(ج)** ذكر **(ن جع يع)** ، **(أ)** نافع ، **(د)** ابن كثير، **(ك)** ابن عامر، **(ف)** حمزة ، (ر) الكسائي ، **(خل)** خلف [يس] . ينظر التيسير ص١٤٣/١ .

الدليل من الشاطبيه ، ص٦٦ :

٨٣٨- وَفِي ثُمُر ضَمَّيْهِ يَفْتَحُ عَاصِمٌ   بِحَرْفَيْهِ وَالْإِسْكَانُ فِي الْمِيمِ حُصِّلاِ

أبو جعفر وروح فتحا الميم والثاء . شرح الزبيدي ص٢٨٧ ، وخلف بالضم في الثاء والميم ، وكذلك رويس .

الدليل من الدرة ، ص٣٠ :

١٤٨- ...... وَاكْسِرْ بِوَرْقِ كَثُمْرِهِ   بِضَمَّيْ طُوىً فَتْحَا اتْلُ يَا ثُمُرٌ إِذْ حَلَا

فأثبته بين معكوفتين [يس] ، ولم يذكر المؤلف رويس وهو كالباقين .

(٣) من الآية (٤٢).

(٤) **(ب)** قالون ، **(ح)** أبو عمرو، (ر) الكسائي، **(جع)** أبو جعفر.

ضمير الغائب إن وقع بعد لام زائدة أو واو أو فاء قرأ بإسكان الجميع قالون والكسائي وأبو عمرو والغير بالضم . ينظر النجوم الزاهرة ص٥٢٢/١ .

الدليل من الشاطبيه ، ص٣٦ :

٤٤٩ – وَهَا هُوَ بَعْدَ الْوَاوِ وَالْفَا وَلاَمِهَا   وَهَا هِيَ أَسْكِنْ رَاضِياً بَارِداً حَلاَ

وسكن ها وهو وهي بعد الواو والفاء واللام وثم هو ويمل هو أبو جعفر أما يعقوب بالضم خلافاً لأصله وكذلك خلف من الوفاق . ينظر شرح الزبيدي ص١٧٦/١ .

الدليل من الدرة ، ص٢١ :

٦٤ – وَالامْرُ اتْلُ وَاعْكِسْ أَوَّلَ الْقَصِّ هُوْ وَهِيْ   يُمِلَّ هْوَ ثُمَّ هْوَ اسْكِنًا أُدْ وَحُمِّلَا

(٥) من الآية (٤٢).

(٦) ينظر التعليق رقم (٨) ص١١٨ .

﴿ وَلَمۡ تَكُن لَّهُۥ ﴾(1) بياء التذكير **ف ر خل**(2)	﴿ فِئَةٌ ﴾(3) أبدل الهمزة ياء مطلقاً **جع** وقفا **ف**(4)	﴿ ٱلۡوَلَٰيَةُ ﴾(5) بكسر الواو **ف ر خل**(6)	﴿ لِلَّهِ ٱلۡحَقِّۚ ﴾(7) برفع القاف **ح ر**(8)

---

(١) من الآية (٤٣).

(٢) **(ف)** حمزة ، (ر) الكسائي ، **(خل)** خلف العاشر . قرأ حمزة والكسائي وخلف بياء التذكير ، والباقون بتاء التأنيث . ينظر العنوان ص١٢٣ ، وتحبير التيسير ص٤٤٤/١ .

وأهل الدرة موافقون لأصولهم .

الدليل من الشاطبيه ، ص٦٦ : ٨٤٠ – وَذَكِّرْ تَكُنْ شَافٍ .....

(٣) من الآية (٤٣).

(٤) **(جع)** أبو جعفر ، **(ف)** حمزة .

قرأ بإبدال الهمزة المفتوحة بعد الكسر ياء وصلاً ووقفاً أبو جعفر . ينظر شرح الزبيدي ص١٣٣ .

الدليل من الدرة ، ص١٦ : ٣١– كَذَا مُلِئَتْ وَالْخَاطِئَهْ وَمِئَهْ فِئَهْ .... فَأَطْلِقْ لَهُ .

(فئة) الهمزة متحركة مفتوحة بعد كسر حمزة يبدل الهمزة ياء . ينظر سراج القارئ ص٨٤/١ .

الدليل من الشاطبيه ، ص٢٠ :

٢٤١ – وَيُسْمِعُ بَعْدَ الْكَسْرِ وَالضَّمِّ هَمْزُهُ لَدى فَتْحِهِ يَاءًا وَوَاوًا مُحَوَّلاَ .

(٥) من الآية (٤٤).

(٦) **(ف)** حمزة ، (ر) الكسائي ، **(خل)** خلف .

حمزة والكسائي بكسر الواو ، والباقون بالفتح . ينظر التيسير ص١٤٣/١ .

وأهل الدرة موافقون لأصولهم .

الدليل من الشاطبيه ، ص٥٧ : ٧٢٤ – وَلاَيَتِهِمْ بِالْكَسْرِ فُزْ وَبِكَهْفِهِ شَفَا .

(٧) من الآية (٤٤).

(٨) **(ح)** أبو عمرو ، (ر) الكسائي .

أبو عمرو والكسائي بالرفع ، والباقون بالجر . ينظر التيسير ص١٤٢ .

الدليل من الشاطبيه ، ص٦٦ :

٨٤٠– وَذَكِّرْ تَكُنْ شَافٍ وَفِي الْحَقِّ جَرُّهُ عَلَى رَفْعِهِ حَبْرٌ سَعِيد تَأَوَّلاَ

وقرأ يعقوب بالجر خلافاً لأصله وأبو جعفر وخلف كذلك من الوفاق. ينظر شرح الزبيدي ص١٨٩

الدليل من الدرة ، ص٣٠ :

١٤٩– .... الْحَقُّ بِالْخَفْضِ حُلِّلَا

﴿ عُقْبًا ﴾[1]	﴿ ٱلدُّنْيَا ﴾[3]	﴿ ٱلرِّيَـٰحُ ﴾[5]	﴿ نُسَيِّرُ ٱلْجِبَالَ ﴾[7]	﴿ وَتَرَى ٱلْأَرْضَ ﴾[9]
بسكون القاف **ن ف خل**[2]	أمال **ف ر خل** وقلل **ح** وبخلف **ج**[4]	بالتوحيد **ف ر خل**[6]	بالتاء مضمومة وفتح الياء ورفع الجبال **د ح ك خل** والباقون بالنون مضمومة وكسر الياء ونصب الجبال[8]	أمال وصلا بخلف **ي** ووقفاً **ح ف ر خل** وقلل **ج**[10]

---

(١) من الآية (٤٤).

(٢) **(ن)** عاصم ، **(ف)** حمزة ، **(خل)** خلف .
عاصم وحمزة بالسكون ، والباقون بالضم . ينظر التيسير ص١٤٣ ، سراج القارئ ص ٢٧١
الدليل من الشاطبيه ، ص٦٦ : ٨٤١ – وَعُقْباً سُكُونُ الضَّمِّ نَصٌّ فَتىً .
وأهل الدرة موافقون لأصولهم .

(٣) من الآية (٤٥).

(٤) ينظر التعليق رقم (٧) ص١١٤ .

(٥) من الآية (٤٥).

(٦) بالتوحيد حمزة والكسائي والباقون بالجمع . ينظر الإقناع ص١/٣٠٢ .
الدليل من الشاطبيه ، ص٣٩ :
٤٩٠ – وَفي الثَّاءِ يَاءٌ شَاعَ وَالرِّيحَ وَحَّدَا وَفي الكَهْفِ مَعْهَا وَالشَّرِيعَةِ وَصَّلاَ
وأهل الدرة موافقون لأصولهم .

(٧) من الآية (٤٧).

(٨) **(د)** ابن كثير ، **(ح)** أبو عمرو ، **(ك)** ابن عامر .
قرأ ابن كثير وأبو عمرو وابن عامر بالتاء (تسير) ، (الجبال) رفعاً .
وقرأ نافع وعاصم وحمزة والكسائي (نسير) (بالنون) الجبال نصباً. السبعة ص١/٣٩٣ .
الدليل من الشاطبيه ، ص٦٧ : ٨٤١ – .... نُسَيِّرُ وَالَى فَتْحَهَا نَفَرٌ مَلاَ
وقرأ يعقوب خلافاً لأصله (نسير) الجبال بالنون ، وكذلك خلف وأبو جعفر من الموافقة ذكرت النسخ الثلاث أن خلف يقرأ تسير الجبال بالتاء وهذا غير صحيح والصواب أنه يقرأ كأصله بالنون ونصب الجبال .
الدليل من الدرة ، ص٣٠ : ١٤٩ – .... نُسَيِّرُ الْجِبَالَ كَحَفْصِ الْحَقُّ بِالْخَفْضِ حُلِّلَا

(٩) من الآية (٤٧).

(١٠) ينظر التعليق رقم (٢) ص١٠٨ .

﴿ لَّقَدۡ جِئۡتُمُونَا ﴾[1] أدغم وصلا **ح ل ف ر خل**[2]	﴿ بَلۡ زَعَمۡتُمۡ ﴾[3] أدغم وصلا **ل** ر[4]	﴿ أَلَّن ﴾[5] موصول في الرسم أي بلا نون[6]	﴿ نَّجۡعَلَ لَكُم ﴾[7] أدغم وصلاً **ي**[8]

---

(١) من الآية (٤٨).

(٢) **(ح)** أبو عمرو ، **(ل)** هشام ، **(ف)** حمزة ، (ر) الكسائي ، **(خل)** خلف .

والباقون بالإظهار . ينظر المكرر ص٢٣١ .

الدليل من الشاطبيه ، ص٢٢ :

٢٦٢- وَقَدْ سَحَبَتْ ذيْلاً ضَفَا ظلَّ زَرْنَبٌ ... جلَتْهُ صباهُ شائِقاً وَمُعَلِّلاَ

٢٦٣- فَاظْهَرَهَا نجمٌ بدَا دَلَّ وَاضِحاً ... وَأَدْغَمَ وَرْشٌ ضَرَّ ظمْآنَ وَامْتَلاَ

٢٦٤ – وَادْغَمَ مُرُوٍ وَاكِفٌ ضيْرَ ذابِلٍ ... زوى ظلَّهُ وَغْرٌ تَسَدَّاهُ كَلْكلاَ

٢٦٥ – وَفِي حَرْفِ زَيَّنَا خِلاَفٌ وَمُظْهِرٌ ... هِشَامٌ بِص حَرْفَهُ مُتَحمِّلاَ

أظهر أبو جعفر ويعقوب دال قد عند حروفها، وخلف وافق أصله. ينظر شرح الزبيدي ص١٤٥ .

الدليل من الدرة ، ص١٧ : ٣٨ – وَأَظْهَرَ إِذْ مَعْ قَدْ وَتَاءِ مُؤَنَّثٍ ... أَلاَ حُزْ .

(٣) من الآية (٤٨).

(٤) **(ل)** هشام ، (ر) الكسائي . قرأ هشام والكسائي بإدغام اللام في الزاي ، والباقون بالإظهار . ينظر المكرر ص١/٢٣١ . لام هل وبل قرأ خلف بالإظهار خلافاً لأصله ، وكذلك يعقوب وأبو جعفر من الموافقة . ينظر الزبيدي ص١٤٥ .

الدليل من الشاطبيه ، ص٢٢ :

٢٧٠ – ألا بَلْ وَهَلْ تَرْوِي ثَنَا ظعْنِ زَيْنَبٍ ... سمِيرَ نَوَاهَا طِلْحَ ضُرٍ وَمُبْتَلاَ

٢٧١ – فَأَدْغَمَهَا رَاوٍ وَأَدْغَمَ فَاضِلٌ ... وَقُورٌ ثنَاهُ سَرّ تيْماً وَقَدْ حَلاَ

٢٧٢ – وَبَلْ فِي النِّسَا خَلاَّدُهُمْ بِخِلاَفِهِ ... وَفِي هَلْ تَرَى الْإِدْغَامُ حُبَّ وَحُمِّلاَ

٢٧٣ – وَاظْهِرْ لَدى وَاعٍ نَبِيلٍ ضَمَانُهُ ... وَفِي الرَّعْدِ هَلْ وَاسْتَوْفِ لاَ زَاجِراً هَلاُ

الدليل من الدرة ، ص١٧ :

٣٨ – وَأَظْهَرَ إِذْ مَعْ قَدْ وَتَاءِ مُؤَنَّثٍ ... أَلاَ حُزْ وَعِنْدَ الثَّاءِ لِلتَّاءِ فُصِّلَا

٣٩ – وَهَلْ بَلْ فَتىً ....

(٥) من الآية (٤٨).

(٦) ألن بغير نون على الإدغام . ينظر التبيين لهجاء التنزيل ص٣/٨١٠ ، شرح تلخيص الفوائد وتقريب المتباعد ص٩٠ .

(٧) من الآية (٤٨).

(٨) ينظر التعليق رقم (٢) ص١٠٥ .

﴿ فَتَرَى ٱلْمُجْرِمِينَ ﴾[1] ﴿ وَتَرَى ٱلْجِبَالَ ﴾[2] ﴿ وَتَرَى ٱلْأَرْضَ ﴾[3] أمال وصلا بخلف ي ووقفاً **ح ف** ر **خل** وقلل **ج** [4]	﴿ مَالِ هَٰذَا ﴾[5] مرسوم بالقطع على ما **ح** وبخلف ر والباقون على اللام. وقيل أن	جميع القراء على ما ابتدوا بالميم من مال[6] ﴿ أَحْصَىٰهَا ﴾[7] أمال **ف** ر **خل** وقلل بخلف **ج**[8]	﴿ لِلْمَلَٰٓئِكَةِ ٱسْجُدُواْ ﴾[9] وصل بالرفع **جع** [10] ﴿ أَمْرِ رَبِّهِۦٓ ﴾[11] أدغم وصلا ي[12] ﴿ بِئْسَ ﴾[13] أبدل ياء **ج** ي **جع**[14]

---

(١) من الآية (٤٩) .
(٢) من الآية (٨٨) سورة النمل .
(٣) من الآية (٥) سورة الحج .
(٤) ينظر التعليق رقم (٢) ص١٠٨ .
(٥) من الآية (٤٩).
(٦) الرموز غير واضحة في أ وذكر في **ب** (**بخ ج**) وهذا غير صحيح ، وفي **ج** ذكر (**بخ د يع**) وهو غير صحيح . (وقيل إن جميع القراء على ما وابتدؤوا بالميم من مال) سقط من أ و **ب** ، (والباقون على اللام) سقط من أ . أبو عمرو وقف على ما من مال هذا الكتاب والكسائي اختلف عنه فروى عنه أنه يقف على ما كأبي عمرو وعلى اللام كالباقين. ينظر سراج القارئ ص١/١٣١.
الدليل من الشاطبيه ، ص٣١ :
٣٨١ – وَمَالِ لَدَى الْفُرْقَانِ وَالْكَهْفِ وَالْنِّسَا وَسَالَ عَلَى مَا حَجَّ وَالْخُلْفُ رُتِّلاَ
وقف يعقوب على اللام خلافاً لأصله وكذلك أبو جعفر وخلف . ينظر الإيضاح ص١٦١ .
الدليل من الدرة ، ص١٩ :
٥١ – كَتُغْنِ النُّذُرْ مَنْ يُؤْتَ وَاكْسِرْ وَلاَمَ مَا لِ مَعْ وَيْكَأَنَّهُ وَيْكَأَنَّ كَذَا تَلاَ
ذكر ابن الجزري جواز الوقف على كل من (ما) وعلى (اللام) لجميع القراء والوقف عليها يكون من باب الأختبار والاضطرار لا الاختيار فلا يجوز الوقف على ما ثم يبتدئ لهذا الكتاب ، ولا على (مال) ثم يبتدئ هذا الرسول فهي ليست بوقوف تامة أو كافية . ينظر النشر ص١٥٧ .
(٧) من الآية (٤٩).
(٨) ينظر التعليق رقم (٣) ص٦٢ .
(٩) من الآية (٥٠).
(١٠)(جع) أبو جعفر قرأ بضم التاء أبو جعفر والباقون بالكسرة وهي من تفرداته ينظر البهجة المرضية ص٥٣ .
الدليل من الدرة ، ص٢١ : ٦٥ – فَحَرِّكْ وَأَيْنَ اضْمُمْ مَلاَئِكَةِ اسْجُدُوا .
(١١) من الآية (٥٠).
(١٢) ينظر التعليق رقم (٢) ص١٠٥ .
(١٣) من الآية (٥٠).
(١٤) (**ج**) ورش ، (**ي**) السوسي ، (**جع**) أبو جعفر .
زاد في أ (**يس**) وهذا غير صحيح ، ينظر التعليق رقم (٥) ص١١٥ .

﴿ مَّآ أَشۡهَدتُّهُمۡ ﴾[1]	﴿ وَمَا كُنتُ ﴾[4]	﴿ وَيَوۡمَ يَقُولُ ﴾[6]	﴿ وَرَءَا ٱلۡمُجۡرِمُونَ ﴾[8]
عشُر [2] بالنون والألف بعدها **جع** أي اشهدناهم[3]	بفتح التاء بعد النون **جع**[5]/	بالنون (**ف**)[7]	أمال الراء **ف** [**خل**] **ص** ي وبخلف ي وأمال الهمزة بخلف ي **ص**[9]

[أ / ٧١]

(١) من الآية (٥١).

(٢) ينظر التعليق رقم (٢) ص ٦٧ .

(٣) (**جع**) أبو جعفر . قرأ أبو جعفر ما أشهدناهم على الجمع بنون وألف بعدها وهي من تفرده ، وقرأ الباقون بالتاء وحذف الألف (ما أشهدتهم) . ينظر شرح الزبيدي ص٢٨٩ .

الدليل من الدرة ، ص٣٠ :

١٥٠- وَكُنْتُ افْتَحَ اشْهَدْنَا وَحَامِيَةٍ وَضَمْتَيْ قُبُلاً أُدْ ....

(٤) من الآية (٥١).

(٥) (**جع**) أبو جعفر .

قرأ أبو جعفر بفتح التاء وهي من تفرداته ، وقرأ الباقون بالضم . ينظر البهجة المرضية ص٩٠ .

الدليل من الدرة ، ص٣٠ :

١٥٠- وَكُنْتُ افْتَحَ اشْهَدْنَا وَحَامِيَةٍ وَضَمْتَيْ قُبُلاً أُدْ ....

(٦) من الآية (٥٢).

(٧) (**ف**) حمزة . قرأ حمزة بالنون ، والباقون بالياء . ينظر سراج القارئ ص١/٢٧٩ .

الدليل من الشاطبيه ، ص٦٧ : ٨٤٢ - وَيَوْمُ يقُولُ النُّونُ حَمْزَةُ فَضَّلاَ .

(٨) من الآية (٥٣).

(٩) (**ف**) حمزة ، (**ص**) شعبة ، (**ي**) السوسي .

أمال الراء وصلاً شعبة وحمزة ولم يمل أحد من القراء الهمزة وما ذكره الشاطبي من الخلاف في إمالة الهمزة لشعبة والراء والهمزة للسوسي لا يصح لا من طرف الشاطبيه ولا الطيبة . ينظر البدور الزاهرة ص١٠٧ ، والباقون بالفتح في الراء والهمزة معاً وصلاً. ينظر سراج القارئ ص٣٧٩ ، إبراز المعاني ص٤٤٧ .

الدليل من الشاطبيه ، ص٥٢ :

٦٤٦ - وَحَرْفَيْ رَأَى كُلاًّ أَمِلْ مُزْنَ صُحْبَةٍ وَفِي هَمْزِهِ حُسْنٌ وَفِي الرَّاءِ يُجْتَلاَ

٦٤٧ - بِخُلْفٍ وَخُلْفٌ فِيهِماَ مَعَ مُضْمرٍ مُصِيبٌ وَعَنْ عُثْمَانَ في الْكُلِّ قَلِّلاَ

٦٤٨ - وَقَبلَ السُّكُونِ الرَّا أَمِلْ فِي صَفاَ يَدٍ بِخُلْفٍ وَقُلْ فِي الْهَمْزِ خُلْفٌ يَقِي صِلاَ

وأهل الدرة موافقون لأصولهم .

﴿ وَلَقَدۡ صَرَّفۡنَا ﴾(1) أدغم وصلا **ح ل** **ف ر خل** (2)	﴿ ٱلۡهُدَىٰ ﴾(3) أمال **ف ر خل** وقلل بخلف **ج** (4)	﴿ قُبُلٗا ﴾(5) بضمتين **ن ف** **ر خل جع**(6)	﴿ بِٱلۡبَٰطِلِ لِيُدۡحِضُواْ ﴾(7) أدغم وصلا **ي**(8)

---

(١) من الآية (٥٤).

(٢) **(ح)** أبو عمرو ، **(ل)** هشام ، **(ف)** حمزة ، **(ر)** الكسائي ، **(خل)** خلف .

والباقون بالإظهار . ينظر المكرر ص٢٣٢ .

الدليل من الشاطبيه ، ص٢٢ :

٢٦٢ – وَقَدْ سَحَبَتْ ذَيْلاً ضَفَا ظَلَّ زَرْنَبٌ   جلَتْهُ صباهُ شائِقاً وَمُعَلِّلاَ

٢٦٣ – فَاظْهَرَهَا نجْمٌ بدَا دَلَّ وَاضِحاً   وَأَدْغَمَ وَرْشٌ ضَرَّ ظمْآنَ وَامْتَلاَ

٢٦٤ – وَادْغَمَ مُرُوٍ وَاكِفٌ ضَيْرَ ذابِلٍ   زوى ظلَّهُ وَغْرٌ تَسَدَّاهُ كَلْكلاَ

قرأ يعقوب بالإظهار وأبو جعفر ، وقرأ خلف بالإدغام . ينظر البهجة المرضية ص٣٥ .

الدليل من الدرة ، ص١٧ :

٣٨ – وَأَظْهَرَ إِذْ مَعْ قَدْ وَتَاءِ مُؤَنَّثٍ أَلاَ حُزْ .

(٣) من الآية (٥٥).

(٤) ينظر التعليق رقم (٣) ص٦٢ .

(٥) من الآية (٥٥).

(٦) **(ن)** عاصم ، **(ف)** حمزة ، **(ر)** الكسائي ، **(خل)** خلف ، **(جع)** أبو جعفر .

الكوفيون قرؤا بضم القاف والباء، والباقون بكسر القاف وفتح الباء. ينظر سراج القارئ ص٢١٤ .

الدليل من الشاطبيه ، ص٥٢ :

٦٦٠ – وَكَسْرٌ وَفَتْحٌ ضُمَّ فِي قِبَلاً حَمى   ظَهِيرًا وَلِلْكُوفِيِّ فِي الْكَهْفِ وُصِّلاَ

وقرأ أبو جعفر بالضم في القاف والباء ، وقرأ خلف كذلك ، ويعقوب بكسر القاف وفتح الباء من الموافقة . ينظر شرح الزبيدي ص٢٩٠ .

الدليل من الدرة ، ص٣٠ :

١٥٠ – وَضَمْتَيْ قُبُلاً أُدْ .

(٧) من الآية (٥٦).

(٨) ينظر التعليق رقم (٢) ص١٠٥ .

﴿ هُزُوًا ﴾[1] بضم الزاي من غير همز **ع** وبإسكان الزاء **ف خل** وفي الوصل بالهمزة **ف**	وإذا وقف أبدل الهمزة واواً مثل حفص **ف** والباقون بالضم والهمزة وهم **أ د ح ك ص ر جع يع**[2]	﴿ أَظْلَمُ مِمَّن ﴾[3] أدغم وصلاً **ي** ﴿ لَعَجَّلَ لَهُمُ ﴾[4] أدغم وصلاً **ي**[5]	﴿ ءَاذَانِهِمْ ﴾[6] أمال **ت**[7]

---

(١) من الآية (٥٦).

(٢) (ع) حفص ، (**ف**) حمزة ، (**خل**) خلف ، (أ) نافع ، (**د**) ابن كثير ، (**ح**) أبو عمرو ، (**ص**) شعبة ، (ر) الكسائي ، (**جع**) أبو جعفر ، (**يع**) يعقوب .

أبدل حفص الهمزة واواً في الوقف والوصل ، والباقون بالتحقيق .

وقرأ حمزة بإسكان الزاي وخلف من الموافقة ، والباقون بضمها .

أبدل حمزة همزها وقفاً وحققها وصلاً . ينظر سراج القارئ ١٥٢ ، تحبير التيسير ١/٢٨٨ .

الدليل من الشاطبيه ، ص ٣٧ :

٤٦٠ – .... وَهُزْؤاً وَكُفْؤاً فـي السَّوَاكِنِ فُصِّلاَ

٤٦١ – وَضُمَّ لِبَاقِيهِمْ وَحَمْزَةُ وَقْفُهُ بِوَاوٍ وَحَفْصٌ وَاقِفاً ثُمَّ مُوصِلاَ

في **ج** ذكر أنه تقدم ، وفي **ب** سقط ، (والباقون بالضم والهمزة وهم **أ د ح ك ص**) وذكر **خل** في الباقون وهو خطأ حيث خلف وافق أصله بإسكان الزاي (**د جع يع**) .

(٣) من الآية (٥٧).

(٤) من الآية (٥٨).

(٥) ينظر التعليق رقم (٢) ص١٠٥ .

(٦) من الآية (٥٧).

(٧) ينظر التعليق رقم (٨) ص١٠٥ .

﴿مَوۡبِلًا﴾[١] بواو مكسورة وحذف الهمزة وقفاً **ف**[٢]	﴿ٱلۡقُرَىٰٓ﴾[٣] أمال **ح ف ر خل** وقلل **ج**[٤]	﴿لِمَهۡلِكِهِم﴾[٥] فتح الميم واللام قبل الكاف **ص** فتح وكسر **ع** والباقون بالضم والفتح[٦]	﴿لِفَتَىٰهُ﴾[٧] أمال **ف ر خل** وقلل بخلف **ج**[٨] ﴿فَٱتَّخَذَ سَبِيلَهُۥ﴾[٩] أدغم وصلا **ي**[١٠]﴿لِفَتَىٰهُ﴾[١١] أدغم وصلا **ي**[١٢]

---

(١) من الآية (٥٨).

(٢) **(ف)** حمزة . إذا كان الهمز متحركاً وقبله ساكن لحمزة تلقى حركته على الذي استقر قبله متسكناً وأسقط الهمز حتى يرجع اللفظ أسهل مثل موئلا . ينظر إبراز المعاني ص١٦٧– ١٦٨ .

الدليل من الشاطبيه ، ص١٩ :

٢٣٧ – وَحَرِّكْ بِهِ مَا قَبْلَهُ مُتَسَكِّنًا وَأَسْقِطْهُ حَتَّى يَرْجِعَ اللَّفْظُ أَسْهَلاَ .

(٣) من الآية (٥٩).

(٤) ينظر التعليق رقم (٢) ص١٠٧ .

(٥) من الآية (٥٩) .

(٦) **(ص)** شعبة ، **(ع)** حفص . ينظر السبعة ص١/٣٩٣ ، تحبير التيسير ص٤٤٦ .

الدليل من الشاطبيه ، ص٦٧ :

٨٤٣ – لِمَهْلَكِهِمْ ضَمُّوا وَمَهْلِكَ أَهْلِهِ سِوى عَاصِمٍ وَالْكَسْرُ فِي الْلاَّمِ عُوِّلاَ

وأهل الدرة موافقون لأصولهم .

(٧) من الآية (٦٠).

(٨) ينظر التعليق رقم (٣) ص٦٢ .

(٩) من الآية (٦١).

(١٠) **(ي)** السوسي . أدغم الصاد في السين السوسي ، والباقون بالإظهار من الضد . ينظر سراج القارئ ص١/٤٣ ، النجوم الزاهرة ص١/٢٤٦ .

الدليل من الشاطبيه ، ص١٣ :

١٤٩– .... وَفي الصَّادِ ثُمَّ السِّينِ ذَالٌ تَدَخَّلاَ .

(١١) من الآية (٦٠).

(١٢) ينظر التعليق رقم (٢) ص١٠٥ .

﴿ فَلَمَّا بَلَغَا مَجْمَعَ ﴾[1] عشر[2]	﴿أَرَءَيْتَ ﴾[3] تقدم في الإنعام[4]	﴿وَمَآ أَنسَىٰنِيهُ ﴾[5] بضم الهاء وصلا ع[6] أمال ر[7]	﴿مَا كُنَّا نَبْغِ ﴾[8] أثبت الياء وصلا **أ ح ر جع** ومطلقاً **د يع** والباقون حذفوها[9]

(١) من الآية (٦١).

(٢) ينظر التعليق رقم (٢) ص٦٧ .

(٣) من الآية (٦٣).

(٤) (قل أرأيتكم، أرأيتم) من الآية (٤٠، ٤٦، ٤٧) الأنعام سهل الثانية أو أبدل ج وأسقط ر.
أرأيت كيفما وقع في القرآن بإسقاط الهمزة الثانية عن الكلمة الكسائي قالون وورش بإثباتها سهلة ولورش كذلك إبدالها ألفاً مع المد ، والباقون بالتحقيق . ينظر النجوم الزاهرة ص٧٢٦ ، سراج القارئ ص١/٢٠٨ .
الدليل من الشاطبيه ، ص٥١ :
٦٣٨ - أَرَيْتَ فِي الإِسْتِفْهَامِ لاَ عَيْنَ رَاجِعٌ وَعَنْ نَافِعٍ سَهِّلْ وَكَمْ مُبْدِلٍ جَلاَ

(٥) من الآية (٦٣).

(٦) (ع) حفص . في **ب** (ذكر وما أنسانيه بضم الهاء وصلاً **ي**) غير صحيح والصحيح ما ذكر في **ج** لم يذكر الرمز وذكر أمال **ن د ح** وقلل **بخ ج** وذلك غير صحيح .
روى حفص عن عاصم بضم الهاء فيها في الوصل ، والباقون بكسرها . ينظر التيسير ص١٤٤ ، إبراز المعاني ص٥٧١ .
الدليل من الشاطبيه ، ص٦٧ : ٨٤٤ - وَهَا كَسْرِ أَنْسَانِيهِ ضُمَّ لِحَفْصِهِمْ .
وأهل الدرة موافقون لأصولهم .

(٧) (ر) الكسائي .
مما انفرد الكسائي دون حمزة إمالة (وما أنسانيه) . ينظر سراج القارئ ص١/١٠٧ .
الدليل من الشاطبيه ، ص٢٥ : ٣٠١ - وَفِي الْكَهْفِ أَنْسَاني وَمَنْ قَبْلُ جَاءَ مَنْ عَصَاني .
وأهل الدرة موافقون لأصولهم .

(٨) من الآية (٦٤).

(٩) (أ) نافع ، (ح) أبو عمرو ، (ر) الكسائي ، (جع) أبو جعفر.
نافع وأبو عمرو والكسائي يثبتون الياء وصلا ويحذفون في الوقف ، ابن كثير يثبتها في الحالين ، والباقون بالحذف في الحالين . ينظر سراج القارئ ص١/١٤٢ .
أثبت يعقوب في الحالين، وأبو جعفر في الوصل، وخلف يحذف. ينظر شرح الزبيدي ص١/١٤٢ .
الدليل من الشاطبيه ، ص٣٤ : ٤٢٢ - وَفِي الْوَصْلِ حَمَّادٌ شَكُورٌ إِمَامُهُ .
٤٢٥ - وَفي الْكَهْفِ نَبْغِي يَأْتِ فِي هُودَ رُفِّلاَ سَماَ ....
الدليل من الدرة ، ص٢٠ :
٥٦ - وَتَثْبُتُ فِي الْحَالَيْنِ لا يَتَّقِي بِيُو سُفَ حُزْ كَرُوسِ الآيِ وَالْحَبْرُ مُوْصِلاَ .
والباقون حذفوها سقط من **ج** و **أ** .

﴿ءَاثَارِهِمَا﴾[1] أمال **ح ت** وقلل **ج**[2] ﴿قَالَ لَهُۥ﴾[3] أدغم وصلا **ي**[4] /	﴿تُعَلِّمَنِ﴾[5] أثبت الياء وصلا **أ ح جع** ومطلقاً **د يع**[6]	﴿رُشْدًا﴾[7] بفتحتين **ح يع**[8]	﴿مَعِىَ﴾[9] في الثلاثة فتح الياء **ع**[10]

[ب / ٧١]

---

(١) من الآية (٦٤).

(٢) ينظر التعليق رقم (٢) ص١٠٤.

(٣) من الآية (٦٦)

(٤) ينظر التعليق رقم (٢) ص١٠٥.

(٥) من الآية (٦٦).

(٦) **(أ)** نافع ، **(ح)** أبو عمرو ، **(جع)** أبو جعفر ، **(د)** ابن كثير ، **(يع)** يعقوب .
نافع وأبو عمرو يثبتونها في الوصل ويحذفونها في الوقف ، وابن كثير يثبتها في الحالين ، والباقون بالحذف في الحالين. ينظر سراج القارئ ص١٤٢/١ .
الدليل من الشاطبيه ، ص٣٥ :
٤٢٣ – فَيَسْرِي إِلى الدَّاعِ الْجَوَارِ المُنَادِ   يَهْدِيَنْ يُؤْتِينَ مَعْ أَنْ تُعَلِّمَنِي وِلاَ
٤٢٥ – وَأَخَّرْتَنِي الاسْرَاَ وَتَتَّبِعَنْ سَماَ .
أثبت يعقوب في الحالين ، وأبو جعفر في الوصل ويحذف في الوقف ، وخلف بالحذف في الحالين. ينظر شرح الزبيدي ص١٦٦ .
الدليل من الدرة ، ص٢٠ :
٥٦ – وَتَثْبُتُ فِي الْحَالَيْنِ لا يَتَّقِي بِيُو   سُفَ حُزْ كَرُوسِ الآيِ وَالْحَبْرُ مُوْصِلَا .

(٧) من الآية (٦٦).

(٨) **(ح)** أبو عمرو ، **(يع)** يعقوب .
فتح أبو عمرو وحده وضمه الباقون . إبراز المعاني ص٤٨١ .
الدليل من الشاطبيه ، ص٥٥ : ٦٩٨ – وَفي الرُّشْدِ حَرِّكْ وَافْتَحِ الضَّمَّ شُلْشُلاَ
٦٩٩ – وَفِي الْكَهْفِ حُسْنَاهُ .
ويعقوب موافق لأصله .

(٩) من الآية (٦٧) .

(١٠) **(ع)** حفص . معي صبرا ، الثلاثة مواضع في الكهف فتحها حفص والباقون بالإسكان . ينظر سراج القارئ ص٢٧٦ .
الدليل من الشاطبيه ، ص٢٣ :
٤١٧ – وَلِي نَعْجَةٌ مَا كَانَ لِي اثْنَيْنِ مَعْ مَعِي   ثَمَانٍ عُلاً وَالظُّلَّةُ الثَّانِ عَنْ جِلاَ
وأهل الدرة موافقون لأصولهم .

﴿سَتَجِدُنِيٓ إِن﴾ [1] فتح الياء وصلا أ جع [2]	﴿شَآءَ﴾ [3] أمال م ف خل[4]	﴿فَلَا تَسۡـَٔلۡنِي﴾ [5] فتح اللام وثقل النون أ ك جع ونقل وحذف وقفاً ف	والياء مرسومة ثابتة عند الكل وبحذف الياء في الحالين بخ م[6]

(١) من الآية (٦٩).
(٢) **(أ)** نافع ، **(جع)** أبو جعفر .
قرأ نافع بالفتح ، والباقون بالإسكان . ينظر سراج القارئ ص٢٠٦ ، المكرر ص٢٣٤ .
الدليل من الشاطبيه ، ص٣٣ :
٤٠٠ – وثِنْتَانِ مَعْ خَمْسِينَ مَعْ كَسْرِ هَمْزَةٍ بِفتْحِ أُولِي حُكْمٍ سِوى مَا تَعَزَّلاَ
٤٠١ – بَنَاتِي وَأَنْصَارِي عِبَادِي وَلَعْنَتِي وَمَا بَعْدَهُ بِالْفَتْحِ إِنْ شَاءَ أُهْمِلاَ
أبو جعفر بالفتح من الموافقة ويعقوب وخلف بالإسكان من الموافقة .
الدليل من الدرة ، ص١٩ :
٥٢ – كَقَالُونَ أُدْ لِيْ دِيْنِ سَكِّنْ وَإِخْوَتِيْ وَرَبِّي افْتَحَ اَصْلاً وَاسْكِنِ الْبَابَ حُمِّلَا
(٣) من الآية (٦٩).
(٤) **(م)** ابن ذكوان ، **(ف)** حمزة ، **(خل)** خلف .
تفرد حمزة بإمالة عشرة أفعال جاء وشاء وزاد وران وخاف وطاب وخاب وحاق وضاق وزاغ، وتابعه ابن ذكوان في إمالة شاء وجاء . ينظر التيسير ص٥٠ .
الدليل من الشاطبيه ، ص٢٦ :
٣١٨ – وَكَيْفَ الثُّلاَثِي غَيْرَ زَاغَتْ بِمَاضِيٍ أَمِلْ خَابَ خَافُوا طَابَ ضَاقَتْ فَتُجْمِلاَ
٣١٩ – وَحَاقَ وَزَاغُوا جَاءَ شَاءَ وَزَارَ فُزْ وَجَاءَ ابْنُ ذَكْوَانٍ وَفِي شَاءَ مَيَّلاَ
٣٢٠ – فَزَادَهُمُ الأُولَى وَفِي الْغَيْرِ خُلْفُهُ وَقُلْ صُحْبَةٌ بَلْ رَانَ وَاصْحَبْ مُعَدَّلاَ
وخلف أمال كذلك من الوفاق شاء ، جاء ، ران .
الدليل من الدرة ، ص١٨ :
٤٣ – وَبِالْفَتْحِ قَهَّارِ الْبَوَارِ ضِعَافَ مَعْهُ عَيْنُ الثَّلاثِي رَانَ شَا جَاءَ مَيَّلَا
(٥) من الآية (٧٠).
(٦) **(أ)** نافع ، **(ك)** ابن عامر ، **(جع)** أبو جعفر ، **(ف)** حمزة ، **(م)** ابن ذكوان . قرأ نافع وابن عامر بفتح اللام وتشديد النون ، والباقون بإسكان اللام وتخفيف النون . ينظر التيسير ص١٤٤ ، المكرر ص٣٤ . وأما الياء فأثبتها الجميع وصلا ووقفا، وعن ابن ذكوان خلاف في حذفها وثبوتها. ينظر المكرر ص٣٤ .
الدليل من الشاطبيه ، ص٣٦ :
٤٤٠ – وَفي الْكَهْفِ تَسْأَلْنِي عَنِ الْكُلِّ يَاؤُهُ عَلَى رَسْمِهِ وَالْحَذْفُ بِالْخُلْفِ مُثِّلاَ
الدليل من الدرة ، ص٦٠ : ٧٦٠– وَتَسْئَلْنِ خِفُّ الْكَهْفِ ظِلٌّ حِمًي .
وأبو جعفر وافق أصله ولا خلاف في الدرة في ج (والكل أثبت الياء) فإن اتبعتني فلا تسئلني ، بياء بعد النون فيها إجماع من المصاحف والقراء إلا أن ابن ذكوان وحده فإنه يحذف الياء من تسئلني في الحالين من الوصل والوقف . ينظر مختصر التبيين ص٨١٣ /١ .
حمزة إذا كان الهمز متحركاً وقبله حرف ساكن يلقي حركة الهمزة على الحرف الساكن قبله ويسقط الهمز حتى يرجع اللفظ أسهلا . الوافي ص١١٢ .
الدليل من الشاطبيه، ص١٩ :
٢٣٧ – وَحَرِّكْ بِهِ مَا قَبْلَهُ مَتَسَكِّنَا وَأَسْقِطْهُ حَتَّى يَرْجِعَ اللَّفْظُ أَسْهَلاَ .

﴿لِتُغْرِقَ أَهْلَهَا ﴾(1) بياء الغيب من باب علم ورفع اللام من أهلها **ف** ر **خل**(2)	﴿لَقَدْ جِئْتَ ﴾(٣) **أدغم ح ل ف** ر **خل**(٤)	﴿إِمْرًا ﴾(٥)﴿ذِكْرًا ﴾(٦) ﴿سِتْرًا ﴾(٧) رقق الراء فيهن بخلف **ج** التفخيم أوجه(٨)	﴿ قَالَ لَا ﴾(٩) أدغم وصلا **ي**(١٠) ﴿تُؤَاخِذْنِي ﴾(١١) أبدل واو **ج جع** وفي الوقف **ف**(١٢)

(١) من الآية (٧١).

(٢) **(ف)** حمزة ، **(ر)** الكسائي ، **(خل)** خلف العاشر . حمزة والكسائي (يغرق أهلها) بياء الغيب وفتح ضمها وفتح الراء أهلها برفع اللام فتعين للباقين القراءة بتاء الخطاب وضمها وكسر الراء ونصب أهلها . ينظر سراج القارئ ص٢٧٩ ، وخلف وافق أصله ولا خلاف في الدرة .

الدليل من الشاطبيه ، ص٦٧ :

٨٤٥ – لِتُغْرِقَ فَتْحُ الضَّمِّ وَالْكَسْرِ غَيْبَةً وَقُلْ أَهْلَهَا بِالرَّفْعِ رَاوِيهِ فَصَّلاَ.

(٣) من الآية (٧١).

(٤) ينظر التعليق رقم (٢) ص١٢٣ .

(٥) من الآية (٧١).

(٦) من الآية (٧٣).

(٧) من الآية (٩٠).

(٨) **(ج)** ورش . أخبر أن فيهم وجهين التفخيم والترقيق ، ولكن التفخيم فيه أشهر عن الأكابر من أصحاب ورش . الوافي ص١٦٤ .

الدليل من الشاطبيه ، ص٢٨ :

٣٤٦ – وَتَفْخِيمُهُ ذِكْرًا وَسِتْرًا وَبَابُهُ لَدى جِلَّةِ الأَصْحَابِ أَعْمَرُ أَرْحُلاَ.

(٩) من الآية (٧٣).

(١٠) ينظر التعليق رقم (٢) ص١٠٥ .

(١١) من الآية (٧٣).

(١٢)**(جع)** أبو جعفر ، **(ج)** ورش ، **(ف)** حمزة . ورش إذا انفتحت الفاء بعد ضمة كيؤاخذ يبدل واو لإجراء المتحركة مجرى الساكنة . ينظر النجوم الزاهرة ص١/٣٠٠ .

الدليل من الشاطبيه ، ص١٨ :

٢١٤ – إِذَا سَكَنَتْ فَاءً مِنَ الْفِعْلِ هَمْزَةٌ فَوَرْشٌ يُرِيهَا حَرْفَ مَدٍّ مُبَدَّلاَ

٢١٥ – سِوَى جُمْلَةِ الإِيوَاءِ وَالْوَاوُ عَنْهُ إِنْ تَفَتَّحَ إِثْرَ الضَّمِّ نَحْوُ مُؤَجَّلاَ .

وأبدل أبو جعفر الهمزة واو إذا كانت الهمزة مفتوحة بعد ضم وكانت فاء للكلمة حيث وقع ويعقوب بالتحقيق . ينظر الإيضاح شرح الزيدي ص٣٢ .

الدليل من الدرة ، ص١٦ : ٢٩ – وَأَبْدِلْ يُؤَيِّدْ جُدْ وَنَحْوَ مُؤَجَّلَا

حمزة يبدل الهمزة المفتوحة بعد ضم واو . سراج القارئ ص١٥٩ .

الدليل من الشاطبيه ، ص٢٠ :

٢٤١ – وَيُسْمِعُ بَعْدَ الْكَسْرِ وَالضَّمِّ هَمْزُهُ لَدى فَتْحِهِ يَاءً وَوَاوًا مُحَوَّلاَ.

﴿ عُسُرًا ﴾[1] بضم السين **جع**[2]	﴿ زَكِيَّةً ﴾[3] قصر وشدد **ك ن ف ر حه** والباقون بألف بعد الزاي وتخفيف الياء[4]	﴿ نُكُرًا ﴾[5] بضم الكاف **أ م ص جع يع** [6]	﴿ قَالَ أَلَمْ أَقُل لَّكَ ﴾[7] الجزء السادس عشر[8] [حزب ٣١][9]

(١) من الآية (٧٣).

(٢) (جع) أبو جعفر .

ضم أبو جعفر اليسر والعسر حيث حل وهي من تفرداته . ينظر البهجة المرضية ص٦٨ .

الدليل من الدرة ، ص٢٢ : ٧٤ -... وَالْعُسُرُ وَالْيُسُرُ أُثْقِلَا .

(٣) من الآية (٧٤).

(٤) (**ك**) ابن عامر ، (**ن**) عاصم ، (**ف**) حمزة ، (**ر**) الكسائي ، (**حه**) روح ، (**خل**) خلف .

ينظر العنوان ص١٢٤ ، السبعة ص١٢٤ .

الدليل من الشاطبيه ، ص٦٧ : ومد وخفف ياء زاكيه سما .

قرأ روح خلافاً لأصله بالتشديد كخلف وأبو جعفر ورويس بالتخفيف والمد من الموافقة . ينظر شرح السمنودي ص١٦٨ .

الدليل من الدرة ، ص٣٠ : ١٥١- زكية يسمو .

سقط من ج (خل) .

(الباقون بألف بعد الزاي وتخفيف الياء) سقط من **ب** و **ج** .

(٥) من الآية (٧٤).

(٦) (**أ**) نافع ، (**م**) ابن ذكوان ، (**ص**) شعبة ، (**جع**) أبو جعفر ، (**يع**) يعقوب .

والباقون بالسكون . ينظر المكرر ص٢٣٤ .

الدليل من الشاطبيه ، ص٤٩ :

٦١٨ - وَرُحْمًا سِوَى الشَّامِي وَنُذْرًا صِحَابُهُمْ   حَمَوْهُ وَنُكْرًا شَرْعُ حَق لَهُ عُلاَ

قرأ يعقوب بضم الكاف وأبو جعفر كذلك ، وخلف بالإسكان . ينظر شرح الزبيدي ص١٩٢ .

الدليل من الدرة ، ص٢٢ :

٧٦- وَنُذْرًا وَنُكُرًا رُسْلَنَا خُشْبُ سُبْلَنَا حِمًا ....

(٧) من الآية (٧٥).

(٨) سقط من أ (السادس عشر) ينظر فنون الأفنان ص١/٢٧٠ ، جمال القراء ص٢٣٧.

(٩) سقط من جميع النسخ [حزب ٣١] ينظر جمال القراء ص٢٣٤ ، فنون الأفنان ص٢٧٥.

﴿مِن لَّدُنِّي﴾[1] خفف النون **أ ص جع** وسكن الدال وأشم **ص** أي ضم الشفتين	الباقون بضم الدال وتشديد النون[2] ﴿اَسۡتَطۡعَمَآ﴾[3] بسكون الطاء وفتح العين للكل	﴿قَالَ لَوۡ﴾[4] أدغم وصلا **ي**[5]	﴿لَتَخَذۡتَ﴾[6] خفف التاء وكسر الخاء **د ح يع** وأظهر بخلف **د ع يس** والباقون بالتشديد التاء وفتح الخاء وهم **أ ك ن ف ر جع خل**[7]

(١) من الآية (٧٦).

(٢) **(أ)** نافع ، **(ص)** شعبة ، **(جع)** أبو جعفر .

نافع بضم الدال وتخفيف النون ، وشعبة بإسكان الدال وإشمامها الضم وتخفيف النون ، والباقون بضم الدال وتشديد النون . ينظر التيسير ص١٤٥ ، العنوان ص٢٤ .

الدليل من الشاطبيه ، ص٦٧ :

٨٤٦ – وَنُونَ لَدُنِّي خَفَّ صَاحِبُهُ إِلَى وَسَكِّنْ وَأَشْمِمْ ضَمَّةَ الدَّالِ صَادِقاً

ولا خلاف في الدرة وافقوا أصولهم .

الإشمام تقدم تعريفه (من لدنه) ص١٠٣ .

(٣) من الآية (٧٧).

(٤) من الآية (٧٧).

(٥) ينظر التعليق رقم (٢) ص١٠٥ .

(٦) من الآية (٧٧)

(٧) **(د)** ابن كثير ، **(ح)** أبو عمرو ، **(يع)** يعقوب ، **(ع)** حفص ، **(يس)** رويس ، **(أ)** نافع ، **(ك)** ابن عامر ، **(ن)** عاصم ، **(ف)** حمزة ، (ر) الكسائي ، **(خل)** خلف ، **(جع)** أبو جعفر.

قرأ ابن كثير وأبو عمرو بكسر الخاء ، وكان ابن كثير يظهر وأبو عمرو يدغم الذال ، وقرأ نافع وعاصم وابن عامر وحمزة والكسائي بالتشديد وكلهم أدغمهم إلا ما روى حفص عن عاصم فإنه لم يدغم . ينظر السبعة ص٣٩٦ ، إبراز المعاني ص٥٧٢ .

الدليل من الشاطبيه ، ص٦٧ : ٨٤٧ – تَخِذْتَ فَخَفِّفْ وَاكْسِرِ الْخَاءَ دُمْ حُلاَ .

، ص٢٣ : ٢٨٣ – فَازَا اتَخَذْتُمْ أَخَذْتُمْ وَفِي الإِفْرَادِ عاشَرَ دَغْفَلاَ .

قرأ أبو جعفر وروح وخلف بالإدغام ، ورويس بالإظهار . ينظر شرح الزبيدي ص١٤٧ .

الدليل من الدرة ، ص١٧ :

٤٠ – أَخَذْتُ طُلْ أُوْرِثْتُمْ حِمىً فِدْ لَبِثْتُ عَنْـهُمَا وَادَّغِمْ مَعْ عُذْتُ أُبْ ذَا اِعْكِسَنْ حَلَا

وافق أصله يعقوب في التخفيف ، والباقون بالتشديد من الموافقة .

ما ذكره الناظم وأظهر بخلف (د ع يس) خطأ لإن ابن كثير وحفص ورويس يظهرون قولاً واحداً .

﴿أَن يُبْدِلَهُمَا﴾[1] فتح الباء وشدد الدال **أ ح جع** والباقون من الأفعال[2]	﴿رُحْمًا﴾[3] بضم الحاء **ك جع يع**[4]	﴿فَأَتْبَعَ﴾[5] ﴿ثم أَتْبَعَ﴾[6] بهمزة الوصل في الثلاثة وتشديد التاء لافتعال **أ د ح جع يع**[7] /

[٧٢ / أ]

---

(١) من الآية (٨١).

(٢) **(أ)** نافع ، **(ح)** أبو عمرو ، **(جع)** أبو جعفر .

نافع وأبو عمرو بالتشديد ، والباقون بالتخفيف . ينظر التيسير ص١٤٥ .

الدليل من الشاطبيه ، ص٦٧ :

٨٤٨ – وَمِنْ بَعْدُ بِالتَّخْفِيفِ يُبْدِلَ هَاهُنَا   وَفَوْقَ وَتَحْتَ الْمُلْكِ كَافِيهِ ظَلَّلاَ.

قرأ يعقوب بالتخفيف خلافاً لأصله وخلف كذلك من الموافقة ، وأبو جعفر بالتشديد من الموافقة . ينظر شرح الزبيدي ص٢٩١ .

الدليل من الدرة ، ص٣٠ : ١٥١ – زَكِيَّةَ يَسْمُوا كُلَّ يُبْدِلَ خِفَّ حُطْ .

(والباقون من الأفعال) سقط من أ و ب يقصد باقي الأفعال التي في النور والتحريم .

(٣) من الآية (٨١).

(٤) **(ك)** ابن عامر ، **(جع)** أبو جعفر ، **(يع)** يعقوب .

قرأ ابن عامر بالضم ، والباقون بالإسكان . ينظر سراج القارئ ص٣٦٤ .

الدليل من الشاطبيه ، ص٤٩ :

٦١٨ – وَرُحْمًا سِوَى الشَّامِي وَنُذْرًا صِحَابُهُمْ .

قرأ أبو جعفر ويعقوب بضم الحاء ، وخلف بالإسكان . ينظر شرح الزبيدي ص١٩٠ .

الدليل من الدرة ، ص٢٢ : ٧٥ – شُغْلِ رُحْمًا حَوَى الْعُلَا .

(٥) من الآية (٨٥).

(٦) من الآية (٨٩).

(٧) **(أ)** نافع ، **(د)** ابن كثير ، **(ح)** أبو عمرو ، **(جع)** أبو جعفر ، **(يع)** يعقوب .

الكوفيون وابن عامر (فأتبع) (ثم أتبع) في الثلاثة بقطع الألف مخففة والباقون بوصل الألف وتشديد التاء . ينظر التيسير ص١٤٥ .

الدليل من الشاطبيه ، ص٦٧ : ٨٤٩ – فَأَتْبَعَ خَفِّفْ فِي الثَّلاَثَةِ ذَاكِراً .

وأهل الدرة موافقون لأصولهم

﴿حَمِئَةٍ﴾[1] قصر وهمز الياء **أ د ح ع يع** [2]	﴿نُكُرًا﴾[3] بضم الكاف **أ م ص جع يع**[4]	﴿فَلَهُۥ جَزَآءً ٱلۡحُسۡنَىٰ﴾[5] أضاف وضم الهمزة من غير تنوين **أ د ح ك ص جع**[6]	﴿أمال ٱلۡحُسۡنَىٰ﴾[7] **ف ر خ** وقلل **ح** وبخلف **ج**[8]	﴿وَسَنَقُولُ لَهُۥ﴾[9] أدغم وصلا **ي** ﴿تَطۡلُعُ عَلَىٰ﴾[10] أدغم وصلا **ي**[11]

---

(١) من الآية (٨٦).

(٢) **(أ)** نافع ، **(د)** ابن كثير ، **(ح)** أبو عمرو ، **(يع)** يعقوب ، **(ع)** حفص .
حمزة والكسائي وشعبة وابن عامر قرؤوا بمد الحاء أي بألف بعدها وياء مفتوحة بعد الميم فتعين للباقين القراءة بالقصر وترك الألف وإثبات همزة مفتوحة بعد الميم. ينظر سراج القارئ ص١/٢٨٠
الدليل من الشاطبيه ، ص٦٧ : وَحَامِيَةً بِالْمَدِّ صُحْبَتُهُ كَلاَ وَفِي الْهَمْزِ يَاءَ عَنْهُمْ .
قرأ أبو جعفر بألف بعد الحاء كخلف ، وقرأ يعقوب بالألف بالقصر . شرح السمنودي ص١٧٦
الدليل من الدرة ، ص٣٠ : ١٥٠ – وَحَامِيَةٍ وَضَمْتَيْ قُبُلاً أُدْ .

(٣) من الآية (٨٧).

(٤) ينظر التعليق رقم (٦) ص١٣٣ .

(٥) من الآية (٨٨).

(٦) **(أ)** نافع ، **(د)** ابن كثير ، **(ح)** أبو عمرو ، **(ك)** ابن عامر ، **(ص)** شعبة ، **(جع)** أبو جعفر.
قرأ حمزة والكسائي وحفص بتنوين جزاء ونصب الهمزة فيه فتعين للباقين القراءة بترك التنوين ورفع الهمزة . ينظر سراج القارئ ص٢٨٠ .
الدليل من الشاطبيه ، ص٦٧ : ٨٥٠ – وَصِحَابُهُمْ جَزَاءُ فَنَوِّنْ وَانْصِبِ الرَّفْعَ وَأَقْبَلاَ .
قرأ يعقوب لفظ جزاءً بنصب الهمزة وتنوينها مع كسر التنوين وصلا خلافاً لأصله، وقرأ خلف كذلك من الموافقة، وأبو جعفر يرفع الهمزة من غير تنوين من الموافقة. ينظر شرح السمنودي ص١٦٩.
الدليل من الدرة ، ص٣٠ : ١٥١ – .... جَزَاءُ كَحَفْصٍ ضَمَّ سَدَّيْنِ حُوِّلَا .

(٧) من الآية (٨٨).

(٨) **(ف)** حمزة ، **(ر)** الكسائي ، **(خل)** خلف العاشر ، **(ح)** أبو عمرو ، **(ج)** ورش .
أمال حمزة والكسائي ما كان على وزن فعلى من ذوات الياء ، وقرأ أبو عمرو بالتقليل ، وورش له التقليل بخلاف ، والباقون بالفتح . ينظر المكرر ص٢٣٤ .
الدليل من الشاطبيه ، ص٢٤ : ٢٩٤ – وَكَيْفَ جَرَتْ فَعْلى فَفيهَا وُجُودُهَا .
وأهل الدرة موافقون لأصولهم .

(٩) من الآية (٨٨).

(١٠) من الآية (٩٠).

(١١) ينظر التعليق رقم (٢) ص١٠٥ .

﴿كَذَٰلِكَ ﴾[1] عشر[2] ﴿ٱلسَّدَّيْنِ ﴾[3] فتح السين **د ح ع**[4]	﴿يَفْقَهُونَ ﴾[5] بضم الياء وكسر القاف **ف ر خل**[6]	﴿يَأْجُوجَ وَمَأْجُوجَ ﴾[7] بالهمزة فيهما **ن** [8]	﴿فَهَلْ نَجْعَلُ لَكَ ﴾[9] أدغم الأولى وصلا **ر**[10] والثاني **ي**[11]

---

(١) من الآية (٩١).

(٢) سقط من **ب** (كذلك) عشر ينظر التعليق رقم (٢) ص٦٧ .

(٣) من الآية (٩٣).

(٤) **(د)** ابن كثير ، **(ح)** أبو عمرو ، **(ع)** حفص .

قرأ حفص وابن كثير وأبو عمرو بفتح السين، والباقون بضم السين. ينظر إرشاد المبتدي ص١٣٤.

الدليل من الشاطبيه ، ص٦٧ :

٨٥١ - عَلَى حَقٍّ السُّدَّيْنِ سُدًّا صِحَابُ حَقْ   قِ الضَّمَّ مَفْتُوحٌ وَيس شِدْ عُلاَ

قرأ يعقوب السين خلافاً لأصله بالضم ، وكذلك أبو جعفر وخلف من الموافقة . ينظر شرح السمنودي ص١٦٩ .

الدليل من الدرة ، ص٣٠ :

١٥١ - زَكِيَّةَ يَسْمُوا كُلَّ يُبْدِلَ خِفَّ حُطْ   جَزَاءُ كَحَفْصٍ ضَمُّ سَدَّيْنِ حُوِّلَا

(٥) من الآية (٩٣).

(٦) **(ف)** حمزة ، **(ر)** الكسائي ، **(خل)** خلف .

قرأ حمزة والكسائي بضم الياء وكسر القاف ، والباقون بالفتح . ينظر سراج القارئ ص٢٨١ .

وأهل الدرة موافقون لأصولهم .

الدليل من الشاطبيه ، ص٦٧ : ٨٥٢ - وَفِي يَفْقَهُونَ الضَّمُّ وَالْكَسْرُ شكِّلاَ .

(٧) من الآية (٩٤).

(٨) **(ن)** عاصم .

قرأ عاصم بهمزة ساكنه بعد الياء والميم ، والباقون بدون همز . ينظر المكرر ص ٢٣٦ .

الدليل من الشاطبيه ، ص٦٧ : ٨٥٢ - وَيَأْجُوجَ مَأْجُوجَ اهْمِزِ الْكُلَّ نَاصِراً .

(٩) من الآية (٩٤).

(١٠) **(ر)** الكسائي . أدغمها الكسائي وأظهر الباقون . ينظر التيسير ص٤٣ .

الدليل من الشاطبيه ، ص٢٢ :

٢٧٠ - ألا بَلْ وَهَلْ تَرْوِي ثَنَا ظَعْنِ زَيْنَبٍ   سمِيرَ نَوَاهَا طِلْحَ ضُرٍ وَمُبْتَلاَ

٢٧١ - فَأَدْغَمَهَا رَاوٍ وَأَدْغَمَ فَاضِلٌ   وَقُورٌ ثنَاهُ سَرّ تيماً وَقَدْ حَلاَ .

(١١) ينظر التعليق رقم (٢) ص١٠٥ .

﴿خَرۡجًا﴾[1] بفتح الراء ومده **ف ر خل**[2]	﴿سَدًّا﴾[3] بفتح السين **د ح ع ف ر خل** والباقون بضمها وهم **أ ك ص جع يع**[4]	﴿مَا مَكَّنِّى﴾[5] بنونين بفتح الأول وكسر الثاني مخفف **د** والباقون بنون واحدة مكسورة مشددة[6]	﴿رَدۡمًا ءَاتُونِى﴾[7] بكسر التنوين بهمز ساكن من باب المجى ص وإذا وقف على [رَدۡمًا ءَاتُونِى] ابتدأ بهمزة مكسورة بعدها ياء ساكنة والباقون بإسكان وبهمز قطع ممدودة مفتوحة[8]

---

(١) من الآية (٩٤).

(٢) **(ف)** حمزة ، (ر) الكسائي ، **(خل)** خلف .

والباقون بغير ألف . ينظر السبعة ص٤٠٠ ، والتيسير ص١٤٦ .

وأهل الدرة موافقون لأصولهم .

الدليل من الشاطبيه ، ص٦٧ :

٨٥٣ - وَحَرِّكْ بِهاَ وَالمُؤْمِنينَ وَمُدَّهُ خَرَاجاً شَفَا وَاعْكِسْ فَخَرْجُ لَهُ مُلاَ .

(٣) من الآية (٩٤).

(٤) **(د)** ابن كثير ، **(ح)** أبو عمرو ، **(ع)** حفص ، **(ف)** حمزة ، (ر) الكسائي ، **(خل)** خلف .

(أ) نافع، **(ك)** ابن عامر، **(ص)** شعبة، **(جع)** أبو جعفر، **(يع)** يعقوب. ينظر التيسير ص١٤٦ .

الدليل من الشاطبيه ، ص ٦٧ : ٨٥١ - سُدًّا صِحَابُ حَقْ قِ الضَّمُّ مَفْتُوحٌ وَيس شِدْ عُلاَ .

قرأ يعقوب بالضم وأبو جعفر كذلك ، وخلف بالفتح . ينظر شرح الزبيدي ص ٢٩٢ .

الدليل من الدرة ، ص٣٠ : ١٥١- .... جَزَاءُ كَحَفْصٍ ضَمَّ سَدَّيْنِ حُوِّلَا

١٥٢- كَسَدًّا هُنَا ....

(والباقون بضمها) سقط من **ج** . (وهم **أ ك ص جع يع**) سقط من **ب** و **ج** .

(٥) من الآية (٩٥).

(٦) **(د)** ابن كثير .

الدليل من الشاطبيه ، ص٦٧ : ٨٥٤ - وَمَكَّنَنِي أَظْهِرْ دَلِيلاً .

ابن كثير بنونين مخففتين الأولى مفتوحة والثانية مكسورة ، والباقون بنون واحدة مكسورة . ينظر السبعة ص٤٠ ، إرشاد المبتدي ص١٣٥ .

(٧) من الآية (٩٥).

(٨) **(ص)** شعبة . شعبة يكسر التنوين وهمزة ساكنة بعده . ينظر التيسير ص١٤٦ . وإذا ابتدأ كسر همزة الوصل وأبدل الهمزة الساكنة بعدها ياء ، والباقون بقطع الهمزة ومد بعدها في الحالين . ينظر الإقناع ص٣٤٣ ، والتيسير ص١٤٦ .

الدليل من الشاطبيه ، ص٦٧ : ٨٥٥ - وَاهْمِزْ مُسَكِّناً لَدَى رَدْماً ائْتُونِي وَقَبْلَ اكْسِرِ الْوِلاَ .

من باب المجيء سقط من **ج** و **ب** ، همزة مكسورة بعدها سقط من أ و **ب** ، بالإسكان سقط من أ، مفتوحة سقط من **ج** ، والباقون بالإسكان وبهمزة قطع مفتوحة ممدودة سقط من **ب** .

وأهل الدرة موافقون لأصولهم .

﴿سَاوَىٰ﴾[1] أمال **ف ر خل** وقلل بخلف **ج**[2]	﴿ٱلصَّدَفَيۡنِ﴾[3] بضم وسكون **ص** وبضمتين **د ح ك يع** والباقون بفتحتين[4]	﴿قَالَ ءَاتُونِيٓ أُفۡرِغۡ﴾[5] سكن همزة آتوني من باب المجيء **ف** وبخلف **ص** والباقون بهمزة قطع ممدودة مفتوحة[6]	أتفق القراء على إسكان الياء مطلقاً ﴿ءَاتُونِيٓ أُفۡرِغۡ﴾[7] مطلقاً[8]

---

(١) من الآية (٩٦).

(٢) ينظر التعليق رقم (٣) ص٦٢ .

(٣) من الآية (٩٦).

(٤) **(ص)** شعبة ، **(د)** ابن كثير ، **(ح)** أبو عمرو ، **(ك)** ابن عامر ، **(يع)** يعقوب .
بضم الصاد وسكون الدال . ينظر الإقناع ص٣٤٤ ، ينظر التيسير ص١٤٦ .
الدليل من الشاطبيه ، ص٦٨ : ٨٥٤ – وَسَكِّنُوا مَعَ الضَّمِّ فِي الصُّدْفَيْنِ عَنْ شُعْبَةَ الْمَلاَ .
٨٥٥– كما حقه ضماه ....
وأهل الدرة موافقون لأصولهم، يعقوب بضمتين ، وأبو جعفر وخلف بفتحتين .
سقط من **ج** (والباقون بفتحتين) .

(٥) من الآية (٩٦).

(٦) **(ف)** حمزة ، **(ص)** شعبة . قرأ حمزة وشعبة بخلاف بهمزة ساكنة بعد اللام في الوصل ولا كسر قبله وإن ابتدأ آتوني بإبدال الهمزة الساكنة ياء ساكنه وزيادة همزة الوصل مكسورة قبلها ، والباقون يقطع الهمزة مفتوحة ممدودة في البدء والوصل . ينظر سراج القارئ ص٢٨٢ .
الدليل من الشاطبيه ، ص٦٨ :
٨٥٦ – لِشُعْبَةَ وَالثَّانِي فَشَا صِفْ بِخُلْفِهِ وَلاَ كَسْرَ وَابْدَأْ فِيهِمَا الْيَاءَ مُبْدِلا
٨٥٧ – وَزِدْ قَبْلَ هَمْزِ الْوَصْلِ وَالْغَيْرُ فِيهِمَا بِقَطْعِهِمَا وَلِلْمدِّ بَدْءاً وَمَوْصِلاَ
قرأ خلف بقطع الهمزة مفتوحة خلافاً لأصله وكذلك قرأ أبو جعفر ويعقوب من الموافقة . ينظر شرح السمنودي ص١٦٩ .
الدليل من الدرة ، ص٣٠ : ١٥٢ – كَسَدًّا هُنَا آتُونِ بِالْمَدِّ فَاخِرٌ .
في **ب** (**بخ**) ، في **ج** لا يذكر خلاف شعبة .

(٧) من الآية (٩٦).

(٨) اتفق الكل على إسكانها . ينظر النجوم الزاهرة ص٥١٦ .
الدليل من الشاطبيه ص٣٢ : ٤٠٥ – وَعَشْرٌ يَلِيهَا الْهَمْزُ بِالضَّمِّ مُشْكَلاَ .
٤٠٦ – فَعَنْ نَافِعٍ فَافْتَحْ وَأَسْكِنْ لِكُلِّهِمْ بِعَهْدِي وَآتُونِي لتَفْتَحَ مُقْفَلاَ.
سقط من **ج** و **ب** (آتوني أفرغ) مطلقاً.

﴿ فَمَا ٱسۡطَٰعُوٓاْ ﴾(1) شدد الطاء **ف**(2)	﴿ دَكَّآءَۖ وَكَانَ ﴾(3) بمد الكاف وهمزة مفتوحة **ن ف ر خل**/	والباقون بالتنوين من غير همز وهم **ك أ د ح جع يع** فمن نون وقف على الألف(4)	﴿ لِّلۡكَٰفِرِينَ ﴾(5) أمال **ح ت يس** وقلل **ج**(6)

[ب / ٧٢]

(١) من الآية (٩٧).

(٢) **(ف)** حمزة . بتشديد الطاء حمزة على الإدغام ، والباقون بالتخفيف. ينظر النجوم الزاهرة ص٩٢٢ ، المكرر ص٣٣٧ .

الدليل من الشاطبيه ، ص٦٨ : ٨٥٨ – وَطَاءَ فَمَا اسْطَاعُوا لِحَمْزَةَ شَدَّدُوا .

قرأ خلف بتخفيف الطاء خلافاً لأصله ، وكذلك يعقوب وأبو جعفر من الوفاق . ينظر شرح السمنودي ص١٦٩ .

الدليل من الدرة ، ص٣٠ : ١٥٢ – فَاخِرٌ وَعَنْهُ فَمَا اسْطَاعُوا يُخَفِّفُ فَاقْبَلَا.

(٣) من الآية (٩٨).

(٤)**(ن)** عاصم ، **(ف)** حمزة ، (ر) الكسائي ، **(خل)** خلف ، **(أ)** نافع ، **(د)** ابن كثير ، **(ح)** أبو عمرو ، **(جع)** أبو جعفر ، **(يع)** يعقوب . الكوفيون بالمد والهمز من غير تنوين، والباقون بالتنوين من غير همز. ينظر التيسير ص١/١٤٦، الوافي ص٣٣٧ . وخلف وافق أصله بالمد .

الدليل من الشاطبيه ، ص ٥٥ :

٦٩٧ – وَدَكَّاءَ لاَ تَنْوِينَ وَامْدُدْهُ هَامِزاً شَفَا وَعَنِ الْكُوفِيِّ فِي الْكَهْفِ وُصِّلاَ

سقط من ج (وهم **أ د ح جع يع**) وسقط من أ (فمن نون وقف على الألف) .

(٥) من الآية (١٠٠).

(٦) **(ح)** أبو عمرو ، **(ت)** دوري الكسائي ، **(يس)** رويس ، **(ج)** ورش .

أمال أبو عمرو ودوري الكسائي الكافرين مع كافرين معرف ومنكر ، وورش قلل . ينظر إبراز المعاني ص٤٣٣ – ٤٣٤ ، سراج القارئ ص١١٤ .

الدليل من الشاطبيه ، ص٢٦ : ٣٢٣ – وَمَعْ كَافِرِينَ الْكَافِرِينَ بِيَائِهِ

٣٢٤ – وَوَرْشٌ جَمِيعَ الْبَابِ كَانَ مُقَلِّلاَ

رويس أمال ألف كافرين معرفاً ومنكراً ، وروح وخلف وأبو جعفر بالفتح . ينظر شرح السمنودي ص٧٢.

الدليل من الدرة ، ص١٨ : ٤٥ – وَطُلْ كَافِرِيْنَ الْكُلَّ .

﴿ٱلَّذِينَ كَانَتۡ﴾ (١) عشر (٢)	﴿مِن دُونِيٓ أَوۡلِيَآءَ﴾ (٣) فتح الياء وصلا **أ ح جع** (٤)	﴿أَوۡلِيَآءَ إِنَّآ﴾ (٥) سهل الثانية وصلا **أ د ح جع يس** (٦)	﴿لِلۡكَٰفِرِينَ نُزُلٗا﴾ (٧) أدغم وصلا **ي** (٨)

---

(١) من الآية (١٠١).

(٢) ينظر التعليق رقم (٢) ص٦٧ .

(٣) من الآية (١٠٢).

(٤) (أ) نافع ، (ح) أبو عمرو ، (**جع**) أبو جعفر .

نافع وأبو عمرو فتحوا ياء الإضافة . والباقون بالإسكان . ينظر المكرر ص١٨٣ .

الدليل من الشاطبيه ، ص٣٢ :

٣٩٣ – لِيَبْلُوَنِي مَعْهُ سَبِيلِي لِنَافِعٍ وَعَنْهُ وَلِلْبِصْرِي ثَمَانٍ تُنُخِّلاَ

٣٩٤ – بِيُوسُفَ إِنيِّ الأَوَّلاَنِ وَلي بِهاَ وَضَيْفِي وَيَسِّرْ لِي وَدُونِي تَمَثَّلاَ

قرأ أبو جعفر بالفتح ، ويعقوب وخلف بالإسكان . ينظر شرح الزبيدي ص١٦٢ – ١٦٣ .

الدليل من الدرة ، ص١٩ :

٥٢ – كَقَالُونَ أُدْ لِيْ دِيْنِ سَكِّنْ وَإِخْوَتِيْ وَرَبِّي افْتَحَ اَصْلاً وَاسْكِنِ الْبَابَ حُمِّلَا

(٥) من الآية (١٠٢).

(٦) (أ) نافع ، (**د**) ابن كثير ، (**ح**) أبو عمرو ، (**جع**) أبو جعفر ، (**يس**) رويس .

هنا همزتان مختلفتان من كلمتين الأولى مفتوحة والثانية مكسورة .

قرأ نافع وابن كثير وأبو عمرو في الوصل بتسهيل الهمزة الثانية بين الهمزة والياء ، والباقون بالتحقيق ، ينظر المكرر ص٢٣٧ ، العنوان ص٤٧ .

الدليل من الشاطبيه ، ص١٧ :

٢٠٩ – وَتَسْهِيلُ الأُخْرَى في اخْتِلاَفِهِماَ سَمَا تَفِيءَ إِلَى مَعْ جَاءَ أُمَّةً انْزِلاَ

٢١٠ – نَشَاءُ أَصَبْنَا والسَّماءِ أَوِ ائْتِنَا فَنَوْعَانِ قُلْ كالْيَا وَكَالْوَاوِ سُهِّلاَ

حال الاختلاف كل على أصله إلا روحاً حقق الهمزتين وخلف من التحقيق من الموافقة . ينظر شرح الزبيدي ص١٣٢ .

الدليل من الدرة ، ص١٦ :

٢٧ – وَحَالَ اتِّفَاقٍ سَهِّلِ الثَّانِ إِذْ طَرَا وَحَقِّقْهُمَا كَالإِخْتِلافِ يَعِيْ وِلَا

(٧) من الآية (١٠٢) .

(٨) ينظر التعليق رقم (٢) ص١٠٥ .

﴿هَلۡ نُنَبِّئُكُم﴾[1] أدغم وصلا ر[2]	﴿ٱلدُّنۡيَا﴾[3][4] ﴿يَحۡسَبُونَ﴾[5] ذكر[6]	﴿جَهَنَّمُ بِمَا﴾[7] أخفى وصلا ي[8] ﴿هُزُوًا﴾[9] مر في البقرة وقبله في هذه السورة[10]	﴿أَن تَنفَدَ﴾[11] بالياء **ف ر خل**[12] ﴿يُوحَىٰٓ﴾[13] أمال **ف ر خل** وقلل بخلف **ج**[14]

---

(١) من الآية (١٠٣).

(٢) ينظر التعليق رقم (١٠) ص١٣٧ .

(٣) من الآية (١٠٤).

(٤) ينظر التعليق رقم (٧) ص١١٤ .

(٥) من الآية (١٠٤).

(٦) ينظر التعليق رقم (٤) ١٠٩ .

في ب مر قريباً ، في ج لم يذكر.

(٧) من الآية (١٠٦).

(٨) ينظر التعليق رقم (٢) ص٧٢ .

(٩) من الآية (١٠٦).

(١٠) ينظر التعليق رقم (٢) ١٢٧ .

(١١) من الآية (١٠٩).

(١٢) (ف) حمزة ، (ر) الكسائي ، (خل) خلف .

حمزة والكسائي وخلف بالغيب . ينظر الإقناع ص٣٤٢ ، إرشاد المريد ص١٣٥ .

خلف من الموافقة ، والباقون بالخطاب .

الدليل من الشاطبيه ، ص٦٨ :

٨٥٨ – .... وَأَنْ يَنْفَدَ التَّذْكِيرُ شَافٍ تَأَوَّلاَ

(١٣) من الآية (١١٠).

(١٤) ينظر التعليق رقم (٣) ص٦٢ .

سورة مريم عليها السلام[١]	بسم الله الرحمن الرحيم[٢]	﴿ كٓهيعٓصٓ ﴾[٣] بإمالة الهاء والياء بين بين أ والكبرى **ص ر بخ ي** أمال الهاء وفتح الياء **ح** وبخلف في الياء **ي** أمال الياء وفتح الهاء **ك ف ر خل** وفتحها **د ع جع يع**[٤]

---

(١) السورة رقمها (١٩) في ترتيب سور القرآن الكريم وهي مكية بالإجماع ، نقل ذلك ابن عطية في المحرر الوجيز ص٣/٤ ، وابن الجوزي في زاد المسير ص٣/١١٦ ، وعدد آياتها تسعون وثمان آيات في الكوفي والمدني الأول والبصري والشامي وتسع في المدني الأخير والمكي . ينظر جمال القراء ص١/٢٩٥ ، والبيان في عدآى القرآن ص١/١٨١ ،

(٢) مذهب القراء في البسملة ينظر التعليق رقم (٤) ص٦١ .

(٣) من الآية (١).

(٤) (أ) نافع ، **(ص)** شعبة ، (ر) الكسائي ، **(ح)** أبو عمرو ، **(ي)** السوسي ، **(ك)** ابن عامر ، **(ف)** حمزة ، **(خل)** خلف ، **(د)** ابن كثير ، (ع) حفص ، **(جع)** أبو جعفر ، **(يع)** يعقوب .

قرأ ابن عامر وحمزة والكسائي وشعبة بإمالة الياء ، والسوسي أمال الياء بخلاف ، وأمال أبو عمرو والكسائي وشعبة الهاء وقلل نافع الهاء والياء . ينظر سراج القارئ ص٢٤١ – ٢٤٢ .

الدليل من الشاطبيه ، ص٥٨ – ٥٩ :

٧٣٩ – وَكَمْ صُحْبَةٍ يَا كَافِ وَالْخُلْفُ يَاسِرٌ   وَهَا صِفْ رِضًى حُلْوًا وَتَحْتَ جَنًى حَلاَ

٧٤١ – وَذو الرَّا لِوَرْشٍ بَيْنَ بَيْنَ وَنَافِعٍ   لَدى مَرْيَمٍ هَايَا وَحَا جِيدُهُ حَلاَ

وخلف وافق أصله في إمالة الياء وفتح الهاء ، ويعقوب لا يميل ، وأبو جعفر لا يميل . ينظر شرح الزبيدي ص١٥٢ .

الدليل من الدرة ، ص١٨ :

٤٤ – .... وَلاَ   تُمِلْ حُزْ سِوَى أَعْمَى بِسُبْحَانَ أَوَّلَا

٤٥ – .... وَافْتَحِ الْبَابَ إِذْ عَلَا

في ج ذكر (بخلف ي) وسقط من أ ، ب وهذا غير صحيح لإن خلف السوسي في الياء فقط في ج سقط **(خل)** .

واتفقوا على جواز مد العين وفي إخفاء نون عين اتفاق وكذلك نون **طسم وحم وعسق** [1] وسكت بين هذه الحروف **جع**[2]	﴿صٓ ذِكۡرُ﴾[3] أظهر وصلاً **أ د ن جع يع**[4]

---

(١) في العين المد المشبع ست حركات والتوسط أربع حركات وفضلوا الطول على التوسط والوجهان جائزان لجميع القراء . ينظر الوافي ص٨١ .

(اتفاق) سقط من أ وسقط من أ و ب (وكذا نون طس وحم وعسق) .

الدليل من الشاطبيه ، ص١٥ :

١٧٧ – وَمُدَّ لَهُ عِنْدَ الْفَوَاتِحِ مُشْبِعاً   وَفي عَيْنِ الْوَجْهَانِ وَالطُّولُ فُضِّلاَ

(٢) قرأ أبو جعفر بالسكت على حروف التهجي سكتة لطيفة وهذه من تفرداته . ينظر شرح السمنودي ص٨٧ .

الدليل من الدرة ، ص٢٠ :

٦٢– حُرُوْف التَّهَجِّي افْصِلْ بِسَكْتٍ كَحَا أَلِفْ   أَلاَ ....

سقط من أ و ب (وسكت بين هذه الحروف أبو جعفر).

(٣) من الآية (٢).

(٤) (أ) نافع ، (د) ابن كثير ، (ن) عاصم ، (جع) أبو جعفر ، (يع) يعقوب .

أظهر نافع وابن كثير وعاصم الدال عند الذال (كٓهيعٓصٓ ذِكۡرُ) والباقون بالإدغام . ينظر إبراز المعاني ص١٩٩/٢ .

الدليل من الشاطبيه ، ص٢٣ :

٢٨٢ – وَحِرْمِيّ نُصْرِ صَادَ مَرْيَمَ مَنْ يُرِدْ   ....

أظهر يعقوب خلافاً لأصله وكذلك قرأ أبو جعفر من الموافقة ، وقرأ خلف بالإدغام من الموافقة . ينظر شرح الزبيدي ص١٣٦ .

الدليل من الدرة ، ص١٧ :

٣٨ – وَأَظْهَرَ إِذْ مَعْ قَدْ وَتَاءِ مُؤَنَّثٍ   أَلاَ حُزْ وَعِنْدَ الثَّاءِ لِلتَّاءِ فُصِّلَا

٣٩ – وَهَلْ بَلْ فَتىً هَلْ مَعْ تَرَى وَلَبَا بِفَا   نَبَذْتُ وَكَاغْفِرْ لِي يُرِدْ صَادَ حُوِّلَا

﴿ ذِكۡرُ رَحۡمَتِ ﴾[١] أدغم وصلاً **ي**[٢] رحمت بالتاء الطويلة[٣]	﴿ زَكَرِيَّآ ﴾[٤] بمد **أ د ح ك ص جع يع** وقصر	﴿ زَكَرِيَّآ إِذۡ نَادَىٰ ﴾[٦] سهل الثانية **أ د ح جع يس** وأسقط

(١) من الآية (٢).

(٢) ينظر التعليق رقم (٦) ص٦٢ .

(٣) سقط من أ و ب (رحمت بالتاء الطويلة) . ينظر المقنع في رسم مصاحف الأمصار ص٨٢ .

(٤) من الآية (٢).

(٥) **(أ)** نافع ، **(د)** ابن كثير ، **(ح)** أبو عمرو ، **(ك)** ابن عامر ، **(ص)** شعبة ، **(جع)** أبو جعفر، **(يع)** يعقوب ، **(ع)** حفص ، **(ف)** حمزة ، **(ر)** الكسائي ، **(خل)** خلف .

قرأ حمزة والكسائي وحفص حيث جاءت بغير همز والقصر ، والباقون بالهمزة بعد الألف . ينظر سراج القارئ ص١٧٨ .

الدليل من الشاطبيه ، ص٤٤ :

٥٥٣ – وَقُلْ زَكَرِيَّا دُونَ هَمْزِ جَمِيعِهِ   صِحَابٌ وَرَفْعٌ غَيْرُ شُعْبَةَ الأَوَّلاَ

وأبو جعفر ويعقوب وافقوا أصولهم في المد والهمز ، وخلف وافق أصله في القصر وترك الهمز.

(٦) من الآية (٣).

(٧) **(ع)** حفص ، **(ف)** حمزة ، **(ر)** الكسائي ، **(خل)** خلف ، **(أ)** نافع ، **(د)** ابن كثير ، **(ح)** أبو عمرو ، **(جع)** أبو جعفر ، **(يس)** رويس .

الهمزة الأولى مفتوحة والثانية مكسورة تسهيل الهمزة الثانية بين الهمزة والياء . ينظر سراج القارئ ص٧٤ ، إبراز المعاني ص١٤٥ .

الدليل من الشاطبيه ، ص١٧ :

٢٠٩ – وَتَسْهِيلُ الأُخْرَى في اخْتِلاَفِهِماَ سَمَا   تَفِيءَ إِلَى مَعْ جَاءَ أُمَّةً انْزِلاَ

٢١٠ – نَشَاءُ أَصَبْنَا والسَّمَاءِ أَوِ ائْتِنَا   فَنَوْعَانِ قُلْ كالْيَا وَكَالْوَاوِ سُهِّلاَ

٢١١ – وَنَوْعَانِ مِنْهَا أُبْدِلاَ مِنْهُمَا وَقُلْ   يَشَاءُ إِلى كالْيَاءِ أَقْيَسُ مَعْدِلاَ

٢١٢ – وَعَنْ أَكْثَرِ الْقُرَّاءِ تُبْدَلُ وَاوُهَا   وَكُلٌّ بِهَمْزِ الْكُلِّ يَبْدَا مُفَصَّلاَ

وقرأ روح بالتحقيق في الهمزتين ، وكذلك خلف من الموافقة ، وأبو جعفر ورويس وافقوا أصولهم . ينظر شرح الزبيدي ص١٣١ .

الدليل من الدرة ، ص١٦ :

	ع ف ر خل(٥)		الأولى مطلقاً ع ف ر خل(٧)
وأمال ﴿ نَادَىٰ ﴾(١) ف ر خل وقلل بخلف ج(٢)	﴿ قَالَ رَبِّ ﴾(٣) أدغم وصلاً ي(٤)	﴿ ٱلرَّأۡسُ شَيۡبٗا ﴾(٥) أبدل ي جع وأدغم وصلاً بخلف ي(٦)	﴿ ٱلۡعَظۡمُ مِنِّي ﴾(٧) أدغم وصلاً ي/(١)

---

٢٧ – وَحَالَ اتِّفَاقٍ سَهِّلِ الثَّانِ إِذْ طَرَا   وَحَقِّقْهُمَا كَالإِخْتِلافِ يَعِيْ وِلَا

(١) من الآية (٣).

(٢) ينظر التعليق رقم (٣) ص٦٢ .

(٣) من الآية (٤).

(٤) (ي) السوسي .

اللام تدغم في الراء عند السوسي بشرط إذا تحرك ما قبلها إلا لام قال كيف وقع . ينظر النجوم الزاهرة ص٢٤٧/١ .

الدليل من الشاطبيه ، ص١٣ :

١٥٠ – وَفي الّلَامِ رَاءٌ وَهْيَ في الرَّا وَأُظْهِرَا   إذا انْفَتَحَا بَعدَ المُسَكَّنِ مُنْزَلاَ

١٥١ – سِوَى قالَ ....

(٥) من الآية (٤).

(٦) (ي) السوسي ، **(جع)** أبو جعفر .

السوسي أبدل الهمزة الساكنة مطلقاً ، والباقون بالتحقيق . ينظر النجوم الزاهرة ص٣٠١ .

الدليل من الشاطبيه ، ص١٨ :

٢١٦ – وَيُبْدَلُ لِلسُّوسِيِّ كُلُّ مُسَكَّنٍ   ....

وأبدل أبو جعفر كل همز ساكن سوى نبئهم وأنبئهم ، همز يعقوب كل ما أبدله السوسي ، وخلف بالتحقيق . ينظر شرح الزبيدي ص١٣٢ .

الدليل من الدرة ، ص١٦ :

٢٨ – وَسَاكِنَهُ حَقِّقْ حِمَاهُ وَأَبْدِلَنْ   إِذَنْ ....

وأدغم السوسي السين في الشين في كلمة الرأس شيباً ، لاغير بخلاف . ينظر النجوم الزاهرة ص٢٣٩/١ .

الدليل من الشاطبيه ، ص١٢ :

١٤٢ – وَعِنْدَ سَبِيلاً شِينُ ذِي الْعَرْشِ مُدْغَمٌ   ....

(٧) من الآية (٤).

﴿مِن وَرَآءِى وَكَانَتِ﴾[2] فتح وصلاً **د** [3]	﴿يَرِثُنِى وَيَرِثُ﴾[4] بالجزم فيها **ح ر** [5]	﴿يَٰزَكَرِيَّآ إِنَّا﴾[6] سهل الثانية وصلاً واو كالياء **أ د ح جع يس**[7]

(١) ينظر التعليق رقم (٦) ص٦٢.

(٢) من الآية (٥).

(٣) (**د**) ابن كثير . فتح الياء ابن كثير ، وسكنها الباقون . ينظر المكرر ص٢٤٠ .

الدليل من الشاطبيه ، ص٣٤ : ٤١٥ – وَمَعْ شُرَكَاءِي مِنْ وَرَاءِي دَوَّنُوا ....

وأهل الدرة موافقون لأصولهم بالإسكان .

(٤) من الآية (٦).

(٥) (**ح**) أبو عمرو، (**ر**) الكسائي . قرأ أبو عمرو والكسائي بسكون الثاء في الكلمتين على الجزم، والباقون برفع الثاء فيهما . ينظر سراج القارئ ، ص٢٨٣ .

الدليل من الشاطبيه ، ص٦٨ :

٨٦٠ – وَحَرْفاً يَرِثْ بِالْجَزْمِ حُلْوٌ رِضىً ....

قرأ يعقوب برفع الثاء من المخالفة ، وأبو جعفر وخلف كذلك من الموافقة . ينظر شرح الزبيدي ص٢١٤ .

الدليل من الدرة ، ص٣١ : ١٥٣ – يَرِثْ رَفْعُ حُزْ ....

(٦) من الآية (٧).

(٧) (**أ**) نافع ، (**د**) ابن كثير ، (**ح**) أبو عمرو ، (**جع**) أبو جعفر ، (**يس**) رويس .

الهمزة المكسورة التي قبلها همزة مضمومة مثل (يَٰزَكَرِيَّآ إِنَّا) نافع وابن كثير وأبو عمرو يسهلون الهمزة الأخيرة بين الهمزة والياء ولهم أيضاً الإبدال من جنس حركة ما قبلها . ينظر الكنز ص٢٦٨ ، الوافي ص٢٣٣ ، سراج القارئ ص٦٩.

الدليل من الشاطبيه ، ص١٧ :

٢٠٩ – وَتَسْهِيلُ الأُخْرَى في اخْتِلاَفِهِماَ سَمَا تَفِيءَ إِلَى مَعْ جَاءَ أُمَّةً انْزِلاَ

٢١٠ – نَشَاءُ أَصَبْنَا والسَّماءِ أَوِ ائْتِنَا فَنَوْعَانِ قُلْ كالْيَا وَكَالْوَاوِ سُهِّلاَ

٢١١ – وَنَوْعَانِ مِنْهَا أُبْدِلاَ مِنْهُمَا وَقُلْ يَشَاءُ إِلى كالْيَاءِ أَقْيَسُ مَعْدِلاَ

قرأ روح بتحقيق الهمزتين وخلف كذلك من الموافقة ، وأبو جعفر ورويس بالتسهيل . ينظر شرح الزبيدي ص١٣١ .

الدليل من الدرة ، ص١٦ :

﴿نُبَشِّرُكَ﴾[1]	﴿يَحيَىٰ﴾[3]	﴿قَالَ رَبِّ﴾[5]	﴿أَنَّىٰ﴾[7] أمال	﴿عِتِيًّا﴾[9]
فتح النون وسكن الباء وضم الشين مخففة **ف**[2]	رسم بيائين عَلَماً أمال **ف** **ر** **خل** وقلل **ح** وبخلف **ج**[4]	أدغم وصلاً **ي**[6]	**ف** **ر** **خل** وقلل **ط** وبخلف **ج**[8]	يكسر العين **ع** **ف** **ر**[10]

---

٢٧ – وَحَالَ اتِّفَاقٍ سَهِّلِ الثَّانِ إِذْ طَرَا   وَحَقِّقْهُمَا كَالإِخْتِلافِ يَعِيْ وِلَا

(١) من الآية (٧).

(٢) (ف) حمزة . قرأ بالتخفيف في سورة مريم ، والباقون بالتشديد . ينظر الوافي ص١/٢٣٤ ، إبراز المعاني ص٣٨٩ .

الدليل من الشاطبيه ، ص٤٤ :

٥٥٥ – مَعَ الْكَهْفِ وَالإِسْرَاءِ يَبْشُرُ كَمْ سَمَا   نَعَمْ ضُمَّ حَرِّكْ وَاكْسِرِ الضَّمَّ أَثْقَلاَ

٥٥٦ – نعَمْ عَمّ ◌فِي الشُّورَى وَفي التَّوْبَةِ اعْكِسُوا   لِحَمْزَةَ مَعْ كَافٍ مَعَ الْحِجْرِ أَوَّلاَ

قرأ خلف بتثقيل الشين خلافاً لأصله حيث وقع وأبو جعفر ويعقوب كذلك من الموافقة . ينظر شرح السمنودي ص١٠٩ .

الدليل من الدرة ، ص٢٣ : ٨٧ – يُبَشِّرُ كُلاًّ فِدْ ....

(٣) من الآية (٧).

(٤) (ف) حمزة ، (ر) الكسائي ، (خل) خلف العاشر ، (ح) أبو عمرو ، (ج) ورش .

في ب و ج (بخ) وفي ج سقط (قلل ح) . ينظر التعليق رقم (٢-٤) ص٦٣ .

(٥) من الآية (٨).

(٦) ينظر الإقناع ص٩١ . الدليل من الشاطبية ، ص١٣ :

١٥٠ – وَفي اللَّامِ رَاءٌ وَهْيَ في الرَّا وَأُظْهِرَا   إِذا انْفَتَحَا بَعدَ المُسَكَّنِ مُنْزَلاَ

١٥١ – سِوَى قالَ ....

(٧) من الآية (٨) سورة مريم .

(٨) ينظر التعليق رقم (٢) ص٦٣ .

وقرأ دوري أبو عمرو بالتقليل . ينظر إبراز المعاني ص٢٩٩ .

الدليل من الشاطبيه ، ص٢٦ : ٣١٧ – وَيَا وَيْلَتَى أَنَّى وَيَا حَسْرَتى طَوَوْا .

(٩) من الآية (٨).

(١٠) (ف) حمزة ، (ر) الكسائي ، (ع) حفص .

قرأ حمزة والكسائي وحفص بكسر أوله ، والباقون بالضم . ينظر التيسير ص١٤٨ .

الدليل من الشاطبيه ، ص٦٨ :

٨٦١ – وَضَمُّ بُكِيًّا كَسْرُهُ عَنْهُمَا وَقُلْ   عِتِيًّا صُلِيًّا مَعْ جُثِيًّا شَذَا عَلاَ

وقرأ خلف بضم أوله وأبو جعفر ويعقوب كذلك من الوفاق . ينظر شرح الزبيدي ص٢٩٤ .

الدليل من الدرة ، ص٣١ : ١٥٣ – وَاضْمُمْ عِتِيًّا وَبَابَهُ   خَلَقْتُكَ فِدْ ....

﴿كَذَٰلِكَ قَالَ﴾(1) أدغم وصلاً ي(2)	﴿وَقَدۡ خَلَقۡتُكَ﴾(3) بنون بعد القاف وبعده ألف أي (خلقناك) **ف ر**(4)	﴿قَالَ رَبِّ﴾(5) أدغم وصلاً ي(6)	﴿ٱجۡعَل لِّيٓ ءَايَةٗ﴾(7) فتح الياء وصلاً **أ ح جع**(8)

---

(1) من الآية (9).

(2) (ي) السوسي . أدغم السوسي الكاف في القاف ان تحرك ما قبلها ، والباقون بالإظهار . ينظر النجوم الزاهرة ص١/٢٤٥.

الدليل من الشاطبيه ، ص١٢ :

١٤٠ – خَلَقْ كُلَّ شَيْءٍ لَكْ قُصُوراً وأَظْهِرَا   إِذَا سَكَنَ الْحَرْفُ الَّذِي قَبْلُ أُقْبِلاَ

(3) من الآية (9).

(4) (**ف**) حمزة ، (**ر**) الكسائي . قرأ حمزة والكسائي (خلقناك) بالنون والألف ، والباقون بالتاء مضمومة من غير ألف . ينظر التيسير ص١٤٨ .

الدليل من الشاطبيه ، ص٦٨ : ٨٦٠– خَلَقْتُ خَلَقْنَا شَاعَ وَجْهاً مُجَمَّلاَ .

وقرأ أبو جعفر ويعقوب بالتاء وحذف الألف ، وخلف كذلك بتاء المتكلم من المخالفة . ينظر البهجة المرضية ص٩١ .

الدليل من الدرة ، ص٣١ : ١٥٣ – .... خَلَقْتُكَ فِدْ ....

سقط من ج (أي خلقناك)، في أ ذكر بعد الكاف والصحيح أنه بعد القاف كما ذكر في (ب و ج).

(5) من الآية (10).

(6) ينظر التعليق رقم (6) ص١٤٨ .

(7) من الآية (10).

(8) (**أ**) نافع ، (**ح**) أبو عمرو ، (**جع**) أبو جعفر .

فتحها أبو عمرو ونافع والباقون بالإسكان . ينظر إبراز المعاني ص٢٨٩.

الدليل من الشاطبيه ، ص٣٢ :

٣٩٣ – لِيَبْلُوَنِي مَعْهُ سَبِيلِي لِنَافِعٍ   وَعَنْهُ وَلِلْبصْرِي ثَمَانٍ تُنُخِّلاَ

٣٩٤ – بِيُوسُفَ إِنيِّ الأَوَّلاَنِ وَلِي بِهاَ   وَضَيْفِي وَيَسِّرْ لِي وَدُونِي تَمَثَّلاَ

٣٩٥ – وَيَاءَانِ في اجْعَلْ لِي ....

قرأ أبو جعفر بالفتح ويعقوب بالإسكان وخلف بالإسكان . ينظر شرح السمنودي ص٨٠ .

الدليل من الدرة ، ص١٩ :

٥٢ – كَقَالُونَ أُدْ لِيْ دِيْنِ سَكِّنْ وَإِخْوَتِيْ   وَرَبِّي افْتَحَ اَصْلاً وَاسْكِنِ الْبَابَ حُمِّلَا

﴿ فَخَرَجَ عَلَىٰ قَوۡمِهِۦ ﴾[1] عشر[2] ﴿ مِنَ ٱلۡمِحۡرَابِ ﴾[3] أمال **م** ورقق الراء **ج**[4]	﴿ فَأَوۡحَىٰٓ ﴾[5] أمال **ف ر خل** وقلل بخلف **ج**[6]	﴿ ٱلۡكِتَٰبَ بِقُوَّةٖ ﴾[7] أدغم وصلاً **ي**[8]	﴿ إِنِّيٓ أَعُوذُ ﴾[9] فتح الياء وصلاً **أ د ح جع**[10]

(١) من الآية (١١).

(٢) ينظر التعليق رقم (٢) ص٦٧ .

(٣) من الآية (١١).

(٤) **(م)** ابن ذكوان ، **(ج)** ورش .

أمال ابن ذكوان الراء من المحراب ، والباقون بالفتح . ينظر السبعة ص٢٠٥ .

الدليل من الشاطبيه ، ص٢٧ :

٣٣٣ – وَكُلٌّ بِخُلْفٍ لِابْنِ ذَكْوَانَ غَيْرَ مَا يُجَرُّ مِنَ الْمِحْرَابِ فَاعْلَمْ لِتَعْمَلاَ

ورش رقق الراء على أصله . ينظر المكرر ص٦٩ .

الدليل من الشاطبيه ، ص٢٨ :

٣٤٣ – وَرَقَّقَ وَرْشٌ كُلَّ رَاءٍ وَقَبْلَهَا مُسَكَّنَةً يَاءٌ أَوِ الْكَسْرِ مُوصَلاَ

٣٤٤ – وَلَمْ يَرَ فَصْلاً سَاكِنًا بَعْدَ كَسْرَةٍ سِوى حَرْفِ الِاسْتِعْلاَ سِوَى الْخَا فَكَمَّلاَ

(٥) من الآية (١١).

(٦) ينظر التعليق رقم (٢) ص٦٣.

(٧) من الآية (١٢).

(٨) ينظر التعليق رقم (٦) ص٦٢.

(٩) من الآية (١٧).

(١٠) (أ) نافع ، (د) ابن كثير ،(ح) أبو عمرو ،(جع) أبو جعفر .

فتح الياء نافع وابن كثير وأبو عمرو ، وأسكنها الباقون . ينظر المكرر ص٢٤١ .

الدليل من الشاطبيه ، ص٣٣ :

٣٩٠ – فَتِسْعُونَ مَعْ هَمْزٍ بِفَتْحٍ وَتِسَعُهاَ سَماَ فَتْحُهاَ إَلاَّ مَوَاضِعَ هُمَّلاَ

قرأ أبو جعفر بالفتح، ويعقوب بالإسكان من المخالفة وخلف كذلك. ينظر شرح السمنودي ص٨٠ .

الدليل من الدرة ، ص١٩ :

٥٢ – كَقَالُونَ أُدْ لِيْ دِيْنِ سَكِّنْ وَإِخْوَتِيْ وَرَبِّي افْتَحَ اَصْلاً وَاسْكِنِ الْبَابَ حُمِّلَا

﴿ قَالَ ﴾ كَذَٰلِكِ ﴾ [9] عشر [10]	﴿كَذَٰلِكِ قَالَ ﴾ [7] أدغم وصلاً **ي** [8]	﴿أَنَّىٰ يَكُونُ ﴾ [5] أمال **ف ر خل** وقلل **ط** وبخلف **ج** [6]	﴿لِأَهَبَ لَكِ ﴾ [3] بالباء بين الهاء واللام **ج ح يع ب** بخلف فاللفظ (ليهب لك) [4]	﴿رَسُولُ رَبِّكِ ﴾ [1] أدغم وصلاً **ي** [2]

---

(١) من الآية (١٩).

(٢) **(ي)** السوسي . أدغم السوسي اللام في الراء إذا سكن ما قبل اللام في موضع الخفض والرفع (رَسُولُ رَبِّكِ) .ينظر الإقناع ص٩١ .

الدليل من الشاطبيه ، ص١٣ :

١٥٠ – وَفي اللَّامِ رَاءٌ وَهْيَ في الرَّا وَأُظْهِرَا إذا انْفَتَحَا بَعدَ المُسَكَّنِ مُنْزِلاَ

(٣) من الآية (١٩).

(٤) **(ج)** ورش ، **(ح)** أبو عمرو ، **(يع)** يعقوب ، **(ب)** قالون .

قرأ ورش وأبو عمرو وقالون بخلفه (ليهب لك) ، والباقون بالهمزة . ينظر التيسير ص١٤٨ ، والعنوان ص١٢٦ .

الدليل من الشاطبيه ، ص٦٨ :

٨٦٢ – وَهَمْزُ أَهَبْ بِالْيَا جَرى حُلْوَ بَحْرِهِ بِخُلْفٍ

قرأ أبو جعفر بهمزة مفتوحة بعد اللام في مكان الياء وخلف كذلك ، ويعقوب بالياء من الموافقة . ينظر شرح الزبيدي ص٢٩٥ .

الدليل من الدرة ، ص٣١ :

١٥٣ – وَالْهَمْزُ فِي لأَهَبْ أَلاَ .

(بخلف) سقط من ب ، ج والخلف لقالون .

(٥) من الآية (٢٠).

(٦) ينظر التعليق رقم (٨) ص١٤٨.

(٧) من الآية (٢١).

(٨) ينظر التعليق رقم (٢) ص١٤٩.

(٩) من الآية (٢١).

(١٠) ينظر التعليق رقم (٢) ص٦٧ .

﴿ فَأَجَآءَهَا ﴾[1] لا يميل أحد لأنه واوي رباعي[2] /	﴿يَٰلَيۡتَنِي مِتُّ ﴾[3] بكسر الميم **أ ع ف ر خل** والباقون بضمها وهم **د ح ك جع يع**[4]	﴿نَسۡيًا ﴾[5] بفتح النون **ع ف**[6]	﴿فَنَادَىٰهَا ﴾[7] أمال **ف ر خل** وقلل بخلف **ج**[8]

[ب / ٧٣]

(١) من الآية (٢٣).

(٢) سقط من ب ، ج (واوي) سقط من أ (رباعي).

امتنعت إمالته لأنه رباعي . ينظر الوافي ص١٥٠ . الدليل من الشاطبيه ، ص٢٦ :

٣١٨- وَكَيْفَ الثُّلاَثِي غَيْرَ زَاغَتْ بِمَاضِيٍ أَمِلْ خَابَ خَافُوا طَابَ ضَاقَتْ فَتُجْمِلاَ

(٣) من الآية (٢٣).

(٤) (**أ**) نافع ، (**ع**) حفص ، (**ف**) حمزة ، (**ر**) الكسائي ، (**خل**) خلف .

قرأ شعبة وابن كثير وأبو عمرو وابن عامر بضم كسر الميم ، وقرأ الباقون بالكسر . ينظر سراج القارئ ص٣٤٥ .

الدليل من الشاطبيه ، ص٤٦ :

٥٧٤ – وَمِتُّمْ وَمِتْناَ مُتَّ فِي ضَمِّ كَسْرِهاَ صَفَا نَفَرٍوِرْداً وَحَفْصٌ هُناَ اجْتَلاَ

قرأ أبو جعفر بضم الميم خلافاً لأصله ، ويعقوب كذلك من الموافقة ، وخلف بالكسر . ينظر البهجة المرضية ص٦٤ .

الدليل من الدرة ، ص٢٣ : ٨٩ – وَقَاتَلَ مِتُّ اضْمُمْ جَمِيعًا أَلاَ .

(والباقون بضمها وهم د ح ك جع يع) سقط من ج .

(٥) من الآية (٢٣).

(٦) (**ع**) حفص ، (**ف**) حمزة .

قرأ حفص وحمزة بفتح النون ، والغير بالكسر . ينظر النجوم ص٢/٩٢٧ .

الدليل من الشاطبيه ، ص٦٨ : ٨٦٢ – .... وَنِسْيًا فَتْحُهُ فَائِزٌ عُلاَ .

قرأ خلف بكسر النون وكذلك أبو جعفر ويعقوب من الموافقة . ينظر البهجة المرضية ص٩٠ .

الدليل من الدرة ، ص٣١ : ١٥٤– وَنَسْيًا بِكَسْرٍ فُز .

(٧) من الآية (٢٤).

(٨) ينظر التعليق رقم (٢) ص٦٣ . في ب (ناديها مثل أوحى) تقدم توضيحها .

﴿مِن تَحۡتِهَآ ﴾[1] بفتح الميم والتاء **د ح ك ص يس** والباقون بكسرهما وهم **أ ع ف ر جع حه خل**[2]	﴿قَدۡ جَعَلَ ﴾[3] أظهر وصلاً **أ د م ن جع يع** ﴿لَقَدۡ جِئۡتِ ﴾[4] أدغم وصلاً **ح ل ف ر خل**[5]

---

(١) من الآية (٢٤).

(٢) **(د)** ابن كثير ، **(ح)** أبو عمرو ، **(ك)** ابن عامر ، **(ص)** شعبة ، **(يس)** رويس .

ينظر سراج القارئ ص٤٧١ .

الدليل من الشاطبيه ، ص٦٨ :

٨٦٣ – وَمِنْ تَحْتَهَا اكْسِرْ وَاخْفِضِ الدَّهْرَ عَنْ شَذاً .

(والباقون بكسرهما وهم أ ع ف ر جع حه خل) سقط من ب ، ج .

قرأ روح بكسر الميم وكذلك أبو جعفر وخلف من الموافقة ، وقرأ رويس بفتح الميم ونصب التاء من الموافقة . ينظر شرح الزبيدي ص٢٩٥ .

الدليل من الدرة ، ص٣١ :

١٥٤– ...... وَمَنْ تَحْتَهَا اكْسِرِ اخْفِضًا   يَعْلُ تَسَّاقَطْ فَذَكِّرْ حُلاً حَلَا

(٣) من الآية (٢٤).

(٤) من الآية (٢٧).

(٥) **(أ)** نافع ، **(د)** ابن كثير، **(م)** ابن ذكوان ، **(ن)** عاصم ، **(جع)** أبو جعفر ، **(يع)** يعقوب .

(ح) أبو عمرو ، **(ل)** هشام ، **(ف)** حمزة ، **(ر)** الكسائي ، **(خل)** خلف .

أظهر الدال نافع وابن كثير وابن ذكوان وعاصم ، والباقون بالإدغام . ينظر المكرر ص٢٤٢ .

الدليل من الشاطبيه ، ص٢٢ :

٢٦٢ – وَقَدْ سَحَبَتْ ذَيْلاً ضَفَا ظَلَّ   زَرْنَبٌ جلَتْهُ صباهُ شائِقاً وَمُعَلِّلاَ

٢٦٣ – فَاظْهَرَهَا نجمٌ بدَا دَلَّ وَاضِحاً   وَأَدْغَمَ وَرْشٌ ضَرَّ ظمْآنَ وَامْتَلاَ

٢٦٤ – وَادْغَمَ مُرُوٍ وَاكِفٌ ضيْرَ ذابِلٍ   زوى ظلَّهُ وَغْرٌ تَسَدَّاهُ كَلْكلاَ

٢٦٥ – وَفِي حَرْفِ زَيَّنَا خِلاَفٌ وَمُظْهِرٌ   هِشَامٌ بِص حَرْفَهُ مُتَحمِّلاَ

قرأ أبو جعفر ويعقوب الدال بالإظهار ، وخلف الإدغام . ينظر شرح الزبيدي ص١٤٥ .

الدليل من الدرة ، ص١٧ :

٣٨ – وَأَظْهَرَ إِذْ مَعْ قَدْ وَتَاءِ مُؤَنَّثٍ   أَلاَ حُزْ ....

﴿ جَعَلَ رَبُّكِ ﴾[1] أدغم وصلاً ي[2]	﴿ ٱلنَّخۡلَةِ تُسَٰقِطۡ ﴾[3] أدغم وصلاً ي[4]	﴿ تُسَٰقِطۡ ﴾[5] ضم وخفف وكسر **ع** والفتحتين مع الخفة **ف يع** إلا أن **يع** بالياء والباقون بفتحتين وتشديد السين	وهـــم **أ د ح ك ص جع خل**[6] ﴿ جِئۡتِ شَيۡـٔٗا ﴾[7] أدغـــم وصلاً بخلف ي[8]

---

(١) من الآية (٢٤).

(٢) أدغم الراء في اللام وأدغم اللام في الراء بشرط ألا تكونا مفتوحة بعد ساكن سوى قال فإن كانت كذلك امتنع إدغامه . ينظر الوافي ص٦٤ .

الدليل من الشاطبيه ، ص١٣ :

١٥٠ – وَفي الَّلامِ رَاءٌ وَهْيَ في الرَّا وَأُظْهِرَا   إذا انْفَتَحَا بَعدَ المُسَكَّنِ مُنْزَلاَ

١٥١ – سِوَى قالَ ....

(٣) من الآية (٢٥).

(٤) ينظر التعليق رقم (٦) ص٦٢ .

(٥) من الآية (٢٥).

(٦) **(ع)** حفص ، **(ف)** حمزة ، **(يـع)** يعقوب ، **(أ)** نـافع ، **(ح)** أبـو عمـرو ، **(ك)** ابـن عـامر ، **(ص)** شعبة ، **(جع)** أبو جعفر ، **(خل)** خلف .

قرأ ابن كثير ونافع وأبو عمرو وابن عامر والكسائي وشعبة بفتح التاء والسين مشددة ، وقرأ حمزة بفتح التاء وتخفيف السين ، وحفص بضم التاء وسين مخففة . ينظر السبعة ص٤٠٩ .

الدليل من الشاطبيه ، ص٦٨ : ٨٦٣ – ....   وَخَـفَّ تَسَـاقَطْ فَاصِـلاً فَـتُحُمِّلاَ

٨٦٤ – وَبِالضَّمِّ وَالتَّخْفِيفِ والكسر حَفْصُهُمْ   ....

قرأ يعقوب بياء التذكير مفتوحة وفتح القاف وتشديد السين ، وقرأ أبو جعفر بتاء التأنيث وتشديد السين ، وكذلك خلف من المخالفة . ينظر شرح الزبيدي ص٢٩٦ .

الدليل من الدرة ، ص٣١ : ١٥٤ – ...... تَسَّاقَطْ فَذَكِّرْ حُلاً حَلَا .   ١٥٥ – وَشَدِّدْ فَتىً .

(وهم أ ، د ، ح ، ك ، ص ، جع ، خل) سقط من ب ، ج .

(٧) من الآية (٢٧).

(٨) **(ي)** السوسي . للسوسي الإظهار والإدغام والباقون بالإظهار. ينظر الوافي ص٦٣ .

الدليل من الشاطبيه ، ص١٢ :

١٤٨– وَفي جِئْتِ شَيْئًا أَظْهَرُوا لِخِطَابِهِ   وَنُقْصَانِهِ وَالْكَسْرُ الإِدْغَامَ سَهَّلاَ

﴿ نُكَلِّمُ مَن ﴾[1] أدغم وصلاً ي[2]	﴿ فِى ٱلْمَهْدِ صَبِيًّا ﴾[3] أدغم وصلاً ي[4]	﴿ ءَاتَىٰنِىَ ٱلْكِتَٰبَ ﴾[5] أسكن الياء وصلاً ف وأمال روقلل بخلف ج[6]	﴿ وَجَعَلَنِى نَبِيًّا ﴾[7] عشر[8] بالهمز أ[9]

---

(١) من الآية (٢٩).
(٢) ينظر التعليق رقم (٦) ص٦٢ .
(٣) من الآية (٢٩).
(٤) (ي) السوسي . أدغم السوسي الدال في الصاد والباقون بالإظهار. ينظر المكرر ص٢٤٢ .
الدليل من الشاطبيه ، ص١٢ :
١٤٤- وَلِلدَّالِ كَلْمٌ تُرْبُ سَهْلٍ ذَكَا شَذاً ضَفَا   ثُمَّ زُهْدٌ صِدْقُهُ ظَاهِرٌ جَلاَ
١٤٥- وَلَمْ تُدَّغَمْ مَفْتُوحَةً بَعْدَ سَاكِنٍ   بِحَرْفٍ بِغَيْرِ التَّاءِ فَاعْلَمْهُ وَاعْمَلاَ
(٥) من الآية (٣٠).
(٦) (ف) حمزة . أسكنها حمزة وحده . ينظر إبراز المعاني ص٥٨٦ .
الدليل من الشاطبيه ، ص٣٣ : ٤٠٧- وَفِي اللاَّمِ لِلتَّعْرِيفِ أَرْبَعُ عَشْرَةٍ   فَإِسْكَانُهَا فَاشٍ.
وقرأ خلف بفتح ياءات الإضافة التي بعدها لام التعريف ، ويعقوب وأبو جعفر بالفتح . ينظر شرح الزبيدي ص١٦٤ .
الدليل من الدرة ، ص١٩ :
٥٢ - كَقَالُونَ أُدْ لِيْ دِيْنِ سَكِّنْ وَإِخْوَتِيْ   وَرَبِّي افْتَحَ اَصْلاً وَاسْكِنِ الْبَابَ حُمِّلَا
٥٣ - سِوَى عِنْدَ لاَمِ الْعُرْفِ إِلاَّ النِّدَا   ....
٥٥ - ....   نِدَا مِسَّنِي آتَانِ أَهْلَكَنِي مُلَا
(ر) الكسائي ، (ج) ورش . في ب ، ج (بخ) . انفرد الكسائي بإمالة (ءاتاني) ، وورش التقليل بالخلف فيما أماله الكسائي . ينظر الوافي ص١٤٥- ١٤٨ .
الدليل من الشاطبيه ، ص٢٥ – ٢٦ :
٢٩٨ - ....   وَفِيمَا سَوَاهُ لِلكِسَائِي مُيِّلاَ
٣٠٢ - وَفِيهَا وَفِي طس آتَانِيَ الَّذِي   اذَعْتُ بِهِ حَتَّى تَضَوَّعَ مَنْدَلاَ
٣١٤ - وَذُوا الرَّاءِ وَرْشٌ بَيْنَ بَيْنَ وَفي   أَرَاكَهُمْ وَذَوَاتِ الْيَالَهُ الْخُلْفُ جُمِّلاَ
(٧) من الآية (٣٠).
(٨) ينظر التعليق رقم (٢) ص٦٧ .
(٩) (أ) نافع . قرأ نافع بالهمزة في كل القرآن ، والباقون بالإبدال . ينظر إبراز المعاني ص٣٢٧ .
الدليل من الشاطبيه ، ص٣٧ :
٤٥٨ - وَجَمْعاً وَفَرْداً فِي النَّبِيءِ وَفي   النُّبُوءِةِ الْهَمْزَ كُلٌّ غَيْرَ نَافِعٍ ابْدَلاَ
قرأ أبو جعفر بإبدال الهمزة ياء ، ويعقوب وخلف كذلك من الموافقة . ينظر الإيضاح ص١٣٧ .
الدليل من الدرة ، ص١٧ :
٣٥ - لِئَلاَّ أَجِدْ بَابَ النُّبُوَّةِ وَالنَّبِيِّ   أَبْدِلْ لَهُ وَالذِّئْبَ أَبْدِلْ فَيَجْمُلَا

﴿ أَيۡنَ مَا كُنتُ ﴾[١] مقطوع في الرسم[٢]	﴿ وَأَوۡصَٰنِي ﴾[٣] أمال **ر** وقلل بخلف **ج**[٤]	﴿ عِيسَى ﴾[٥] أمال **ف ر خل** وقلل **ح** بخلف **ج**[٦]	﴿ قَوۡلَ ٱلۡحَقِّ ﴾[٧] ينصب اللام **ك ن يع**[٨]	﴿ قَضَىٰٓ ﴾[٩] أمال **ف ر خل** وقلل بخلف **ج**[١٠]

---

(١) من الآية (٣١).

(٢) ينظر المصاحف لأبي داود ص٢٤٦ ، التبيين لهجاء التنزيل ص٣/٨٣١ ، المقنع في رسم مصاحف الأمصار ص٩٠ .

(٣) من الآية (٣١).

(٤) ينظر التعليق رقم (٦) ص١٥٥ . في كلمة (أتاني) .

(٥) من الآية (٣٤).

(٦) ينظر التعليق رقم (٢-٤) ص٦٣.

(٧) من الآية (٣٤).

(٨) **(ك)** ابن عامر ، **(ن)** عاصم ، **(يع)** يعقوب .

قرأ عاصم وابن عامر بنصب اللام ، والباقون بالرفع . ينظر سراج القارئ ص٤٧١ .

الدليل من الشاطبيه ، ص٦٨ :

٨٦٤ - .... وَفِي رَفْعِ قَوْلِ الْحَقِّ نَصْبُ نَدٍ كَلاَ

قرأ يعقوب بالنصب ، وأبو جعفر وخلف بالرفع . ينظر شرح السمنودي ص١٧٢ .

الدليل من الدرة ، ص٣١ :

١٥٥ - .... قَوْلُ انْصِبًا حُزْ ....

(٩) من الآية (٣٥).

(١٠) ينظر التعليق رقم (٢) ص٦٣.

﴿يَقُولُ لَهُۥ﴾[1] أدغم وصلاً ي[2]	﴿فَيَكُونُ﴾[3] ينصب النون ك[4]	﴿وَإِنَّ ٱللَّهَ﴾[5] فتح الهمزة ووصل بما قبله أ د ح جع يس[6]	﴿فَٱعْبُدُوهُ ۚ هَٰذَا﴾[7] أدغم وصلاً ي ﴿نَّحْنُ نَرِثُ﴾[8] أدغم وصلاً ي[9]/	﴿وَٱذْكُرْ فِى ٱلْكِتَٰبِ﴾[10] عشر[11] "ابراهام- ابراهام- ابراهام"[12] بفتح الهاء وألف بعدها[13]

[٧٤ / أ]

---

(١) من الآية (٣٥).

(٢) ينظر التعليق رقم (٦) ص٦٢.

(٣) من الآية (٣٥).

(٤) (**ك**) ابن عامر. قرأ ابن عامر بالنصب في النون والباقون بالرفع . ينظر السبعة ص١٦٩ . الدليل من الشاطبيه ، ص٣٨ :

٤٧٦ - وَكُنْ فَيَكُونُ النَّصْبُ في الرَّفْعِ كُفِّلاَ .

(٥) من الآية (٣٦).

(٦) (**أ**) نافع ، (**د**) ابن كثير ، (**ح**) أبو عمرو ، (**جع**) أبو جعفر (**يس**) رويس .
والباقون بالكسر . ينظر سراج القارئ ص٢٨٥ .
الدليل من الشاطبيه ، ص٦٨ : ٨٦٥ - وَكَسْرُ وَأَنَّ اللهَ ذَاكِ وأَخْبَروا .
وقرأ روح بكسر الهمزة وخلف كذلك ، وأبو جعفر ورويس بالفتح . ينظر شرح الزبيدي ص٢٩٧ .
الدليل من الدرة ، ص٣١ : ١٥٥- .... وَأَنَّ فَاكْسِرَنْ يَحْلُ .

(٧) من الآية (٣٦).

(٨) من الآية (٤٠).

(٩) ينظر التعليق رقم (٦) ص٦٢.

(١٠) من الآية (٤١ ، ٤٦ ، ٥٨).

(١١) من الآية (٤١) .

(١٢) ينظر التعليق رقم (٢) ص٦٧

(١٣) (**ل**) هشام (ابراهام) بالألف بعد الهاء في الثلاثة المواضع ، والباقون بالياء . ينظر المكرر ص٢٤٣ . الدليل من الشاطبيه ، ص٣٩ :

٤٨٠ - وَفيهاَ وَفي نَصِّ النِّساَءِ ثَلاَثَةٌ أَوَاخِرُ إِبْرَاهَامَ لَلاحَ وَجَمَّلاَ

٤٨٢ - وَفي مَرْيَمٍ وَالنَّحْلِ خَمْسَةُ أَحْرُفٍ ....

في ج ذكر (فاختلف الأحزاب) حزب ، والصحيح أنها نصف حزب .

﴿ قَالَ لِأَبِيهِ ﴾[1] أدغم وصلاً ي[2]	﴿ يَـٰٓأَبَتِ ﴾[3] بفتح التاء وصلاً في الجميع **ك جع**[4]	وبالهاء في الوقف **د ك جع يع**[5]	﴿ لِمَ ﴾[6] وقف بالهاء **هـ** بخلف **يع**[7]	﴿ قَدۡ جَآءَنِي ﴾[8] ذكر قبل[9]

---

(١) من الآية (٤٢).

(٢) ينظر التعليق رقم (٦) ص٦٢.

(٣) من الآية (٤٤).

(٤) **(ك)** ابن عامر ، **(جع)** جعفر . قرأ ابن عامر وأبو جعفر يَـٰٓأَبَتِ بفتح التاء حيث وقع ، والباقون يكسرها . ينظر تحبير التيسير ص٤١١ .

الدليل من الشاطبيه ، ص٦١ :

٧٧٢- وَيَا أَبَتِ افْتَحْ حَيْثُ جَا لِابْنِ عَامِرِ ....

الدليل من الدرة ، ص٦١ :

١٣٦ – وَيَا أَبَتِ افْتَحْ أُدْ ....

(٥) **(د)** ابن كثير ، **(ك)** ابن عامر ، **(جع)** أبو جعفر ، **(يع)** يعقوب .

قرأ ابن كثير وابن عامر وأبو جعفر ويعقوب في الوقف بأبه بالهاء . ينظر تحبير التيسير ص٤١١ .

الدليل من الشاطبيه ، ص٣١ : ٣٨٠ – وَقِفْ يَا أَبَهْ كُفْؤًا دَنَا ....

الدليل من الدرة ، ص١٨ : ٤٦– وَقِفْ يَا أَبَهْ بِالْهَا أَلاَ حُمْ ....

(٦) من الآية (٤٢).

(٧) (يع) يعقوب ، (هـ) البزي .

قرأ البزي بخلف بالهاء وقفاً . ينظر سراج القارئ ص٢٥١ .

الدليل من الشاطبيه ، ص٣٢ :

٣٨٦ – وَفِي مَهْ وَمِمَّهْ قِفْ وَعَمَّهْ لِمَهْ بِمَهْ بِخُلْفٍ عَنِ الْبَزِّيِّ وَادْفَعْ مُجَهِّلاَ

وقرأ يعقوب وقفاً بهاء السكت وأبو جعفر وخلف وقفوا بالميم الساكنة . ينظر الإيضاح ص١٥٥ .

الدليل من الدرة ، ص١٨ :

٤٦ – كَقَالُونَ رَاءَاتٍ وَلاَمَاتٍ اتْلُهَا وَقِفْ يَا أَبَهْ بِالْهَا أَلاَ حُمْ وَلِمْ حَلاَ

(٨) من الآية (٤٣).

(٩) ينظر التعليق رقم (٥) ص١٥٣.

﴿ٱلْعِلْمِ مَا﴾[١] أدغم وصلاً ي[٢]	﴿سَأَسْتَغْفِرُ لَكَ﴾[٣] أدغم وصلاً ي[٤]	﴿إِنِّيٓ أَخَافُ﴾[٥] فتح الياء وصلاً أ د ح جع[٦]	﴿رَبِّيٓۖ إِنَّهُۥ﴾[٧] بفتح الياء وصلاً أ ح جع[٨]	﴿عِيسَى﴾[٩] ﴿مُوسَىٰٓ﴾ ﴿نَبِيًّا﴾[١٠] ذكر قبل[١١]	﴿وَٱذْكُرْ فِي ٱلْكِتَٰبِ﴾[١٢] عشر[١٣]

---

(١) من الآية (٤٣).

(٢) ينظر التعليق رقم (٦) ص٦٢.

(٣) من الآية (٤٧).

(٤) ينظر الإقناع ص٧٢ . الدليل من الشاطبيه ، ص١٣ :

١٥٠- وَفي الَّلامِ رَاءٌ وَهْيَ في الرَّا وَأُظْهِرَا إذا انْفَتَحَا بَعدَ المُسَكَّنِ مُنْزَلاَ

(٥) من الآية (٤٥).

(٦) ينظر التعليق رقم (٨) ص١١٨.

(٧) من الآية (٤٧).

(٨) **(أ)** نافع ، **(ح)** أبو عمرو ، **(جع)** أبو جعفر .

قرأ نافع وأبو عمرو بفتح ياء الإضافة التي بعدها همزة مكسورة ، والباقون بالسكون . ينظر المكرر ص٢٤٣ .

الدليل من الشاطبيه ، ص٣٣ :

٤٠٠ – وثِنْتَانِ مَعْ خَمْسِينَ مَعْ كَسْرِ هَمْزَةٍ بِفتْحِ أُولِي حُكْمٍ سِوى مَا تَعَزَّلاَ

وقرأ أبو جعفر بفتح ياء الإضافة ، ويعقوب بالإسكان وخلف كذلك من الموافقة ، ينظر شرح الزبيدي . ص١٦٣ .

الدليل من الدرة ، ص١٩ :

٥٢ – كَقَالُونَ أُدْ لِيْ دِيْنِ سَكِّنْ وَإِخْوَتِيْ وَرَبِّي افْتَحَ اَصْلاً وَاسْكِنِ الْبَابَ حُمِّلَا

(٩) من الآية (٣٤).

(١٠) من الآية (٥١).

(١١) (موسى ، عيسى) ينظر التعليق رقم (٤) ص٦٣ . (النبيين) ينظر التعليق رقم (٥) ص٨٢.

(١٢) من الآية (٥١).

(١٣) ينظر التعليق رقم (٢) ص٦٧ .

﴿ مُخۡلَصٗا ﴾[1] بفتح اللام **ن ف ر خل**[2]	﴿ أَخَاهُ هَٰرُونَ ﴾[3] أدغم وصلاً **ي**[4]	﴿ ٱلنَّبِيِّـۧنَ ﴾[5] بالهمزة أ مقام الياء[6]	﴿ تُتۡلَىٰ ﴾[7] أمال **ف ر خل** وقلل بخلف **ج**[8]	﴿ وَبُكِيّٗا ﴾[9] بكسر الباء **ف ر** [10]

(١) من الآية (٥١).

(٢) (**ن**) عاصم ، (**ف**) حمزة ، (**ر**) الكسائي ، (**خل**) خلف العاشر .

قرأ عاصم وحمزة والكسائي وخلف بفتح اللام ، والباقون بالكسر . ينظر المبسوط ص٢٨٩ .

الدليل من الشاطبيه ، ص٦٢ :

٧٧٨- وَفِي كَافَ فَتْحُ اللَّامِ فِي مُخْلِصاً ثَوَى ....

وأهل الدرة موافقون لأصولهم .

(٣) من الآية (٥٣).

(٤) ينظر التعليق رقم (٦) ص٦٢.

(٥) من الآية (٥٨).

(٦) ينظر التعليق رقم (٥) ص٨٢ . (مقام الياء) سقط من أ ، ب .

(٧) من الآية (٥٨).

(٨) ينظر التعليق رقم (٢) ص٦٣.

(٩) من الآية (٥٨).

(١٠) قرأ حمزة والكسائي بكسر الباء ، والباقون بالضم . ينظر الاقناع ص٣٤٥ .

الدليل من الشاطبيه ، ص٦٨ :

٨٦٠ - .... خَلَقْتُ خَلَقْنَا شَاعَ وَجْهاً مُجَمَّلاَ

٨٦١ - وَضَمُّ بُكِيًّا كَسْرُهُ عَنْهُمَا ....

قرأ خلف بالضم وكذلك أبو جعفر ويعقوب . ينظر شرح الزبيدي ص٢٩٤ .

الدليل من الدرة ، ص٣١ :

١٥٣ - يَرِثْ رَفْعُ حُزْ وَاضْمُمْ عِتِيًّا وَبَابَهُ خَلَقْتُكَ فِدْ ....

﴿ يَدۡخُلُونَ ﴾ [1] بصيغة المجهول **د ح ص جع يع**[2]	﴿ عَدۡنٍ ﴾ [3] عشر[4]	﴿ بِأَمۡرِ رَبِّكَ ﴾[5] أدغم وصلاً ي[6]	﴿ نُورِثُ ﴾ [7] فتح الواو وشدد الراء يس[8]	﴿ وَٱصۡطَبِرۡ لِعِبَٰدَتِهِۦ ﴾ [9] أدغم وصلاً ط بخلف ي[10]	﴿ لِعِبَٰدَتِهِۦ ﴾ [11] أدغم وصلاً ي[12]

---

(١) من الآية (٦٠).

(٢) **(د)** ابن كثير ، **(ح)** أبو عمرو ، **(ص)** شعبة ، **(جع)** أبو جعفر ، **(يع)** يعقوب .

قرأ ابن كثير وأبو عمرو وشعبة بضم الياء هنا وفتح الخاء ، والباقون بفتح الياء وضم الخاء . ينظر سراج القارئ ص٤٨ .

الدليل من الشاطبيه ، ص٤٨ :

٦٠٦ – ………… وَضَمُّ يَدْخُلُونَ   وَفَتحُ الضَّمِّ حَقٌّ صِرًى حَلاَ

٦٠٧ – وَفي مَرْيَمٍ وَالطَّوْلِ الأَوَّلِ عنهم   ……………………

قرأ أبو جعفر بضم الياء وفتح الخاء ، وقرأ يعقوب كذلك من الموافقة ، وقرأ خلف بفتح الياء وضم الخاء . ينظر شرح الزبيدي ص٢٢٠ .

الدليل من الدرة ، ص٢٤ : ٩٧ – ……..ويد   خُلُوا سَمِّ طِبْ جَهِّلْ كَطَوْلٍ وَكَافَ الَا .

(٣) من الآية (٦١).

(٤) ينظر التعليق رقم (٢) ص٦٧ .

(٥) من الآية (٦٤).

(٦) ينظر التعليق رقم (٦) ص٦٢.

(٧) من الآية (٦٣).

(٨) **(يس)** رويس . قرأ رويس بتشديد الراء وعلم من القراءة لمن بقي تخفيفها . ينظر شرح السمنودي ص١٧٢ .

الدليل من الدرة ، ص٣١ : ١٥٥ – …………………   نُوْرِثْ شُدَّ طِبْ .

(٩) من الآية (٦٥).

(١٠) أدغم الراء حال جزمها باللام السوسي والدوري بخلاف . ينظر إبراز المعاني ص١٩٨ .

الدليل من الشاطبيه ، ص٢٣ :

٢٨٠ – ……. وَالرَّاءُ جَزْماً بِلاَمِهاَ   كَوَاصبِرْ لِحُكْمِ طالَ بُالْخُلْفُ يَذْبُلاَ

(١١) من الآية (٦٥).

(١٢) ينظر التعليق رقم (٦) ص٦٢.

﴿هَلۡ تَعۡلَمُ﴾[1] أدغم وصلاً **ل ف** ر[2]	﴿أَءِذَا مَامِتُّ﴾[3] بهمزة واحدة بخلف م في الرسم	سهل الثانية **أ د ح جع يس** / وأدخل بينهما ألف **ب ح جع ل بخ** والباقون يحققونها[4]

[ب / ٧٤]

(١) من الآية (٦٥).

(٢) **(ل)** هشام ، **(ف)** حمزة ، **(ر)** الكسائي . ينظر المكرر ص٢٤٣ – ٢٤٤ .

الدليل من الشاطبيه ، ص٢٢ :

٢٧٠ – أَلا بَلْ وَهَلْ تَرْوِي ثَنَا ظعْنِ زَيْنَبٍ   سمِيرَ نوَاهَا طِلْحَ ضُرٍ وَمُبْتَلاَ

٢٧١ – فَأَدْغَمَهَا رَاوٍ وَأَدْغَمَ فَاضِلٌ   وَقُورٌ ثنَاهُ سَرّ تيْماً وَقَدْ حَلاَ

٢٧٢ – وَبَلْ فِي النِّسَا خَلاَّدُهُمْ بِخِلاَفِهِ   وَفِي هَلْ تَرَى الْإِدْغَامُ حُبَّ وَحُمِّلاَ

٢٧٣ – وَاظْهِرْ لَدى وَاعٍ نَبِيلٍ ضَمَانُهُ   وَفِي الرَّعْدِ هَلْ وَاسْتَوْفِ لاَ زَاجِراً هَلاُ

قرأ خلف بالإظهار خلافاً لأصله ، ويعقوب وأبو جعفر بالإظهار من الموافقة . ينظر شرح الزبيدي ص١٤٥ .

الدليل من الدرة ، ص١٧ :

٣٩ – وَهَلْ بَلْ فَتىً ....

(٣) من الآية (٦٦).

(٤) **(م)** ابن ذكوان ، **(أ)** نافع ، **(د)** ابن كثير ، **(ح)** أبو عمرو ، **(جع)** جعفر ، **(يس)** رويس ، **(ب)** قالون ، **(ل)** هشام . ينظر المكرر ص٢٤٤ .

الدليل من الشاطبيه ، ص٦٧ ، ١١ ، ١٥ :

٨٦٥ – .... وأَخْبَروا   بِخُلْفٍ إِذَا مَا مُتُّ مُوفِينَ وُصَّلاَ

١٨٣ – وَتَسْهِيلُ أُخْرَى هَمْزَتَيْنِ بِكِلْمةٍ سَمَا   ....

١٩٦ – وَمَدُّكَ قَبْلَ الْفَتْحِ وَالْكَسْرِ حُجَّةٌ   بِهَا لُذُّ وَقَبْلَ الْكَسْرِ خُلْفٌ لَهُ وَلاَ

قرأ أبو جعفر بالتسهيل والإدخال ، ويعقوب بعدم الإدخال ، ورويس بالتسهيل ، وروح بالتحقيق في جميع باب الهمزتين من كلمة . ينظر شرح الزبيدي ص١٢٥ – ١٢٦ .

الدليل من الدرة ، ص١٥ :

٢٣ – لِثَانِيهِمَا حَقِّقْ يَمِيْنٌ وَسَهِّلَنْ   بِمَدٍّ أَتَى وَالْقَصْرُ فِي الْبَابِ حُلِّلَا

(بخلف م) سقط من ب ، ج .

(في الرسم) سقط من أ ، ب .

(ل بخ) سقط من أ .

﴿مِتُّ﴾[1] بضم الميم **د ح ك ص جع يع**[2]	﴿أَوَلَا يَذَّكَّرُ﴾[3] بتشديد الذال والكاف وفتحها **د ح ف ر جع يع خل**	والباقون يخففون الذال وضموا الكاف وهم **أ ك ن**[4]	﴿جِثِيًّا﴾[5]﴿عِتِيًّا﴾[6] ﴿صِلِيًّا﴾[7] بكسر الأوائل فيهن **ع ف ر**[8]

---

(١) من الآية (٦٦).

(٢) **(د)** ابن كثير ، **(ح)** أبو عمرو ، **(ك)** ابن عامر ، **(ص)** شعبة ، **(جع)** أبو جعفر ، **(ي)** يعقوب . الباقون بكسر الميم . ينظر التيسير ص٩١ .

الدليل من الشاطبيه ، ص٤٦ :

٥٧٤ – وَمِتُّمْ وَمِتْنَاَ مُتَّ فِي ضَمِّ كَسْرِهاَ صَفَا نَفَرٌوِرْداً وَحَفْصٌ هُناَ اجْتَلاَ

وقرأ أبو جعفر بالضم ويعقوب كذلك من الموافقة ، وخلف بالكسر . ينظر شرح الزبيدي ص٨٠ .

الدليل من الدرة ، ص٢٣ : ٨٩– وَقَاتَلَ مِتُّ اضْمُمْ جَمِيعًا أَلاَ يَغْلْ .

(٣) من الآية (٦٧).

(٤) **(د)** ابن كثير ، **(ح)** أبو عمرو ، **(ف)** حمزة ، **(ر)** الكسائي ، **(جع)** أبو جعفر ، **(يع)** يعقوب ، **(خل)** خلف ، **(أ)** نافع ، **(ك)** ابن عامر ، **(ن)** عاصم . ينظر سراج القارئ ص٤٥٧ .

الدليل من الشاطبيه ، ص٦٥ :

٨٢٢ – وَخَفِّفْ مَعَ الْفُرْقَانِ وَاضْمُمْ لِيَذْكُرُوا شِفَاءً وَفِي الْفُرْقَانِ يَذْكُرُ فُصِّلاَ

٨٢٣ – وَفِي مَرْيَمٍ بِالْعَكْسِ حَقٌّ شِفَاؤُهُ ....

قرأ أبو جعفر بتشديد الذال والكاف مع فتحها ، وخلف ويعقوب كذلك .

الدليل من الدرة ، ص٣١ : ١٥٥– .... نُوْرِثْ شُدَّ طِبْ يَذْكُرُ اعْتَلَا

سقط من ج (والباقون يخففون الذال وضموا الكاف وهم أ ك ن) .

(٥) من الآية (٦٨).

(٦) من الآية (٦٩).

(٧) من الآية (٧٠).

(٨) **(ع)** حفص ، **(ف)** حمزة ، **(ر)** الكسائي ، والباقون بالضم . ينظر السبعة ص٤٠٧ .

الدليل من الشاطبيه ، ص٦٨ :

٨٦١ – وَضَمُّ بُكِيًّا كَسْرُهُ عَنْهُمَا وَقُلْ عِتِيًّا صُلِيًّا مَعْ جُثِيًّا شَذَا عَلاَ

قرأ خلف بضم الأوائل في هذه الألفاظ وكذلك يعقوب وأبو جعفر. ينظر شرح السمنودي ص١٧٠ .

الدليل من الدرة ، ص٣١ : ١٥٣ – يَرِثْ رَفْعُ حُزْ وَاضْمُمْ عِتِيًّا وَبَابَهُ خَلَقْتُكَ فِدْ ....

﴿أَعْلَمُ بِٱلَّذِينَ﴾(1) أخفى وصلاً ي(2)	﴿وَإِن مِّنكُمْ إِلَّا وَارِدُهَا﴾(3) عشر(4)	﴿ثُمَّ نُنَجِّى﴾(5) سكن وخفف ر يع(6)	﴿مَّقَامًا﴾(7) بضم الميم د(8)	﴿وَرِءْيًا﴾(9) أدغم وأبدل ب م جع(10)	﴿وَأَحْسَنُ نَدِيًّا﴾(11) أدغم وصلاً ي(1)

---

(1) من الآية (70).

(2) ينظر التعليق رقم (2) ص72 .

(3) من الآية (71).

(4) ينظر التعليق رقم (2) ص67 . سقط من أ ، ب (عشر) .

(5) من الآية (72).

(6) (ر) الكسائي، **(يع)** يعقوب، والباقون بفتح النون الثانية وتشديد الجيم. ينظر المكرر ص244

الدليل من الشاطبيه ، ص68 : 866 – وَنُنَجِّي خَفِيفاً رُضْ ....

قرأ أبو جعفر وخلف بالتشديد ، وقرأ يعقوب بالتخفيف . ينظر شرح السمنودي ص126 .

الدليل من الدرة ، ص25 :

106 – .... يُنْجِي فَثَقَّلَا

107 – بِثَانٍ أَتَى وَالْخِفَّ فِي الْكُلِّ حُزْ ....

(7) من الآية (73).

(8) **(د)** ابن كثير ، والباقون بالفتح . ينظر تحبير التيسير ص455 .

الدليل من الشاطبيه ، ص68 :

866 – .... مَقَاماً بِضَمِّهِ دَنَا ....

(9) من الآية (74).

(10) **(ب)** قالون ، **(م)** ابن ذكوان، **(جع)** أبو جعفر، والباقون بالهمز. ينظر المبسوط ص290 .

الدليل من الشاطبيه ، ص68 : 866 – .... رءيا ابْدِلْ مُدْغِماً بَاسِطًا مُلاَ

الدليل من الدرة ، ص16 : 28 – .... وأبدلن إِذَنْ غَيْرَ أَنْبِئْهُمْ وَنَبِّئْهُمْ فَلَا

29 – وَرِئْياً فَأَدْغِمْهُ كَرُؤْيَا جَمِيْعِهِ ....

سقط من ب (ب ، م) .

(11) من الآية (73).

﴿هُدًى﴾ (2) أمال وقفاً بخلف **ف** ر **خل** **وقلل** بخلف **ج**(3)	﴿أَفَرَءَيْتَ﴾ (٤) مر في الأنعام (٥)	﴿وَقَالَ لَأُوتَيَنَّ﴾ (٦) أدغم وصلاً **ي**(٧)	﴿وَوَلَدًا﴾ (٨) بضم الواو وسكون اللام في أربع مواضع **ف** ر والباقون بالفتحتين (٩)	﴿وَٱتَّخَذُواْ مِن دُونِ﴾ (١٠) عشر (١١)	﴿عَلَيْهِمْ﴾ (١٢) ﴿ٱلْكَٰفِرِينَ﴾ (١٣) ذكرا (١٤)

---

(١) ينظر التعليق رقم (٦) ص٦٢.

(٢) من الآية (٧٦).

(٣) ينظر التعليق رقم (٢) ص٦٣.

(٤) من الآية (٧٧).

(٥) ينظر التعليق رقم (٤) ص١٢٩.

(٦) من الآية (٧٧).

(٧) ينظر التعليق رقم (٦) ص٦٢.

(٨) من الآية (٧٧ ، ٨٨ ، ٩١ ، ٩٢).

(٩) (**ف**) حمزة ، (ر) الكسائي . ينظر سراج القارئ ص٤٧٣ .

الدليل من الشاطبيه ، ص٦٨ :

٨٦٧ – وَوُلْدَا بِهاَ وَالزُّخْرُفِ اضْمُمْ   وَسَكِّنَنْ شِفاَءً وَفِي نُوحٍ شَفاَ حَقُّهُ وَلاَ

وقرأ خلف في هذه المواضع بالفتح في الواو واللام وكذلك يعقوب وخلف . ينظر شرح الزبيدي ص٢٩٨ .

الدليل من الدرة ، ص٣١ :

١٥٦– وَفُزْ وَلَدًا لاَ نُوْحَ فَافْتَحْ .

(في أربع مواضع) سقط من ب ، ج .

(١٠) من الآية (٨١).

(١١) ينظر التعليق رقم (٢) ص٦٧

(١٢) من الآية (٨٢).

(١٣) من الآية (٨٣).

(١٤) (عليهم) ينظر التعليق رقم (٢) ص٨٧ ، (الكافرين) ينظر التعليق رقم (٤) ص٦٦.

﴿ لَّقَدۡ جِئۡتُمۡ ﴾[1] تقدم قريباً[2]	﴿ تَكَادُ ﴾[3] بالياء أ ر[4]	﴿ يَتَفَطَّرۡنَ ﴾[5] بالتاء بعد الياء وثقل الطاء مفتوحة أ د ع ر جع	والباقون بنون ساكنة بعد الياء وكسر الطاء مخففة[6]	﴿ ءَاتِي ٱلرَّحۡمَٰنِ ﴾[7] بالياء رسماً ووفقاً[8]

(١) من الآية (٨٩).

(٢) ينظر التعليق رقم (٥) ص١٥٣.

(٣) من الآية (٩٠).

(٤) (أ) نافع ، (ر) الكسائي .

والباقون بتاء التأنيث . ينظر سراج القارئ ص٤٧٣ .

قرأ أبو جعفر بالتاء ، وخلف ويعقوب كذلك من الموافقة . ينظر البهجة المرضية ص٩٣ .

الدليل من الشاطبيه ، ص٦٩ :

٨٦٨ – .... يَكَادُ أَتَى رِضاً .

(٥) من الآية (٩٠).

(٦) (أ) نافع ، (د) ابن كثير ، (ع) عاصم ، (ر) الكسائي ، (جع) أبو جعفر .

ينظر التيسير ص١٥٠ ، العنوان ص١٢٧ .

الدليل من الشاطبيه ، ص٦٩ :

٨٦٨ – .... وَطَا يَتَفَطَّرْنَ اكْسِرُوا غَيْرَ أَثْقَلاَ

٨٦٩ – وَفي التَّاءِ نُون سَاكِنٌ حَجَّ فِي صَفا ....

في (ب) والباقون بكسرها مخففة فصار (يتفطرن) .

في (ج) والباقون بكسر الفا مخففة وهو خطأ لأن الكسر للطاء في قراءة أبي عمرو ومن معه .

(٧) من الآية (٩٣).

(٨) ينظر التبيين لهجاء التنزيل ص٣/٨٣٨ ، إعراب القرآن للنحاس ص٣/٢١ .

﴿أَحۡصَىٰهُمۡ﴾[1] أمال **ف** ر **خل** وقلل **بخ ج**[2]	﴿ٱلصَّٰلِحَٰتِ سَيَجۡعَلُ لَهُمُ﴾[3] أدغم وصلاً **ي**[4]	﴿لِتُبَشِّرَ﴾[5] فتح وسكن وضم وخفف[6]	﴿هَلۡ تُحِسُّ﴾[7] أدغم وصلا **ل ف** ر[8] /

(١) من الآية (٩٤).
(٢) ينظر التعليق رقم (٣) ص٦٢.
(٣) من الآية (٩٦).
(٤) (ي) السوسي . ينظر الكنز ص٥٥٦ .
الدليل من الشاطبيه ، ص١٢ :
١٤٦ – وفِى عَشْرِهَا وَالطَّاءِ تُدْغَمُ تَاؤُهَا .
(٥) من الآية (٩٧).
(٦) (**ف**) حمزة . والباقون بضم التاء وفتح الباء وكسر الشين مشددة . ينظر المكرر ص٢٤٥ .
الدليل من الشاطبيه ، ص٤٥ :
٥٥٥ – مَعَ الْكَهْفِ وَالإِسْرَاءِ يَبْشُرُ كَمْ سَمَا   نَعَمْ ضُمَّ حَرِّكْ وَاكْسِرِ الضَّمَّ أَثْقَلاَ
٥٥٦ – نعَمْ عَمَّ فِي الشُّورَى وَفي التَّوْبَةِ اعْكِسُوا   لِحَمْزَةَ مَعْ كَافٍ مَعَ الْحِجْرِ أَوَّلاَ
قرأ خلف ويبشر بالتشديد حيث حل ، وكذلك أبو جعفر وخلف من الموافقة . ينظر شرح الزبيدي ص٢٠٦ – ٢٠٧ .
الدليل من الدرة ، ص٢٣ : ٨٧ – يُبَشِّرُ كُلاًّ فِدْ .
(٧) من الآية (٩٨).
(٨) (**ل**) هشام ، (**ف**) حمزة ، (ر) الكسائي ، والباقون بالإظهار . ينظر المكرر ص٢٤٥ .
الدليل من الشاطبيه ، ص٢٢ :
٢٧٠ – ألا بَلْ وَهَلْ تَرْوِي ثَنَا ظَعْنِ زَيْنَبِ   سمِيرَ فَوَاهَا طِلْحَ ضُرٍ وَمُبْتَلاَ
٢٧١ – فَأَدْغَمَهَا رَاوٍ وَأَدْغَمَ فَاضِلٌ وَقُورٌ   ثنَاهُ سَرّ تيْماً وَقَدْ حَلاَ
٢٧٢ – وَبَلْ فِي النِّسَا خَلاَّدُهُمْ بِخِلاَفِهِ   وَفِي هَلْ تَرَى الإِدْغَامُ حُبَّ وَحُمِّلاَ
٢٧٣ – وَاظْهِرْ لَدى وَاعٍ نَبِيلٍ ضَمَانُهُ   وَفِي الرَّعْدِ هَلْ وَاسْتَوْفِ لاَ زَاجِراً هَلاَ
قرأ خلف بالإظهار ويعقوب وأبو جعفر كذلك . ينظر شرح الزبيدي ص١٤٥ .
الدليل من الدرة ، ص١٧ : ٣٩ – وَهَلْ بَلْ فَتىً .

سورة طه[1]	بسم الله الرحمن الرحيم[2]	﴿طه مَآ أَنزَلْنَا﴾[3] حزب [٣٢][4]	﴿طه﴾ أمال الطاء والهاء **ص ف ر خل** وأمال الهاء **ج ح** فقط[5] وأمال فيها رؤس الآى منها ذوات الياء **ف ر خل** وقلل **ج ح**[6]

---

(١) السورة رقمها (٢٠) في ترتيب القرآن وهي مكية . ينظر تفسير القرطبي ص١١/١٦٣ ، تفسير مقاتل بن سلمان ص٣/١٩ ، تفسير يحيى بن سلام ص٢٥١ .

وهي مئة وثلاثون وآيتان بصري وأربع مدنيان ومكي وخمس كوفي وأربعون شامي . ينظر البيان للداني ص١٨٣ ، جمال القراء ص٤٤٦ ، مصاعد النظر للإشراف على مقاصد السور ص٢٦٧ .

(٢) ينظر التعليق رقم (٤) ص٦١ .

(٣) من الآية (١). ذكر أول السورة لبيانها . سقط من (طه ما أنزلنا) (ب ، ج) .

(٤) سقط من جميع النسخ . ينظر التعليق رقم (٢) ص٦١ .

(٥) **(ص)** شعبة ، **(ف)** حمزة ، (ر) الكسائي ، **(خل)** خلف ، **(ج)** ورش ، **(ح)** أبو عمرو . ينظر تحبير التيسير ص٤٥٧ .

الدليل من الشاطبيه ، ص٥٨ :

٧٣٨ – وَإِضْجَاعُ رَا كُلِّ الْفَوَاتِحِ ذِكْرُهُ حِمًى غَيْرَ حَفْصٍ طَاوَيَا صُحْبَةٌ وَلاَ

٧٣٩ – وَكَمْ صُحْبَةٍ يَا كَافِ والْخُلْفُ يَاسِرٌ وَهَا صِفْ رِضًى حُلْوًا وَتَحْتَ جَنًى حَلاَ

٧٤٠ – شَفَا صادِقًا ....

الدليل من الدرة ، ص١٨ :

٤٤ – .... وَلاَ تُمِلْ حُزْ سِوَى أَعْمَى بِسُبْحَانَ أَوَّلَا

٤٥ – وَطُلْ كَافِرِيْنَ الْكُلَّ وَالنَّمْلَ حُطْ وَيَاءُ يَاسِيْنَ يُمْنٌ وَافْتَحِ الْبَابَ إِذْ عَلَا

في ج ذكر أمال الهاء فقط ح وقلل ج . في ج أسقط (فقط) .

(٦) ينظر المكرر ص٢٤٧ . الدليل من الشاطبيه ، ص٢٥ – ٢٦ :

٣٠٦ – وَممَّا أَمَالاَهُ أَوَاخِرُ آيٍ مَّا بطِه ....

٣١٤ – .... وَذَوَاتِ الْيَالَهُ الْخُلْفُ جُمِّلاَ

٣١٥ – وَلكِنْ رُءُوسُ الآيِ قَدْ قَلَّ فَتْحُهَا ....

٣١٦ – وَكَيْفَ أَتَتْ فَعْلَى وَآخِرُ آيِ مَا تَقَدَّمَ لِلبَصْرِي سِوى رَاهُمَا اعْتَلاَ

خلف وافق أصله ويعقوب وأبو جعفر بالفتح . ينظر شرح الزبيدي ص١٥٢ .

الدليل من الدرة ، ص١٨ :

٤٤ – .... وَلاَ تُمِلْ حُزْ سِوَى أَعْمَى بِسُبْحَانَ أَوَّلَا

٤٥ – وَطُلْ كَافِرِيْنَ الْكُلَّ وَالنَّمْلَ حُطْ وَيَاءُ يَاسِيْنَ يُمْنٌ وَافْتَحِ الْبَابَ إِذْ عَلَا

وفي ذوات الراء منها قلل **ج** وأمال **ح** **ف** ر **خل**[١]	﴿ وَهَلۡ أَتَىٰكَ ﴾[٢] أمال **ف** ر **خل** وقلل بخلف **ج**[٣]	﴿ رَءَا ﴾[٤] تقدم في الانعام[٥]	﴿ فَقَالَ لِأَهۡلِهِ ٱمۡكُثُوٓاْ ﴾[٦] أدغم وصلاً ي[٧] وضم الهاء وصلاً **ف**[٨]	﴿ إِنِّيٓ ءَانَسۡتُ ﴾[٩] بفتح الياء وصلاً **أ د ح جع**[١٠]

---

(١) (**ف**) حمزة، (ر) الكسائي، (**خل**) خلف، (**ح**) أبو عمرو، (**ج**) ورش. ينظر المكرر ص٢٤٧ .
الدليل من الشاطبيه ، ص٢٥-٢٦ : ٣٠٦ – وَممَّا أَمَالاَهُ أَوَاخِرُ آيٍ مَّا بطِه ....
٣١١ – وَمَا بَعْدَ رَاءٍ شَاعَ حُكْمًا .... ٣١٤ – وَذُوا الرَّاءِ وَرْشٌ بَيْنَ بَيْنَ ....
وخلف وافق أصله بالإمالة ، ويعقوب وأبو جعفر بالفتح كما وضحناه في ذوات الياء . ينظر تعليق رقم (٣) ص٦٢ .
في ج سقط (وفي ذوات الراء ..... خل) . ذكر (وذوات الراء منها قلل ج وأمال ح) في (ب).
(٢) من الآية (٩).
(٣) ينظر التعليق رقم (٣) ص٦٢.
(٤) من الآية (١٠).
(٥) في الأنعام ذكر (رأى كوكباً أمال الراء والهمزة معاً م ص ف ر خل وأمال الهمزة ح د والراء بخلف ي وبين بين ج) .
(م) ابن ذكوان ، (**ص**) شعبة ، (**ف**) حمزة ، (ر) الكسائي ، (**خل**) خلف ، (**ح**) أبو عمرو ، (**ي**) السوسي ، (**ج**) ورش ، والباقون بالفتح . ينظر سراج القارئ ص٣٧٧-٣٧٨ ، المكرر ص٢٤٧ .
الدليل من الشاطبيه ، ص٥١ :
٦٤٦ – وَحَرْفَيْ رَأَى كُلاً أَمِلْ مُزْنَ صُحْبَةٍ وَفِي هَمْزِهِ حُسْنٌ وَفِي الرَّاءِ يُجْتَلاَ
٦٤٧ – بِخُلْفٍ وَخُلْفٌ فِيهِمَا مَعَ مُضْمرٍ مُصِيبٌ وَعَنْ عُثْمَانَ في الْكُلِّ قَلِّلاَ
خلف وافق أصله ويعقوب وأبو جعفر تقدم توضيح مذاهبهم في الإمالة . في ج (رأى تقدم).
(٦) من الآية (١٠).
(٧) ينظر تعليق رقم (٦) ص٦٢.
(٨) (ف) حمزة ، والباقون بالكسر . ينظر الوافي ص٣١٩ .
الدليل من الشاطبيه ، ص٦٩ : ٨٧١ – لِحَمْزَةَ فَاضْمُمْ كَسْرَهاَ أَهْلِهِ امْكُثُوا مَعاً
وقرأ خلف بكسر الهاء خلافاً لأصله وكذلك أبو جعفر ويعقوب من الموافقة . ينظر شرح الزبيدي ص١٢١.
الدليل من الدرة ، ص٣١ : ٢١– وَهَا أَهْلِهِ قَبْلَ امْكُثُوا الْكَسْرُ فُصِّلاَ
(٩) من الآية (١٠) .
(١٠) ينظر تعليق رقم (٨) ص١١٨ .

﴿إِنِّيٓ أَنَا۠ رَبُّكَ﴾[1] فتح الهمزة من (أني) **د ح جع**[2] وفتح الياء وصلاً **أ د ح جع**[3]	﴿لَّعَلِّيٓ ءَاتِيكُم﴾[4] فتح الياء وصلاً **أ د ح ك جع**[5]	﴿ٱلنَّارِ﴾[6] أمال **ح ت** وقلل **ج**[7]	﴿فَلَمَّآ أَتَىٰهَا نُودِيَ﴾[8] عشر[9] أمال **ف ر خل** وقلل **بخ ج**[10] ﴿نُودِيَ يَٰمُوسَىٰٓ﴾[11] أدغم الياء في الياء وصلاً **ي**[12]

(١) من الآية (١٢).

(٢) **(د)** ابن كثير، **(ح)** أبو عمرو، **(جع)** أبو جعفر، والباقون بالكسر. ينظر المكرر ص٢٤٨ .

الدليل من الشاطبيه ، ص٦٩ :

٨٧١- وَافْتَحُوا إِنِّي أَنَا دَائِماً حُلاَ .

قرأ يعقوب وخلف بكسر الهمزة وأبو جعفر بالفتح . ينظر شرح الزبيدى ص ١٧٤ .

الدليل من الدرة ، ص٣١ :

١٥٦ – اِنِّي أَنَا افْتَحْ آدَ وَالْكَسْرَ حُطْ وَلَا .

في ج ذكر فتح الهمزة (أ) وهذا غير صحيح والصحيح (د ح جع) كما في المتن .

(٣) ينظر تعليق رقم (٨) ص١١٨.

(٤) من الآية (١٠).

(٥) **(أ)** نافع ، **(د)** ابن كثير ، **(ح)** أبو عمرو ، **(ك)** ابن عامر ، **(جع)** أبو جعفر .

والباقون بالإسكان . ينظر المكرر ص٢٤٨ .

الدليل من الشاطبيه ، ص٣٣ :

٣٩٨ – لَعَلِّي سَمَا كُفْوًا مَعِي نَفَرُالْعُلاَ .

أبو جعفر بالفتح ، وخلف ويعقوب بالإسكان . ينظر شرح السمنودئ ص٨٠ .

الدليل من الدرة ، ص١٩ :

٥٢ – كَقَالُونَ أُدْ لِيْ دِيْنِ سَكِّنْ وَإِخْوَتِيْ   وَرَبِّي افْتَحَ اَصْلاً وَاسْكِنِ الْبَابَ حُمِّلَا

(٦) من الآية (١٠).

(٧) ينظر تعليق رقم (٤) ص٦٥.

(٨) من الآية (١١).

(٩) ينظر تعليق رقم (٢) ص٦٧

(١٠) ينظر تعليق رقم (٢) ص٦٣. سقط من أ ، ب (أمال ف ر خل وقلل بخ ج) .

(١١) من الآية (١١).

(١٢) ينظر تعليق رقم (٦) ص٦٢. في ب ، ج ذكرا فتح الياء وصلاً (ي) **(أ د ح جع)** والصحيح ما أثبت .

﴿إِنِّيَ أَنَاْ﴾[1] بفتح الياء وصلاً **أ د ح جع**[2]	﴿طُوَى﴾[3] بالتنوين **ك ن ف ر خل**[4] أمال وقفاً بخلف **ف ر خل** وقلل **ج**[5]	﴿وَأَنَا ٱخْتَرْتُكَ﴾[6] شدد النون بعد الراء نون مفتوحة بعدها ألف الجمع فصار (اخترناك) **ف**[7]

---

(١) من الآية (١٢).

(٢) ينظر تعليق رقم (٨) ص١١٨.

(٣) من الآية (١٢).

(٤) **(ك)** بن عامر ، **(ن)** عاصم ، **(ف)** حمزة ، (ر) الكسائي ، **(خل)** خلف .

والباقون بغير تنوين . ينظر التيسير ص١٥٠/١ ، العنوان ص١٢٩ ، المبسوط ص٢٩٣ .

الدليل من الشاطبيه ، ص٦٩ :

٨٧٢ – وَنُوِّنْ بِها وَالنَّازِعَاتِ طُوًى ذَكَا .

وأهل الدرة موافقون لأصولهم .

(٥) ينظر تعليق رقم (٢) ص٦٣. في ج ذكر طوى بالنون مطلقاً (بخ) اختصار .

(٦) من الآية (١٣).

(٧) **(ف)** حمزة .

والباقون بتخفيف النون والتاء مضمومة من غير ألف . ينظر تحبير التيسير ص٤٥٨ .

الدليل من الشاطبية ، ص٦٩ :

٨٧٢ – .... وَفِي اخْتَرْتُكَ اخْتَرْناَكَ فَازَ وَثَقَّلاَ

٨٧٣ – وَأَنَا ....

قرأ خلف بالتخفيف وأنا ، وتاء المتكلم في (اخترتك) وكذلك الباقيان من الوفاق . ينظر الإيضاح ص٣٠٩ .

جميع هذه القراءات في هذه الصفحة سقط من ب .

﴿ إِنَّنِيٓ أَنَا ﴾[1] فتح الياء وصلاً أ د ح جع[2]	﴿ لِذِكۡرِيٓ إِنَّ ﴾[3] فتح الياء وصلاً أ ح جع[4]	﴿ لِتُجۡزَىٰ ﴾[5] ﴿ هَوَىٰهُ ﴾[6] أمال ف ر خل وقلل بخلف ج[7]	﴿ أَتَوَكَّؤُاْ ﴾[8] بواو وألف بعدها رسماً[9] أبدل الهمزة ألفاً في الوقف ل ف ولهما أيضاً الإشمام وأيضاً التسهيل مع الروم[10]

(١) من الآية (١٤).

(٢) ينظر تعليق رقم (٨) ص١١٨. سقط من ب (إنني أنا .... جع) .

(٣) من الآية (١٤).

(٤) ينظر تعليق رقم (٨) ص١٥٩.

في ج ذكر أ ح ك جع يع والصحيح ما أثبته من (أ) .

سقط من ب (لذكرى .... جع) .

في ج (الذكرى إذ هي) . وهو سهو من الناسخ .

(٥) من الآية (١٥).

(٦) من الآية (١٦).

(٧) ينظر تعليق رقم (٣) ص٦٢.

(٨) من الآية (١٨).

(٩) ينظر المقنع ، ص١٠٤ .

(١٠) ينظر التذكرة في القراءات الثمان ص١/١٦٢ ، تحفة الأنام ص٢٤٢ .

الدليل من الشاطبيه ، ص١٩ ، ٢٠ :

٢٣٦ – فَأَبْدِلْهُ عَنْهُ حَرْفَ مَدٍّ مُسَكَّنًا   وَمِنْ قَبْلِهِ تَحْرِيكُهُ قَدْ تَنَزَّلاَ

٢٥٢ – وَمَا قَبْلَهُ التَحْرِيكُ أَوْ أَلِفٌ   مُحَرَّكاً طَرَفاً فَالْبَعْضُ بالرَّوْمِ سَهَّلاَ

خلف يحقق عند الوقف كذلك يعقوب وأبو جعفر . ينظر البهجة المرضية ص٣٤ .

الدليل من الدرة ، ص١٧ :

٣٧ – مِنِ اسْتَبْرَقٍ طِيْبٌ وَسَلْ مَعْ فَسَلْ فَشَا   وَحَقَّقَ هَمْزَ الْوَقْفِ وَالسَّكْتَ أَهْمَلَا

﴿ وَلِيَ فِيهَا ﴾[١] فتح الياء وصلاً **ج ع**[٢]	﴿ فَأَلْقَىٰهَا ﴾[٣] أمال **ف ر خل** وقلل بخلف **ج**[٤]	﴿ ٱلْكُبْرَى ٱذْهَبْ ﴾[٥] أمال وقفاً **ح ف ر خل** ووصلاً بخلف **ي** وقلل **ج**[٦] /	﴿ قَالَ رَبِّ ﴾[٧] أدغم وصلاً **ي**[٨]	﴿ وَيَسِّرْ لِيَ أَمْرِي ﴾[٩] فتح الياء وصلاً **أ ح جع**[١٠]

[ب / ٧٥]

---

(١) من الآية (١٨).

(٢) **(ج)** ورش ، **(ع)** حفص .

والباقون بالإسكان . ينظر إبراز المعاني ص٥٩٧ ، المبسوط ص٢٥٢ .

الدليل من الشاطبيه ، ص٣٤ :

٤١٩ - وَفَتْحُ وَلِي فِيهَا لِوَرْشٍ وَحَفْصِهِمْ .

وأهل الدرة موافقون لأصولهم .

(٣) من الآية (٢٠).

(٤) ينظر تعليق رقم (٣) ص٦٢.

(٥) من الآية (٢٣ - ٢٤).

(٦) ينظر تعليق رقم (٤) ص٦٣.

(٧) من الآية (٢٥).

(٨) ينظر تعليق رقم (٦) ص١٤٨.

(٩) من الآية (٢٦).

(١٠) **(أ)** نافع ، **(ح)** أبو عمرو ، **(جع)** جعفر .

والباقون بالإسكان . ينظر إرشاد المبتدئ ص١٤٤ .

الدليل من الشاطبيه ، ص٣٢ :

٣٩٣ - لِيَبْلُوَنِي مَعْهُ سَبِيلِي لِنَافِعٍ وَعَنْهُ وَلِلْبصْرِي ثَمَانٍ تُنُخِّلاَ

٣٩٤ - بِيُوسُفَ إِنِيِّ الأَوَّلاَنِ وَلِي بِهاَ وَضَيْفِي وَيَسِّرْ لِي وَدُونِي تَمَثَّلاَ

أبو جعفر بالفتح ويعقوب وخلف بالإسكان . ينظر البهجة المرضية ص٤٥ .

الدليل من الدرة ، ص١٩ :

٥٢ - كَقَالُونَ أُدْ لِيْ دِيْنِ سَكِّنْ وَإِخْوَتِيْ وَرَبِّي افْتَحَ اَصْلاً وَاسْكِنِ الْبَابَ حُمِّلَا

﴿أَخِى ٱشْدُدْ﴾(1) عشر(2) فتح الياء وصلاً **د ح**(3) بقطع الألف وفتحها **ك** والباقون بوصل الألف في الأول وبتدؤنها بالضم وفتح الهمزة في الثاني ﴿وَأَشْرِكْهُ﴾ بضم الهمز **ك**(4)	﴿نُسَبِّحَكَ كَثِيرًا﴾ ﴿وَنَذْكُرَكَ كَثِيرًا﴾ ﴿إِنَّكَ كُنتَ﴾ (5) أدغم وصلاً **ي يس**(6)	﴿وَلِتُصْنَعَ عَلَىٰ﴾(7) سكن اللام وجزم العين **جع** أدغم وصلاً **ي**(8)

---

(1) من الآية (30 – 31).

(2) ينظر التعليق رقم (2) ص67 .

(3) **(د)** ابن كثير ، **(ح)** أبو عمرو .

قرأ الباقون بالسكون . ينظر تحبير التيسير ص464 ، التيسير ص145 ، الإقناع ص349 .

الدليل من الشاطبيه ، ص34 :

411 – وَسَبْعٌ بِهَمْزِ الْوَصْلِ فَرْدًا   وَفَتْحُهُمْ أَخِي مَعَ إِنِّي حَقَّهُ لَيْتَنِي حَلاَ

الدليل من الدرة ، ص19 :

52 – كَقَالُونَ أُدْ لِيْ دِيْنِ سَكِّنْ وَإِخْوَتِيْ   وَرَبِّي افْتَحَ اَصْلاً وَاسْكِنِ الْبَابَ حُمِّلَا

(4) **(ك)** ابن عامر ، والباقون بوصل الألف ويبتدئونها بالضم في اشدد، أما أشركه بفتح الألف . ينظر المبسوط ص151 .

الدليل من الشاطبيه ، ص69 :

873 – .... وَشَامٍ قَطْعُ اَشْدُدْ وَضُمَّ   فِي ابْتِدَا غَيْرِهِ واضْمُمْ وَأَشْرِكْهُ كَلْكَلاَ

سقط من ج (والباقون بوصل الألف ويبتدئونها بالضم وفتح الهمز) .

(5) من الآية (33 – 34 – 35).

(6) **(ي)** السوسي ، **(يس)** رويس .

، أدغم رويس (نسبحك كثير) . ينظر الإيضاح ص150 .

الدليل من الدرة / ص14 :

14 – .... وَأَنْسَابَ طِبْ   نُسَبْبِحَكْ نَذْكُرَكْ إِنَّكْ جَعَلْ خُلْفُ ذَا وِلَا

إدغام السوسي ينظر التعليق رقم (6) ص62 .

(7) من الآية (39).

(8) **(جع)** أبو جعفر، والباقون بالكسر في اللام والنصب . ينظر تحبير التيسير ص458 .

الدليل من الدرة ، ص31 :

157 – .... سكن لِتُصْنَعْ وَاجْزِمَنْ   كَنُخْلِفْهُ أَسْنَى .

ينظر التعليق رقم (6) ص65 .

﴿عَيْنِيَ إِذْ﴾[1] بفتح الياء وصلاً أ ح **جع**[2]	﴿إِذ تَمْشِيَ﴾[3] أدغم وصلاً **ح ل ف** ر **خل**[4]	﴿أُمِّكَ كَيْ﴾[5] أدغم وصلاً ي[6]	﴿فَلَبِثْتَ﴾[7] بالإدغام **ح ك ف** ر **جع**[8]

---

(١) من الآية (٣٩ - ٤٠) .

(٢) ينظر التعليق رقم (٨) ص١٥٩ .

(٣) من الآية (٤٠).

(٤) (**ح**) أبو عمرو ، (**ل**) هشام ، (**ف**) حمزة ، (ر) الكسائي ، (**خل**) خلف .

ينظر المكرر ص٢٤٦ .

الدليل من الشاطبيه ، ص٢١ :

٢٥٩ - نعم إذ تمشت زينب صال دلُّهَا   سمِيَّ جمال واصلا من توصلا

٢٦٠ - فإِظْهَارُهَا أجْرى دوَامَ نُسَيمِهَا   وَأَظْهَرَ رُيَا قوْلِهِ وَاصِفٌ جَلاَ

٢٦١ - وَادْغَمَ ضَنْكاً وَاصِلٌ تُومَ دُرِّه   وَادْغَمْ مُوْلَى وُجْدُهُ دائمٌ وَلاَ

وقرأ يعقوب وأبو جعفر بالإظهار ، وخلف بالإدغام . ينظر شرح السمنودي ص٦٦ .

الدليل من الدرة ، ص١٧ :

٣٨ - وَأَظْهَرَ إِذْ مَعْ قَدْ وَتَاءِ مُؤَنَّثٍ أَلاَ حُزْ .

(٥) من الآية (٤٠).

(٦) ينظر التعليق رقم (٦) ص٦٢ .

(٧) من الآية (٤٠).

(٨) (**ح**) أبو عمرو ، (**ك**) ابن عامر ، (**ف**) حمزة ، (ر) الكسائي ، (**جع**) أبو جعفر .

والباقون بالإظهار . ينظر النجوم الزاهرة ص٣٥٩ .

الدليل من الشاطبيه ، ص٢٣ :

٢٨٢ - وَحِرْمِيُّ نَصْرٍ صَادَ مَرْيَمَ مَنْ يُرِدْ   ثَوَابَ لَبِثْتَ الْفَرْدَ وَالجَمْعُ وَصَّلاَ

وقرأ يعقوب وخلف بالإظهار ، وأبو جعفر بالإدغام . ينظر البهجة المرضية ص٣٦ .

الدليل من الدرة ، ص١٧ :

٤٠ - أَخَذْتُ طُلُ أُورِثْتُمْ حِمىً فِدْ لَبِثْتُ عَنْـهُمَا   وادَّغِمْ مَعْ عُذْتُ أُبْ ذَا اِعْكِسَنْ حَلَا

﴿ وَٱصۡطَنَعۡتُكَ لِنَفۡسِي ﴿٤١﴾ ٱذۡهَبۡ ﴾ (1) عشر (2) فتح الياء وصلاً أ د ح **جع** (3)	﴿ ذِكۡرِي ٱذۡهَبَآ ﴾ (4) فتح الياء وصلاً أ ح د **جع** (5)	﴿ قَدۡ جِئۡتَكَ ﴾ (6) أظهر وصلاً أ ر م ن **جع يع** (7)	﴿ قَالَا ﴾ (8) ﴿ قَالَ رَبُّنَا ﴾ (9) أدغم وصلاً ي (10)	﴿ أَعۡطَىٰ ﴾ (11) أمال **ف** ر **خل** وقلل بخلف **ج** (12)	﴿ قَالَ فَمَا بَالُ ٱلۡقُرُونِ ﴾ (13) عشر (14)

---

(1) من الآية (٤١).

(2) ينظر التعليق رقم (2) ص٦٧ .

(3) **(أ)** نافع ، **(د)** ابن كثير ، **(ح)** أبو عمرو ، **(جع)** أبو جعفر .

والباقون بالإسكان . ينظر إبراز المعاني ص٥٩٧ ، تحبير التيسير ص٤٦٤ .

الدليل من الشاطبيه ، ص٣٤ :

٤١١ - وَسَبْعٌ بِهَمْزِ الْوَصْلِ فَرْدًا وَفَتْحُهُمْ أَخِي مَعَ إِنِّي حَقُّهُ لَيْتَنِي حَلاَ

أبو جعفر بالفتح ويعقوب وخلف بالإسكان . ينظر البهجة المرضية ص٤٥ .

الدليل من الدرة ، ص١٩ :

٥٢ - كَقَالُونَ أُدْ لِيْ دِيْنِ سَكِّنْ وَإِخْوَتِيْ وَرَبِّي افْتَحَ اَصْلاً وَاسْكِنِ الْبَابَ حُمِّلَا

سقط من ج (د) .

(4) من الآية (٤٢ - ٤٣).

(5) **(أ)** نافع ، **(د)** ابن كثير ، **(ح)** أبو عمرو ، **(جع)** أبو جعفر .

والباقون بالإسكان . ينظر تحبير التيسير ص٤٦٤ .

الدليل من الشاطبيه ، ص٣٤ : ٤١٢ - وَنَفْسِي سَمَا ذِكْرِي سَمَا .

أبو جعفر بالفتح ويعقوب وخلف بالإسكان . ينظر البهجة المرضية ص٤٥ .

الدليل من الدرة ، ص١٩ :

٥٢ - كَقَالُونَ أُدْ لِيْ دِيْنِ سَكِّنْ وَإِخْوَتِيْ وَرَبِّي افْتَحَ اَصْلاً وَاسْكِنِ الْبَابَ حُمِّلَا

(6) من الآية (٤٧).

(7) ينظر التعليق رقم (٥) ص١٥٣ .

(8) من الآية (٤٥).

(9) من الآية (٥٠).

(10) ينظر التعليق رقم (٦) ص٦٢.

(11) من الآية (٥٠).

(12) ينظر التعليق رقم (٣) ص٦٢.

(13) من الآية (٥١).

(14) ينظر التعليق رقم (2) ص٦٧ .

﴿جَعَلَ لَكُمُ﴾ [1] أدغم وصلاً ي [2]	﴿مَهْدًا﴾ [3] فتح وسكن **ن ف ر خل** [4]	﴿شَتَّى﴾ [5] بلا تنوين وقفاً أمال **ف ر خل** وقلل **ح ج** [6] /	﴿لَّا نُخْلِفُهُۥ﴾ [7] سكن الفاء وقصر الهاء **جع** [8]	﴿سُوًى﴾ [9] بضم السين **ك ن ف يع خل** [10]	﴿قَالَ لَهُم﴾ [11] عشر [12] أدغم وصلاً ي [13]

[أ / ٧٦]

(١) من الآية (٥٣).

(٢) ينظر التعليق رقم (٦) ص٦٢.

(٣) من الآية (٥٣).

(٤) (**ن**) عاصم ، (**ف**) حمزة ، (**ر**) الكسائي ، (**خل**) خلف .

والباقون بكسر الميم وألف بعد الهاء . ينظر السبعة ص٤١٨ ، الكنز ص٥٨٨ .

الدليل من الشاطبيه ، ص٦٩ :

٨٧٤ – معَ الزُّخْرُفِ اقْصُرْ بَعْدَ فَتْحٍ وَسَاكِنٍ مِهَاداً ثَوى ....

وأهل الدرة موافقون لأصولهم .

(٥) من الآية (٥٣).

(٦) ينظر التعليق رقم (٣) ص٦٣ . في ب ، ج ح (بخ) .

(٧) من الآية (٥٨).

(٨) (جع) أبو جعفر، والباقون بالرفع. ينظر تحبير التيسير ص٤٥٩ ، البهجة المرضية ص٩٣.

الدليل من الدرة ، ص٣٤ : ١٥٧– .... سَكِّنْ لِتُصْنَعْ وَاجْزِمَنْ كَنُخْلِفْهُ أَسْنَى........

(٩) من الآية (٥٨).

(١٠) (**ن**) عاصم ، (**ك**) ابن عامر ،(**ف**) حمزة ، (**يع**) يعقوب ، (**خل**) خلف .

والباقون بكسر السين . ينظر المبسوط ص٢٩٥ ، الكنز ص٥٥٨ .

الدليل من الشاطبيه ، ص٦٩ : ٨٧٤ – .... واضْمُمْ سِوىً فِي نَدٍ كَلاَ

٨٧٥ – وَيُكْسَرُ بَاقِيهِمْ ....

الدليل من الدرة ، ص٣١ : ١٥٧ – .... اضْمُمْ سِوًى حُم

(١١) من الآية (٦١).

(١٢) ينظر التعليق رقم (٢) ص٦٧.

(١٣) ينظر التعليق رقم (٦) ص٦٢.

﴿ فَيُسۡحِتَكُم ﴾[1] بضم الياء وكسر الحاء **ع ف ر خل يس**[2]	﴿ وَقَدۡ خَابَ ﴾[3] أمال **ف**[4]	﴿ قَالُوٓاْ إِنۡ هَٰذَٰنِ ﴾[5] سكن النون بخف من (أن) **د** ع[6]	وبالياء في هذين ح والباقون بالألف وشدد (أن) **ك ح ص ف** ر **جع يع خل**[7]	وشدد النون في هذان **د**[8]

---

(١) من الآية (٦١).

(٢) (**ع**) حفص ، (**ف**) حمزة ، (ر) الكسائي ، (**خل**) خلف ، (**يس**) رويس .

والباقون بالفتح فيهما . ينظر سراج القارئ ص٢٨٨ .

الدليل من الشاطبيه ، ص٦٩ : ٨٧٦ – فَيُسْحِتَكُمْ ضَمٌّ وَكَسْرٌ صِحَابُهُمْ .

قرأ رويس بضم الياء وكسر الحاء وكذلك خلف وقرأ أبو جعفر وروح بالفتح. ينظر شرح السمنودي ص١٧٥.

الدليل من الدرة ، ص٣١ : ١٥٧ – .... وَطُوِّلا.

١٥٨– فَيَسْحَتَ ضُمَّ اكْسِرْ ....

(٣) من الآية (٦١).

(٤) (**ف**) حمزة . تفرد حمزة بإمالته . ينظر التيسير ص٥٠ .

الدليل من الشاطبيه ، ص٢٦ :

٣١٨ – وَكَيْفَ الثُّلاَثِي غَيْرَ زَاغَتْ بِمَاضِيٍ أَمِلْ خَابَ خَافُوا طَابَ ضَاقَتْ فَتُجْمِلاَ

قرأ خلف بالفتح . ينظر البهجة المرضية ص٣٩ .

في ج ذكر (م بخ) ولم يذكر الخلاف له إلا في زاد وليس له إمالة (خاف) مطلقاً .

(٥) من الآية (٦٣).

(٦) (**د**) ابن كثير ، (ع) حفص ، والباقون بالتشديد . ينظر المبسوط ص٢٦٦ .

الدليل من الشاطبيه ، ص٦٩ : ٨٧٦– وَتَخْفِيفُ قَالوا إِنَّ عَالِمُهُ دَلاَ .

وأهل الدرة موافقون لأصولهم . سقط من أ (بخف) .

(٧) (**ح**) أبو عمرو . ينظر إرشاد المبتدي ص١٤١ .

الدليل من الشاطبيه ، ص٦٩ : ٨٧٧ – وَهذَيْنِ فِي هذَانِ حَجَّ .

قرأ يعقوب بالألف وكذلك أبو جعفر وخلف . ينظر البهجة المرضية ص٩٣ .

الدليل من الدرة ، ص٣١ : ١٥٨– وَهَذَانِ حُزْ ....

سقط من ج ، ب ، والباقون بالألف وشدد نون أن (**ك ح ص ف ر جع يع خل**) .

(**ك**) ابن عامر ، (**ح**) أبو عمرو ، (**ف**) حمزة ، (**ص**) شعبة ، (ر) الكسائي ، (**جع**) أبو جعفر ، (**خل**) خلف ، (**يع**) يعقوب .

(٨) (**د**) ابن كثير والباقون بالتخفيف . ينظر إرشاد المبتدي ص١٤١ .

الدليل من الشاطبيه ، ص٦٩ : ٨٧٧– وَثِقْلُهُ دَنَاَ ....

﴿ فَأَجۡمِعُواْ كَيۡدَكُمۡ ﴾[١] بهمزة الوصل وفتح الميم **ح**[٢]	﴿ ٱلۡيَوۡمَ مَنِ ﴾[٣] أدغم وصلاً **ي**[٤]	﴿ يَٰمُوسَىٰٓ ﴾[٥] أمال **ف ر خل** وقلل **ح** وبخلف **ج**[٦]	﴿ يُخَيَّلُ ﴾[٧] بالتاء الفوقية **م حه**[٨]	﴿ يَمِينِكَ تَلۡقَفۡ ﴾[٩] ثقل التاء وصلا **هـ**[١٠] وبالإسكان والتخفيف **ع**[١١] ويرفع القاف **م** والباقون بجزمها [١٢]

(١) من الآية (٦٤).

(٢) (**ح**) أبو عمرو، والباقون بقطع الألف وكسر الميم. ينظر التيسير ص١٥٢، العنوان ص١٣٠

الدليل من الشاطبيه ، ص٦٩ : ٨٧٧- .... فَاجْمَعُوا صِلْ وَافْتَحِ الْمِيمَ حُوَّلاَ .

قرأ يعقوب بهمزة قطع وكذلك أبو جعفر وخلف . ينظر البهجة المرضية ص٩٣ .

الدليل من الدرة ، ص٣١ : ١٥٨- .... وَبِالْقَطْعِ أَجْمِعُوا وَهَذَانِ حُزْ ....

(٣) من الآية (٦٤).

(٤) ينظر التعليق رقم (٦) ص٦٢ .

(٥) من الآية (٦٥).

(٦) ينظر التعليق رقم (٤) ص٦٣.

(٧) من الآية (٦٦).

(٨) (**م**) ابن ذكوان ، (**حه**) روح .

والباقون بالياء . ينظر تحبير التيسير ص٤٦٠ ، البهجة المرضية ص٩٣ .

الدليل من الشاطبيه ، ص٦٩ : ٨٧٨- ...... مَعْ أُنْثى يُخَيَّلُ مُقْبِلاَ .

الدليل من الدرة ، ص٣١ : ١٥٨- .... أَنِّثْ يُخَيِّلُ يُجْتَلَى .

(٩) من الآية (٦٩).

(١٠) (**هـ**) البزي ، (**ع**) حفص ، (**م**) ابن ذكوان ، والباقون بالتخفيف . ينظر التيسير ص٨٣ .

الدليل من الشاطبيه ، ص٤٢ : ٥٢٦ – وَفِي الْوَصْلِ لِلْبَزِّيِّ شَدِّدْ تَيَمَّمُوا ....

٥٢٨ – وَيَرْوِى ثَلاَثاَ فِي تَلَقَّفُ مُثَّلاَ ....

(١١) والباقون بفتح اللام مشدداً ينظر التيسير ص١١٢ .

الدليل من الشاطبيه ، ص٥٥ : ٦٩٤ – وَفِي الْكُلِّ تَلْقَفْ خِفُّ حَفْصٍ .

وأهل الدرة موافقون لأصولهم .

(١٢) ينظر التيسير ص١٥٢ .

الدليل من الشاطبيه ، ص٦٩ : ٨٧٨- وَتَلَقَّفُ ارْفَعِ الْجَزْمَ مَعْ أُنْثى يُخَيَّلُ مُقْبِلاَ.

وأهل الدرة موافقون لأصولهم .

سقط من أ ، ج (**هـ**) . سقط من ج ، أ (والباقون بجزمها) .

﴿كَيۡدُ سَٰحِرٖ﴾[1] بكسر السين وسكون الحاء **ف ر خل**[2]	﴿كَيۡدُ سَٰحِرٖ﴾ أدغم وصلاً **ي**[3]	﴿ٱلسَّحَرَةُ سُجَّدٗا﴾[4] أدغم وصلاً **ي**[5]	﴿قَالَ ءَامَنتُمۡ﴾[6] عشر[7] أمنتم بهمزة	بعدها ألف على الخبر **ز ع يس** والباقون بالاستفهام وهم على أصولهم[8]

---

(١) من الآية (٦٩).

(٢) **(ف)** حمزة ، (ر) الكسائي ، **(خل)** خلف .

والباقون بفتح السين وألف بعدها وكسر الحاء . ينظر المبسوط ص٢٩٦ .

الدليل من الشاطبيه ، ص٦٩ : ٨٧٨ – وَقُلْ سَاحِرٍ سِحْرٍ شَفَا .

وأهل الدرة موافقون لأصولهم .

(٣) والباقون بالإظهار . ينظر المكرر ص٢٥٠ .

الدليل من الشاطبيه ، ص١٢ :

١٤٤– وَلِلدَّالِ كَلْمٌ تُرْبُ سَهْلٍ ذَكَا شَذاً ضَفَا ثُمَّ زُهْدٌ صِدْقُهُ ظَاهِرٌ جَلاَ .

(٤) من الآية (٧٠).

(٥) (ي) السوسي .

ينظر سراج القارئ ص٢/٥٦٣ .

الدليل من الشاطبيه ، ص١٣ :

١٤٦ – وفِى عَشْرِهَا وَالطَّاءِ تُدْغَمُ تَاؤُهَا ....

(٦) من الآية (٧١).

(٧) ينظر التعليق رقم (٢) ص٦٧ .

(٨) **(ز)** قنبل ، **(ع)** حفص ، **(يس)** رويس .

بنظر المكرر ص٢٥٠ – ٢٥١ .

الدليل من الشاطبيه ، ص١٦ :

١٨٩ – وَطه وفِي الأَعْرَافِ وَالشُّعَرَا بِهَا ءَآمَنْتُمُ لِلكُلِّ ثَالِثًا ابْدِلاَ

١٩٠ – وَحَقَّقَ ثَانٍ صُحْبَةٌ وَلِقُنْبُلٍ بِإِسْقَاطِهِ الأُولى بِطه تُقُبِّلاَ

قرأ رويس بالإخبار وروح بالتحقيق وخلف بالتحقيق وأبو جعفر بتحقيق الأولى وتسهيل الثانية .

ينظر شرح الزبيدي ص١٢٧ .

الدليل من الدرة ، ص١٥ : ٢٤ – ءَآمَنْتُم اَخْبِرْ طِبْ ....

﴿ ءَاذَنَ لَكُمْ ﴾[1] لَكُمْ ﴾[1] أدغم وصلاً ي[2]	﴿ خَطَٰيَنَا ﴾[3] أمال ر[4]	﴿ لِيَغْفِرَ لَنَا ﴾[5] أدغم وصلاً ي[6]	﴿ وَمَن يَأْتِهِۦ ﴾[7] بسكون الهاء ي ويختلس الكسرة **يس** وبخلف **ب** والباقون يشبعونها[8]	﴿ جَنَّٰتُ عَدْنٍ ﴾[9] حزب[10]/

[ب / ٧٦]

---

(١) من الآية (٧١).

(٢) (ي) السوسي .

ينظر النجوم الزاهرة ص٢٤٠/١ .

الدليل من الشاطبيه ، ص ١٣ :

١٥١ – ثُمَّ النُّونُ تُدْغَمُ فِيهِمَا عَلَى إِثْرِ تَحْرِيكٍ ....

(٣) من الآية (٧٣).

(٤) (ر) الكسائي

انفرد الكسائي بإمالته والباقون بالفتح . ينظر غاية الإختصار ص٣١٢ .

الدليل من الشاطبيه ، ص٢٥ :

٢٩٨ – .... وَفِيمَا سَوَاهُ لِلكِسَائِي مُيِّلاً .

٢٩٩ – .... وَخَطَايَا مِثْلُهُ مُتَقَبَّلاً .

(٥) من الآية (٧٣).

(٦) ينظر التعليق رقم (٤) ص١٥٨.

(٧) من الآية (٧٥).

(٨) ينظر سراج القارئ ص٤٧ .

الدليل من الشاطبيه ، ص١٥ :

١٦٢ – .... وَيَأْتِهْ لَدَى طه بِالْإِسْكَانِ يُجْتَلاَ

١٦٣ – وَفِي الْكُلِّ قَصْرُ الْهَاءِ بانَ لِسَانَهُ ....

أشبع أبو جعفر وروح وقصره رويس ، وخلف بالإشباع . ينظر شرح الزبيدي ص١٢٠ – ١٢١ .

الدليل من الدرة ، ص١٥ :

٢٠ – وَيَأْتِهْ أَتَى يُسْرٌ وَبِالْقَصْرِ طُفْ وَأَرْجِهِ بِنْ وَأَشْبِعْ جُدْ وَفِي الْكُلِّ فَانْقُلَا

(٩) من الآية (٧٦) سورة طه .

(١٠) سقط من ج (حزب) وهو غير صحيح .

﴿أَنۡ أَسۡرِ﴾[1] بكسر النون ووصل الهمزة أ د جع[2]	﴿لَّا تَخَٰفُ﴾[3] بسكون الخاء بلا ألف أي (لاتخف) ف[4]	﴿إِسۡرَٰٓءِيلَ﴾[5] سهل الهمزة مع المد والقصر جع[6]	﴿أَنجَيۡنَٰكُم﴾[7] بالتاء بعدها مضمومة بلا ألف ف ر خل أي (أنجيتكم)[8]

---

(١) من الآية (٧٧).

(٢) (أ) نافع ، (د) ابن كثير ، (جع) أبو جعفر .

والباقون يقطعها . ينظر تحبير التيسير ص٤٠٧ .

الدليل من الشاطبيه ، ٦١ :

٧٦٥ – وَفَاسْرِ أَنِ اسْرِ الْوَصْلُ أَصْلٌ دَناَ .

وأهل الدرة موافقون لأصولهم (أ د) سقط من د .

(٣) من الآية (٧٧).

(٤) (ف) حمزة . والباقون بالألف ورفع الفاء . ينظر سراج القارئ ص٢٩٠ .

الدليل من الشاطبيه ، ص٧٠ :

٨٧٩ – .... لاَ تَخَفْ بِالْقَصْرِ وَالْجَزْمِ فُصِّلاَ .

خلف بالرفع وكذلك أبو جعفر ويعقوب . ينظر شرح السمنودي ص١٧٥ .

الدليل من الدرة ، ص٣١ :

١٥٩ – وَفُزْ لاَ تَخَافُ ارْفَعْ .

(٥) من الآية (٨٠).

(٦) ينظر التعليق رقم (٦) ص٦٣.

(٧) من الآية (٨٠).

(٨) (ف) حمزة ، (ر) الكسائي ، (خل) خلف .

والباقون بنون العظمة وألف بعدها . ينظر الإتحاف ص٢٨٧ ، غاية الاختصار ص٢/٥٧١ .

الدليل من الشاطبيه ، ص٧٠ :

٨٧٩ – وَأَنْجَيْتُكُمْ وَاعَدْتُكُمْ مَا رَزَقْتُكُمْ شَفَا ....

وأهل الدرة موافقون لأصولهم .

(أي أنجيتكم) سقط من أ ، ج .

﴿ وَوَٰعَدۡنَٰكُمۡ ﴾[١] بناء مضمومة بعد الدال **ف ر خل**[٢]	وبغير ألف بعد الواوين **ح جع يع**[٣]	﴿ كُلُواْ مِن طَيِّبَٰتِ ﴾[٤] عشر[٥]	﴿ مَا رَزَقۡنَٰكُمۡ ﴾[٦] بتاء مضمومة بعد القاف بلا ألف أي رزقنكم ف ر خل[٧]	﴿ فَيَحِلَّ ﴾[٨] بضم الحاء ر ولا خلاف في (أن يحل)

(١) من الآية (٨٠).

(٢) **(ف)** حمزة ، (ر) الكسائي ، **(خل)** خلف .

والباقون بالنون المفتوحة وألف بعدها . ينظر تحبير التيسير ص٤٦١ .

الدليل من الشاطبيه ، ص٧٠ :

٨٧٩ – وَأَنْجَيْتُكُمْ وَاعَدْتُكُمْ مَا رَزَقْتُكُمْ شَفَا ....

وأهل الدرة موافقون لأصولهم .

(٣) **(ح)** أبو عمرو ، **(جع)** أبو جعفر ، **(يع)** يعقوب .

والباقون بالألف . ينظر المكرر ص٢٢١ .

الدليل من الشاطبيه ، ص٣٧ :

٤٥٣ – .... وَعُدْنَا جَمِيعاً دُونَ مَا أَلِفَ حَلاَ .

وقرأ أبو جعفر بغير ألف بعد الواو ويعقوب كذلك، وخلف بالألف. ينظر شرح السمنودي ص٩٠ .

الدليل من الدرة ، ص٢١ : ٦٦– وَعَدْنَا اتْلُ ....

(٤) من الآية (٨١).

(٥) نظر التعليق رقم (٢) ص٦٧ .

(٦) من الآية (٨١).

(٧) **(ف)** حمزة ، (ر) الكسائي ، **(خل)** خلف .

والباقون بالنون والألف . ينظر السبعة ص٤٢٢ ، المبسوط ص٢٤٩ .

الدليل من الشاطبيه ، ص٧٠ :

٨٧٩ – وَأَنْجَيْتُكُمْ وَاعَدْتُكُمْ مَا رَزَقْتُكُمْ شَفَا ....

وأهل الدرة موافقون لأصولهم .

(٨) من الآية (٨١).

"ومن يحلل" بضم اللام الأولى[1]	﴿عَلَىٰٓ أَثَرِي﴾[2] بكسرة الهمزة وإسكان الثاء **يس**[3]	﴿أَفَطَالَ﴾[4] بتغليظ اللام **ج**[5]	﴿بِمَلْكِنَا﴾[6] بفتح الميم **أ ن جع** وضمها **ف ر خل** والباقون بكسرها[7]	﴿وَلَٰكِنَّا حُمِّلْنَآ﴾[8] بفتح الحاء والميم مخففة **ح ص ف ر خل حه**[9]

---

(١) (ر) الكسائي ، وقرأ الباقون بكسر الحاء من (فيحل) واللام (ومن يحلل) ولم يختلفوا في كسر الحاء من قوله (أن يحل عليكم) . ينظر السبعة ص٤٢٢ ، العنوان ص١٣٠ .

الدليل من الشاطبيه ، ص٧٠ :

٨٨٠ – وَحاَ فَيَحِلَّ الضَّمُّ فِي كَسْرِهِ رِضاً   وَفِي لاَمِ يَحْلِلْ عَنْهُ وَافَى مُحَلَّلاَ

وأهل الدرة موافقون لأصولهم .

(٢) من الآية (٨٤).

(٣) (**يس**) رويس. والباقون بالفتح فيهما. ينظر تحبير التيسير ص١٠٧، شرح السمنودي ص٣٠١

الدليل من الدرة ، ص٣١ :

١٥٩ – .... وَإِثْرِي اكْسِرِ اِسْكِنَنْ   كَذَا اضْمُمْ حَمَلْنَا وَاكْسِرِ اشْدُدْ طَمَا وَلَا

(٤) من الآية (٨٦).

(٥) ينظر الاتحاف ص١٣٣ .

الدليل من الشاطبيه ، ص٢٩ : ٣٦١– وَفي طَالَ خُلْفٌ مَعْ فِصَالاً   ....

(٦) من الآية (٨٧).

(٧) (أ) نافع ، (ن) عاصم ، (**جع**) أبو جعفر ، (**ف**) حمزة ، (ر) الكسائي ، (**خل**) خلف .

ينظر تحبير التيسير ص٤٦١ . الدليل من الشاطبية ، ص٧٠ :

٨٨١ – وَفي مُلكِناَ ضَمٌّ شَفَا وَافْتَحُوا   أُولِي نُهَى ....

وأهل الدرة موافقون لأصولهم . سقط من أ (أ ن جع ف ر خل) .

(٨) من الآية (٨٧).

(٩) (ح) أبـو عمـرو ، (ص) شـعبة ، (ف) حمـزة ، (ر) الكسـائي ، (خـل) خلـف ، (حـه) روح . والباقون بضم الحاء وكسر الميم وتشديده . ينظر المبسوط ص٢٥٠ .

الدليل من الشاطبيه ، ص٧٠ :

٨٨١– وَحَمَلْناَ ضُمَّ وَاكْسِرْ مُثَقِّلاَ .   ٨٨٢ – كَمَا عِنْدَ حِرْمِيٍّ .

الدليل من الدرة ، ص٣١ : ١٥٩ – كَذَا اضْمُمْ حَمَلْنَا وَاكْسِرِ اشْدُدْ طَمَا وَلَا .

في أ ، ب ذكر (جع) والصحيح (خل) .

﴿أَلْقَى ٱلسَّامِرِيُّ﴾[1] أمال وقفاً **ف ر خل** وقلل بخلف **ج**[2]	﴿قَالَ لَهُمْ﴾[3] أدغم وصلاً ي[4]	﴿أَلَّا تَتَّبِعَنِ﴾[5]عشر[6] أثبت الياء وصلاً **أ ح** ومطلقاً **د يع**	وأثبت الياء في الحالين **جع** وهي عندها ياء أضافه فأثبتها وفتحها وصلا[7]	﴿يَبْنَؤُمَّ﴾[8] رسم بواو متصل إلى نون[9] بكسر الميم **ك ص ف ر خل**	بتسهيل الهمزة وقفاً **ف** وله إبدالها واو والباقون بفتح الميم رسم باتصال الياء بالباء والباء بالنون والنون بالواو والتي هي صورة الهمز[10]

---

(١) من الآية (٨٧).

(٢) ينظر التعليق رقم (٢) ص٦٣ .

(٣) من الآية (٩٠).

(٤) ينظر التعليق رقم (٦) ص٦٢ .

(٥) من الآية (٩٣).

(٦) ينظر التعليق رقم (٢) ص٦٧ .

(٧) **(أ)** نافع ، **(ح)** أبو عمرو ، **(د)** ابن كثير ، **(يع)** يعقوب ، **(جع)** أبو جعفر .

والباقون بغير باء . ينظر تحبير التيسير ص٤٦٤ .

الدليل من الشاطبيه ، ص٣٥ : ٤٢٥ – وَأَخَّرْتَنِي الاسْراَ وَتَتَّبِعَنْ سَماَ .

الدليل من الدرة ، ص٢٠ :

٥٦ – وَتَثْبُتُ فِي الْحَالَيْنِ لا يَتَّقِي بِيُوسُفَ   حُزْ كَرُوسِ الآيِ وَالْحَبْرُ مُوْصِلَا .

٥٩ – .... وَتَتَّبِعَنْ أَلَا .

(٨) من الآية (٩٤).

(٩) ينظر المحكم ص١٨١ ، المقنع ص٨٠ ، جامع البيان ص٥٩٥ ، التبيين ص٥٧٦ .

(١٠) **(ك)** ابن عامر ، **(ص)** شعبة ، **(ف)** حمزة ، (ر) الكسائي ، **(خل)** خلف .

ينظر الإتحاف ص٣٨٨ ، تحفة الأنام ص٣٣٨ ، السبعة ص٤٢٣ .

الدليل من الشاطبيه ، ص٥٥ : ٧٠١ – وَمِيمَ ابْنَ أُمَّ اكْسِرْ مَعًا كُفْؤَ صُحْبَةٍ .

٢٤٢ – وَفي غَيْرِ هذَا بَيْنَ بَيْنَ وَمِثْلُهُ .

٢٤٥ – فَفِي الْيَا يَلِي والْوَاوِ وَالْحَذْفِ رَسْمَهُ   وَالاَخْفَشُ بَعْدَ الْكَسْرِ والضَّمِّ أَبْدَلاَ

وأهل الدرة موافقون لأصولهم .

﴿وَلَا بِرَأۡسِيٓۖ إِنِّي﴾[1] فتح الياء وصلاً أ ح جع[2]	﴿بِمَا لَمۡ يَبۡصُرُواْ﴾[3] بتاء الخطاب ف ر خل[4] /	﴿فَنَبَذۡتُهَا﴾[5] أدغم الذال في التاء ح ف ر خل[6]	﴿فَٱذۡهَبۡ فَإِنَّ لَكَ﴾[7] أدغم الباء في الفاء وصلاً ح ر ق[8]

[أ / ٧٧]

(١) من الآية (٩٤).

(٢) ينظر التعليق رقم (٨) ص١٥٩.

(٣) من الآية (٩٦).

(٤) (ف) حمزة ، (ر) الكسائي ، (خل) خلف . والباقون بالياء . ينظر المبسوط ص٢٩٧ .

الدليل من الشاطبيه ، ٧٠ : ٨٨٢ – ...... وَخَاطَبَ تَبْصِرُوا شَذًّا ....

وأهل الدرة موافقون لأصولهم .

(٥) من الآية (٩٤).

(٦) (ح) أبو عمرو ، (ف) حمزة ، (ر) الكسائي ، (خل) خلف .

والباقون بالإظهار . ينظر التيسير ص٤٤ ، المكرر ص٢٥٢ .

الدليل من الشاطبيه ، ٢٣ :

٢٧٩ – وَعُذْتُ عَلَى إِدْغَامِهِ وَنَبَذْتُهاَ شَوَاهِدُ حَمَّادٍ وَأُورِثْتُمُوا حلاَ

وأظهر يعقوب وأبو جعفر كذلك ، وخلف بالإدغام . ينظر شرح الزبيدي ص٧٦ .

الدليل من الدرة ، ص١٧ : ٣٩ – نَبَذْتُ وَكَاغْفِرْ لِي يُرِدْ صَادَ حُوِّلَا

(٧) من الآية (٩٧).

(٨) (ح) أبو عمرو ، (ق) خلاد ، (ر) الكسائي .

والباقون بالإظهار . ينظر تحبير التيسير ص٢٣٤ .

الدليل من الشاطبيه ، ص٢٣ :

٢٧٧ – وَإِدْغَامُ باءِ الْجَزْمِ فِي الْفَاءِ قَدْ رسَا ..... حَمِيداً ....

في ب ، ج (ح ر و بخ ل) والصحيح ما ذكرته في المتن .

لأنه ما ذكر في ب ، ج موافق للقراءات العشر الكبرى من طريق الطيبة .

الباء الساكنة عند الفاء أدغمها أبو عمرو والكسائي ، واختلف عن هشام وخلاد .

الدليل من الطيبة ، ص٤٩ :

٢٦٥ – إِدْغَامُ بَاءِ الْجَزْمِ فِى الْفَا لِيْ قَلاَ خُلْفُهُمَا رُمْ حُزْ ....

﴿إِلَّا هُوَۚ وَسِعَ﴾ (٧)	﴿لَّنُحَرِّقَنَّهُۥ﴾ (٥)	﴿لَّن تُخۡلَفَهُۥ﴾ (٣)	﴿تَقُولَ لَا﴾ (١)
أدغم وصلاً بخلف **ي** (٨)	فتح وسكن وضم الراء مخففا **جع** (٦)	بكسر اللام **د ح يع** (٤)	أدغم وصلاً **ي** (٢)

---

(١) من الآية (٩٧).

(٢) ينظر التعليق رقم (٦) ص٦٢ .

(٣) من الآية (٩٧) سورة طه .

(٤) (**د**) ابن كثير ، (**ح**) أبو عمرو ، (**يع**) يعقوب .

والباقون بالفتح . ينظر تحبير التيسير ص٤٦٢ ، غاية الاختصار ص٢/٥٧١ .

الدليل من الشاطبيه ، ص٧٠ :

٨٨٢ – .... وَبِكَسْرِ اللَّامِ تُخْلِفَهُ حَلاَ

٨٨٣– دُرَاكِ ....

وأهل الدرة موافقون لأصولهم .

(٥) من الآية (٩٧).

(٦) (**جع**) أبو جعفر .

أبو جعفر بإسكان الحاء وتخفيف الراء . لكن ابن جماز ضم النون وكسر الراء ، وابن وردان بفتح النون والباقون بضم الراء . ينظر البهجة المرضية ص٩٥ .

الدليل من الدرة ، ص٣١ :

١٦٠ – لِنُحْرِقَ سَكِّنْ خَفِّفْ اعْلَمْهُ وَافْتَحاً وَضُمَّ بَدَا نَنْفُخْ ....

(٧) من الآية (٩٨).

(٨) (**ي**) السوسي . ينظر سراج القارئ ص٧٦ .

الدليل من الشاطبيه ، ص١١ :

١٢٩ – وَوَاوَ هُوَ الْمَضْمومُ هَاءً كَهُوَ مَنْ فَأَدْغِمْ وَمَنْ يُظْهِرْ فَبِالْمَدِّ عَلَّلاَ

١٣٠ – وَيَأْتِيَ يَوْمٌ أَدْغَمُوهُ وَنَحْوَهُ وَلاَ فَرْقَ يُنْجِي مَنْ عَلَى الْمَدِّ عَوَّلاَ

في ب ، ج (**بخ**) .

﴿ قَدۡ سَبَقَ ﴾[١] أدغم وصلاً **ح ل ف ر خل**[٢]	﴿ خَٰلِدِينَ فِيهِ ﴾[٣] عشر[٤]	﴿ يَوۡمَ يُنفَخُ ﴾[٥] بنونين بالفتح والضم **ح**[٦]	﴿إِن لَّبِثۡتُمۡ ﴾[٧] أدغم الثاء في التاء **ح ك ف ر جع**[٨]

---

(١) من الآية (٩٩).

(٢) **(ح)** أبو عمرو ، **(ل)** هشام ، **(ف)** حمزة ، **(ر)** الكسائي ، **(خل)** خلف .

والباقون بالإظهار . ينظر المكرر ص٢٥٢ .

الدليل من الشاطبيه ، ص٢١ :

٢٦٢ – وَقَدْ سَحَبَتْ ذَيْلاً ضَفَا ظلَّ   زَرْنَبٌ جلَتْهُ صبَاهُ شائِقاً وَمُعَلِّلاَ

٢٦٣ – فَاظْهَرَهَا نجَمٌ بدَا دَلَّ وَاضِحاً   وَأَدْغَمَ وَرْشٌ ضَرَّ ظمْآنَ وَامْتَلاَ

٢٦٤ – وَادْغَمَ مُرُوٍ وَاكِفٌ ضيْرَ ذابِلٍ   زوى ظلَّهُ وَغْرٌ تَسَدَّاهُ كَلْكلاَ

٢٦٥ – وَفِي حَرْفِ زَيَّنَا خِلاَفٌ وَمُظْهِرٌ   هِشَامٌ بِص حَرْفَهُ مُتَحمِّلاَ

قرأ أبو جعفر ويعقوب بالإظهار وخلف بالإدغام . ينظر شرح الزبيدي ص١٤٥ .

الدليل من الدرة ، ص١٧ :

٣٨ – وَأَظْهَرَ إِذْ مَعْ قَدْ وَتَاءِ مُؤَنَّثٍ   أَلاَ حُزْ ....

(٣) من الآية (١٠١) سورة طه .

(٤) ينظر التعليق رقم (٢) ص٦٧ .

(٥) من الآية (١٠٢).

(٦) **(ح)** أبو عمرو .

والباقون بياء مضمومة وفتح الفاء . ينظر إبراز المعاني ص٥٩٦ ، والمبسوط ص٢٩٨ .

الدليل من الشاطبيه ، ص٧٠ :

٨٨٣ – ..... وَمَعْ يَاءِ بِنَنْفُخُ ضَمُّهُ   وَفي ضَمِّهِ افْتَحْ عَنْ سِوى وَلَدِ الْعُلاِ

وقرأ يعقوب بالياء وفتح الفاء ، وكذلك أبو جعفر وخلف . ينظر شرح السمنودي ص١٧٦ .

الدليل من الدرة ، ص٣١ :

١٦٠ – .... نَنْفُخْ بِيَا حُلْ مُجَهِّلَا .

(٧) من الآية (١٠٣).

(٨) ينظر التعليق رقم (٨) ص٨١ .

﴿أَعۡلَمُ بِمَا﴾ (1) أخفى وصلاً ي (2)	﴿أَذِنَ لَهُ﴾ (3) أدغم وصلاً ي (4)	﴿يَعۡلَمُ مَا﴾ (5) أدغم وصلاً ي (6)	﴿لَّا تَرَىٰ﴾ (7) أمال[ح] **ف** ر **خل** وقلل **ج** (8)	﴿وَعَنَتِ ٱلۡوُجُوهُ﴾ (9) عشر (10)	﴿وَقَدۡ خَابَ﴾ (11) أمال **ف** (12)	﴿فَلَا يَخَافُ﴾ (13) بالنهي الغايب بلا ألف بعد الخاء والإسكان **د** (14)

(1) من الآية (١٠٤).
(2) ينظر التعليق رقم (٢) ص٧٢ .
(3) من الآية (١٠٩).
(4) ينظر التعليق رقم (٦) ص٩٤ .
(5) من الآية (١١٠).
(6) ينظر التعليق رقم (٦) ص٦٢ .
(7) من الآية (١٠٧).
(8) ينظر التعليق رقم (٦) ص٦١ . [ح] سقط من جميع النسخ .
(9) من الآية (١١١).
(10) ينظر التعليق رقم (٢) ص٦٧ .
(11) من الآية (١١١).
(12) ينظر التعليق رقم (٤) ص١٧٨ .
(13) من الآية (١١٢).
(14) (**د**) ابن كثير .
والباقون بالرفع وإثبات الألف . ينظر المبسوط ص٢٩٨ ، والوافي ص٢٣ .
الدليل من الشاطبيه ، ص٧٠ :
٨٨٤ – وَبِالْقَصْرِ لِلْمَكِّي وَاجْزِمْ فَلاَ يَخَفْ .
وأهل الدرة موافقون لأصولهم .

﴿ هَضۡمًا ﴾ [1] بالضاد المعجمة [2]	﴿ قُرۡءَانًا ﴾ [3] بالنقل **د** ووقفا **ف**[4]	﴿ فَتَعَٰلَى ﴾ [5] أمال **ف ر خل** وقلل بخلف **ج**[6]	﴿ أَن يُقۡضَىٰٓ ﴾ [7] بالنون مفتوحة وكسر الضاد وياء مفتوحة	ونصب وحيه **يع** والباقون بالياء مضمومة وفتح الضاد وألف بعدها ورفع وحيه [8]	﴿ ءَادَمَ مِن ﴾ [9] أدغم وصلاً **ي**[10]

---

(١) من الآية (١١٢).

(٢) سقط من ب ، ج (المعجمة) .

(٣) من الآية (١١٣).

(٤) ينظر التعليق رقم (٦) ص٦٦ .

(٥) من الآية (١١٤).

(٦) ينظر التعليق رقم (٣) ص٦٢ .

(٧) من الآية (١١٤).

(٨) (**يع**) يعقوب .

والباقون بالياء وفتح الضاد (وحيه) بالرفع . ينظر المبسوط ص٢٥١ ، إرشاد المبتدي ص١٤٣ .

الدليل من الدرة ، ص٣١ :

١٦١ – وَيُقْضَى بِنُوْنٍ سَمِّ وَانْصِبْ كَوَحْيُهُ لِيَعْقُوبِهِمْ ....

في ج ذكر (ورفع وحيه) ليعقوب وهو خطأ .

(٩) من الآية (١١٥).

(١٠) ينظر التعليق رقم (6) ص62 .

سقط من أ ، ب (أدم من) أدغم وصلاً ي .

﴿وَأَنَّكَ لَا ﴾[1] بكسر الهمزة وابتدأ منه أ **ص** [2]	﴿لَا تَظْمَؤُاْ ﴾ [3] بواو وألف بعدها رسماً [4] /	﴿ فَأَكَلَا مِنْهَا ﴾[5] عشر[6]	﴿وَعَصَىٰٓ ﴾[7] أمال **ف ر خل** وقلل بخلف **ج**[8]	﴿ٱجۡتَبَٰهُ ﴾[9] أمال **ف ر خل** وقلل بخلف **ج**[10]	﴿لِمَ ﴾[11] وقف بالهاء بخلف **هـ** وبغير خلف **يع**[12]

[ب / ٧٧]

---

(١) من الآية (١١٩).

(٢) (أ) نافع ، (ص) شعبة .

والباقون بالفتح . ينظر الإتحاف ص٣٨٩ ، والوافي ص٣٢٢ .

الدليل من الشاطبيه ، ص٧٠ :

٨٨٤ - .... وَأَنَّكَ لاَ فِي كَسْرِهِ صَفْوَةُ الْعُلاَ

قرأ أبو جعفر بفتح الهمزة ، وكذلك يعقوب وخلف . ينظر شرح الزبيدي ص٣٠٣ .

الدليل من الدرة ، ص٣١ :

١٦١ - .... وَافْتَحْ وَإِنَّكَ لاَ انْجَلاَ .

(٣) من الآية (١١٩).

(٤) ينظر المقنع ص١٠٤ ، ورسم المصحف ص١٢ .

(٥) من الآية (١٢١).

(٦) ينظر التعليق رقم (2) ص٦٧ .

(٧) من الآية (١٢١).

(٨) ينظر التعليق رقم (٣) ص٦٢ .

(٩) من الآية (١٢٢).

(١٠) ينظر التعليق رقم (٣) ص٦٢.

(١١) من الآية (١٢٥).

(١٢) ينظر التعليق رقم (٧) ص١٥٨ .

﴿سَوۡءَٰتُهُمَا﴾[١] تقدم في أوائل الأعراف[٢]	﴿لِلۡمَلَٰٓئِكَةِ ٱسۡجُدُواْ﴾[٣] بضم التاء وصلا **جع** والباقون بالكسر[٤]	﴿لِمَ حَشَرۡتَنِيٓ أَعۡمَىٰ﴾[٥] فتح الياء وصلاً **أ د جع**[٦]	وأمال﴿أَعۡمَىٰ﴾[٧] **ف ر خل** وقلل بخلف **ج**[٨]

(١) من الآية (١٢١).

(٢) (أ ، ج) سؤاتهما بالمد والتوسط والقصر في الواو وفي الهمزة كذلك فاضرب الثلاثة في الثلاثة حتى يصير لك تسعاً ج .

(ب) من سؤاتهما مذهب (ج) ورش يعني أن الواو ذات وسط بين فتح وهمز يكون منها المد والتوسط والقصر ، والواو من سؤاتهما عنده فيها خلاف فيكون فيها ثلاثة أوجه المد والتوسط والقصر تضرب في ثلاثة الهمزة فتصير تسعة لم يجز ابن الجزري منها إلا أربعة أوجه وهي قصر الواو مع ثلاثة الهمزة وتوسطهما فصارت أربعة وقف عليه حمزة بنقل الهمزة إلى الساكن وهو الواو . ينظر المكرر ص١٢٧ ، والوافي ص٨٣ ، والنشر ص١٠٣ ، والإتحاف ص١٦ .

الدليل من الشاطبيه ، ص١٥ :

١٨٢ – وَفِي وَاوِ سَوْآتٍ خِلاَفٌ لِوَرْشِهِمْ .

٢٣٧ – وَحَرِّكْ بِهِ مَا قَبْلَهُ مَتَسَكِّنَا   وَأَسْقِطْهُ حَتّى يَرْجِعَ اللَّفْظُ أَسْهَلاَ

(٣) من الآية (١١٦).

(٤) ينظر التعليق رقم (٦) ص٨٤ .

(٥) من الآية (١٢٥).

(٦) **(أ)** نافع ، **(د)** ابن كثير ، **(جع)** أبو جعفر .

والباقون بالإسكان . ينظر التيسير ص١٥٤ .

الدليل من الشاطبيه ، ص٣٢ :

٣٩٧ – وَيَحْزُنُنِي حِرْمِيُّهُمْ تَعِدَانِنِي   حَشَرْتَنِي أَعْمى تَأْمُرُونِي وَصَّلاَ

قرأ أبو جعفر بالفتح ، ويعقوب وخلف بالإسكان . ينظر البهجة المرضية ص٤٥ .

الدليل من الدرة ، ص١٩ :

٥٢ – كَقَالُونَ أُدْ لِيْ دِيْنِ سَكِّنْ وَإِخْوَتِيْ   وَرَبِّي افْتَحَ اَصْلاً وَاسْكِنِ الْبَابَ حُمِّلَا

(٧) من الآية (١٢٥) سورة طه .

(٨) ينظر التعليق رقم (٣) ص٦٢ .

﴿ رَبِّكَ قَبۡلَ ﴾[1] أدغم وصلاً **ي**[2]	﴿ ٱلنَّهَارِ لَعَلَّكَ ﴾[3] أدغم وصلاً **ي**[4]	﴿ ءَانَآيِ ﴾[5] بزيادة الياء رسماً [6]	﴿ تَرۡضَىٰ ﴾[7] بضم التاء **ص ر**[8] وأمال **ف ر خل** وقلل بخلف **ج**[9]	﴿ وَلَا تَمُدَّنَّ عَيۡنَيۡكَ ﴾[10] عشر [11]

---

(١) من الآية (١٣٠).

(٢) ينظر البدور الزاهرة ص٢٠٩ .

الدليل من الشاطبيه ، ص١٢ :

١٣٩- .... وَفي الْكاَفِ قَافٌ وَهْوَ في الْقَافِ أُدْخِلاَ

١٤٠ – خَلَقْ كُلَّ شَيْءٍ لَكْ قُصُوراً وأَظْهِرَا إِذَا سَكَنَ الْحَرْفُ الَّذِي قَبْلُ أُقْبِلاَ

(٣) من الآية (١٣٠).

(٤) ينظر التعليق رقم (٤) ص١٥٩ .

(٥) من الآية (١٣٠).

(٦) ينظر الإتحاف ص٢١ ، ورسم المصحف ص١٠٦ ، والتبيين ص٤/٨٥٥ .

(٧) من الآية (١٣٠).

(٨) **(ص)** شعبة ، **(ر)** الكسائي .

والباقون بالفتح . ينظر سراج القارئ ص٢٩٢ ، وغاية الاختصار ص٥٧٢ .

الدليل من الشاطبيه ، ص٧٠ :

٨٨٥ – وَبِالْضَّمِّ تُرْضَى صِفْ رِضاً ....

وأهل الدرة موافقون لأصولهم .

(٩) ينظر التعليق رقم (٣) ص٦٢ .

(١٠) من الآية (١٣١).

(١١) ينظر التعليق رقم (٢) ص٦٧ . سقط من ج . (لا تمدن عينيك) عشر .

﴿ أَوَلَمۡ تَأۡتِهِم ﴾[٥] بالتاء أ ح ع **جم يع**[٦] وبضم الهاء **يع**[٧]	﴿ نَّحۡنُ نَرۡزُقُكَ ﴾[٣] أدغم وصلاً ي[٤]	﴿ زَهۡرَةَ ٱلۡحَيَوٰةِ ﴾[١] فتح الهاء **يع**[٢]

---

(١) من الآية (١٣١).

(٢) **(يع)** يعقوب ، والباقون بالإسكان . ينظر غاية الاختصار ص٥٧٢ .

الدليل من الدرة ، ص٣٢ :

١٦٢ – وَزَهْرَةَ فَتْحُ الْهَا حُلاً ....

(٣) من الآية (١٣٢) .

(٤) ينظر التعليق رقم (٦) ص٦٢ .

(٥) من الآية (١٣٣).

(٦) **(أ)** نافع ، **(ح)** أبو عمرو ، **(ع)** حفص ، **(يع)** يعقوب ، **(جم)** ابن جماز .

والباقون بالياء . ينظر تحبير التيسير ص٤٦٣ .

الدليل من الشاطبيه ، ص٧٠ :

٨٨٥ – .... يَأْتِهِمْ مُؤَنَّثٌ   عَنْ أُولِي حِفْظٍ ....

قرأ ابن وردان بياء التذكير وخلف كذلك من الوفاق ، ويعقوب وابن جماز بالتأنيث . ينظر شرح السمنودي ص١٧٧ .

الدليل من الدرة ، ٣٢ :

١٦٢ – .... يَأْتِهِمْ بَدَا ....

في ج ذكر بخ (عي) ابن وردان وهذه قراءة عشرية كبرى . ينظر النشر ص٣٢٣ .

الدليل من الطيبة ، ص٨٦ :

٧٨٤ – .... يَأْتِهِمُ   صُحْبَةُ كَهْفٍ خَوْفَ خُلْفٍ دَهِمُوا .

(٧) **(يع)** يعقوب . اختص رويس بضم الهاء . ينظر شرح الزبيدي ص١٠٩ .

الدليل من الدرة ، ص١٤ :

١٢ – عَنِ الْيَاءِ إِنْ تَسْكُنْ سِوَى الْفَرْدِ وَاضْمُمِ   اِنْ تَزُلْ طَابَ إِلاَّ مَنْ يُوَلِّهِمُ فَلَا

وهم المؤلف في نسبة القراءة إلى يعقوب بكماله .

في ب ، ج سقط (وبضم الهاء يع) .

سورة الأنبياء[1] [الجزء السابع عشر][2] [حزب ٣٣][3]	بسم الله الرحمن الرحيم[4]	﴿ٱقۡتَرَبَ لِلنَّاسِ﴾[5] أمال الناس **ط**[6]	﴿مَا يَأۡتِيهِم﴾[7] أبدل الهمزة **ج ي جع**[8] وبضم الهاء **يع**[9]	﴿ٱلنَّجۡوَى﴾[10] أمال **ف ر خل** وقلل **ح** وبخلف **ج**[11]

---

(1) السورة رقمها في ترتيب القرآن (٢١) وهي مكية بالإجماع . ينظر المحرر الوجيز ص٤/٧٣ ، زاد المسير ص١٨٤ ، البيان ١٨٧ .

وهي مئة واثنتا عشرة آية في الكوفي ، وإحدى عشرة آية في الباقين . ينظر البيان ص١٨٧ ، الإتحاف ص٣٩١ ، جمال القراء ص١/٤٤٨ .

(٢) ما بين المعكوفين [الجزء السابع عشر] سقط من جميع النسخ . ينظر فنون الأفنان ص٢٧٠ .

(٣) ينظر فنون الأفنان ص٢٧٥ [حزب] سقط من أ ، ب ، ج .

(٤) ينظر التعليق رقم (٤) ص٦١ .

(5) من الآية (١).

ذكر أول السورة لبيانها .

(6) (ط) الدوري ، والباقون بالفتح . ينظر سراج القادي ص١١٩ .

الدليل من الشاطبيه ، ص٢٧ :

٣٣١ - .... وَخَلَفُهُمْ في النَّاسِ في الْجَرِّ حُصِّلاَ .

(أمال الناس ط) سقط من أ ، ب .

(7) من الآية (٢).

(٨) ينظر التعليق رقم (٥) ص١١٥ .

(9) (**يع**) يعقوب ، والباقون بكسر الهاء . ينظر الإتحاف ص١٦٥ .

الدليل من الدرة ، ص١٤ :

١١ - ....وَالضَّمُّ فِي الْهَاءِ حُلِّلَا

١٢ - عَنِ الْيَاءِ إِنْ تَسْكُنْ سِوَى الْفَرْدِ وَاضْمُمِ اِنْ تَزُلْ طَابَ إِلاَّ مَنْ يُوَلِّهِمُ فَلَا

(10) من الآية (٣).

(11) ينظر التعليق رقم (٣) ص٦٢ .

﴿ قَالَ رَبِّي ﴾[1] فتح القاف ومده على الماضي **ع ف ر خل**[2]	﴿ فَسَٔلُوٓاْ ﴾[3] بالنقل والحذف **د ر خل**[4]	﴿ ٱفۡتَرَىٰهُ ﴾[5] أمال **ح ف ر خل** وقلل **ج**[6]	﴿ نُّوحِيٓ إِلَيۡهِمۡ ﴾[7] بضم النون وكسر الحاء **ع** والباقون بضم الياء[8]/	أمال يوحي **ف ر خل** وقلل بخلف **ج**[9]	﴿ وَكَمۡ قَصَمۡنَا ﴾[10] عشر[11]

[أ / ٧٨]

---

(١) من الآية (٤).

(٢) **(ع)** حفص ، **(ف)** حمزة ، (ر) الكسائي ، **(خل)** خلف .

والباقون قل بضم القاف بلا ألف . ينظر الإتحاف ص٣٩١ ، السبعة ص٤٢٨ .

الدليل من الشاطبيه ، ص٧٠ : ٨٨٧- وَقُلْ قَالَ عَنْ شُهْدٍ وَآخِرُهَا عَلاَ ....

وأهل الدرة موافقون لأصولهم .

(٣) من الآية (٧).

(٤) **(د)** ابن كثير ، (ر) الكسائي ، **(خل)** خلف .

واالباقون بإبقاء الهمزة وإسكان السين . ينظر الوافي ص٢٤٥ .

الدليل من الشاطبيه ، ص٤٨ : ٥٩٨- فَسَلْ حَرَّكُوا بِالنَّقْلِ رَاشِدُهُ دَلاَ .

خلف بنقل حركة الهمزة إلى السين ، وأبو جعفر ويعقوب بإبقاء الهمزة وإسكان السين . ينظر البهجة المرضيه ص٣٣ .

الدليل من الدرة : ص١٧ : ٣٧- وَسَلْ مَعْ فَسَلْ فَشَا .

(٥) من الآية (٥).

(٦) ينظر التعليق رقم (٣) ص٦٢ .

(٧) من الآية (٧).

(٨) **(ع)** حفص ، والباقون بالياء . ينظر السبعة ص٤٢٨ ، العنوان ص١٣٢ ، تحبير التيسير ص٤٦٥ .

الدليل من الشاطبيه ، ص٦٢ : ٧٨٣ - وَيُوحى إِلَيْهِمْ كَسْرُ حَاءٍ جَمِيعِهَا وَنُونٌ عُلاً .....

وأهل الدرة موافقون لأصولهم

(٩) ينظر التعليق رقم (٣) ص٦٢ .

(١٠) من الآية (١١).

(١١) ينظر التعليق رقم (٢) ص٦٧ .

﴿كَانَتۡ ظَالِمَةً ﴾[1] أظهر وصلاً **ب د ن جع يع**[2]	﴿ زَالَت تِّلۡكَ ﴾[3] أدغم الكل لأنه إدغام صغير[4]	﴿دَعۡوَىٰهُمۡ ﴾[5] أمال **ف ر خل** وقلل **ح** وبخلف **ج**[6]	﴿ بَلۡ نَقۡذِفُ ﴾[7] أدغم وصلاً **ر**[8]

---

(١) من الآية (١١).

(٢) **(ب)** قالون ، **(د)** ابن كثير ، **(ن)** عاصم ، **(جع)** أبو جعفر ، **(يع)** يعقوب .

والباقون بالإدغام . ينظر التيسير ، والإقناع ص١٠٠ .

الدليل من الشاطبيه ، ص١٧ :

٢٦٦ – وَأَبْدَتْ سَنَا ثَغْرٍ صفَتْ زرْقُ ظَلْمِهِ   جمَعْنَ وُرُوداً بَارِداً عَطِرِ الطِّلاَ

٢٦٧ – فإِظْهَارُهَا دُرٌّ نَمَتْهُ بُدُورُهُ   وَأَدْغَمَ وَرْشٌ ظَافِراً وَمُخَوِّلاَ

قرأ أبو جعفر ويعقوب بالإظهار ، وخلف بالإدغام . ينظر البهجة المرضية ص٣٥ .

الدليل من الدرة ، ص١٧ :

٣٨ – وَأَظْهَرَ إِذْ مَعْ قَدْ وَتَاءِ مُؤَنَّثٍ   أَلاَ حُزْ وَعِنْدَ الثَّاءِ لِلتَّاءِ فُصِّلَا

في ب ، ج ذكر (أظهر وصلاً (أ)) والصحيح ما أثبته .

(٣) من الآية (١٥).

(٤) ينظر المبسوط ص٩١ ، الوجيز ص٨٢ .

(٥) من الآية (١٥).

(٦) ينظر التعليق رقم (٣) ص٦٢ .

(٧) من الآية (١٨).

(٨) **(ر)** الكسائي ، والباقون بالإظهار . ينظر الإتحاف ص٣٩١ ، الوافي ص١٣٣ .

الدليل من الشاطبيه ، ص٢٢ :

٢٧٠ – ألا بَلْ وَهَلْ تَرْوِي ثَنَا ظعْنِ زَيْنَبٍ   سمِيرَ نوَاهَا طِلْحَ ضُرٍ وَمُبْتَلاَ

٢٧١ – فَأَدْغَمَهَا رَاوٍ ....

وأهل الدرة موافقون لأصولهم في هذه الكلمة .

﴿ مَّعِىَ ﴾[1] بالفتح وصلاً **ع** [2] ﴿ فَٱعۡبُدُونِ ﴾[3] أثبت الياء مطلقاً **يع**[4]	﴿ أَمِ ٱتَّخَذُوٓاْ ﴾[5] عشر[6]﴿ نُوحِىٓ إِلَيۡهِ ﴾[7] بالنون والكسر **ع ف ر خل**[8]	﴿ يَعۡلَمُ مَا ﴾[9] أدغم وصلاً **ي** [10]	﴿ إِنِّىٓ إِلَٰهٌ ﴾[11] فتح الياء وصلاً **أ ح جع**[12]	﴿ أَوَلَمۡ يَرَ ﴾[13] بغير واو **د** [14]	﴿ وَجَعَلۡنَا فِى ٱلۡأَرۡضِ ﴾ [15] عشر[16]

---

(١) من الآية (٢٤).

(٢) (ع) حفص ، والباقون بالسكون ينظر ابراز المعاني ص٦٠٢ ، المبسوط ص٣٠٤ .
الدليل من الشاطبيه ، ص٣٤ : ٤١٧ - .... مَعْ مَعِي..... ثَمَانٍ عُلاً........
وأهل الدرة موافقون لأصولهم

(٣) من الآية (٢٥).

(٤) (**يع**) يعقوب ، والباقون بالحذف . ينظر الكنز ص٥٧٦ ، تحبير التيسير ص٤٦٨ .
الدليل من الدرة ص٢٠ :
٥٦ - وَتَثْبُتُ فِي الْحَالَيْنِ لا يَتَّقِي بِيُوسُفَ حُزْ ....

(٥) من الآية (٢١).

(٦) ينظر التعليق رقم (٢) ص٧٦ .

(٧) من الآية (٢٥) .

(٨) (ع) حفص ، (**ف**) حمزة ، (ر) الكسائي ، (**خل**) خلف ، والباقون بالياء وفتح الحاء . ينظر تحبير التيسير ص٤٦٥ .
الدليل من الشاطبيه ، ص٦٢ :
٧٨٣ - وَيُوحى إِلَيْهِمْ كَسْرُ حَاءٍ جَمِيعِهَا وَنُونٌ عُلاً يُوحى إِلَيْهِ شَذاً عَلاَ
وأهل الدرة موافقون لأصولهم .

(٩) من الآية (٢٨).

(١٠) ينظر التعليق رقم (٦) ص٦٢ .

(١١) من الآية (٢٩) .

(١٢) ينظر التعليق رقم (٨) ص١٥٩ .

(١٣) من الآية (٣٠).

(١٤) (**د**) ابن كثير ، والباقون بالواو . ينظر النجوم ص٢/٩٥٤ ، والمبسوط ص١/٣٠١ .
الدليل من الشاطبيه ، ص٧٠ : ٨٨٧- وَقُلْ أَوَلَمْ لاَ وَاوَ دارِيهِ وَصَّلاَ .
وأهل الدرة موافقون لأصولهم .

(١٥) من الآية (٣١).

(١٦) ينظر التعليق رقم (٢) ص٦٧ .

﴿ وَهُوَ ﴾[1] أسكن **ب ح ر جع**[2]	﴿ أَفَإِيْن ﴾ [3] بزيادة ياء رسماً[4]	﴿ مِّتَّ ﴾[5] بكسر الميم **أ ع ف ر خل**[6]	﴿ وَإِذَا رَءَاكَ ﴾ [7] أمال الهمزة والراء **ص ف ر خل** وبخلف **م**	وأمال الهمزة **ح** وفي الراء خلاف **ي** وقلل **ج**[8]	﴿ هُزُوًا ﴾[9] تقدم تفصيل ذلك في سورة البقرة [10]

---

(١) من الآية (٣٣).

(٢) ينظر التعليق رقم (٤) ص١٢٠ .

(٣) من الآية (٣٤).

(٤) ينظر عنوان الدليل في مرسوم خط التنزيل ص١/٩٢ ، والإتحاف ص١٠٠ .

(٥) من الآية (٣٤).

(٦) **(أ)** نافع ، **(ع)** حفص ، **(ف)** حمزة ، **(ر)** الكسائي ، **(خل)** خلف .

ينظر السبعة ص٢١٨ ، والاتحاف ص٣٩٢ .

الدليل من الشاطبيه ، ص٤٦ :

٥٧٤ - وَمِتُّمْ وَمِتْنَاَ مُتَّ فِي ضَمِّ كَسْرِهاَ صَفَا نَفَرٌ وِرْداً وَحَفْصٌ هُناَ اجْتَلاَ

وأهل الدرة موافقون لأصولهم .

(٧) من الآية (٣٦).

(٨) **(ج)** ورش ، **(ص)** شعبة ، **(ف)** حمزه ، **(ر)** الكسائي ، **(خل)** خلف ، **(م)** ابن ذكوان ، **(ي)** السوسي ، **(ح)** أبو عمرو ، والباقون بالفتح فيهما . ينظر المكرر ص٢٥٦ .

الدليل من الشاطبيه ، ص٥١-٥٢ :

٦٤٦ - وَحَرْفَيْ رَأَى كُلاًّ أَمِلْ مُزْنَ صُحْبَةٍ وَفِي هَمْزِهِ حُسْنٌ وَفِي الرَّاءِ يُجْتَلاَ

٦٤٧ - بِخُلْفٍ وَخُلْفٌ فِيهِماَ مَعَ مُضْمرٍ مُصِيبٌ وَعَنْ عُثْمَانَ في الْكُلِّ قَلِّلاَ

٦٤٨ - وَقبلَ السُّكُونِ الرَّا أَمِلْ فِي صَفاَ يَدٍ بِخُلْفٍ وَقُلْ فِي الْهَمْزِ خُلْفٌ يَقِي صِلاَ

٦٤٩ - وَقِفْ فِيهِ كَالأُولَى ....

(٩) من الآية (٣٦).

(١٠) ينظر التعليق رقم (٢) ص١٢٧ .

﴿سَأُوْرِيكُمْ﴾ (١) بزيادة والواو بين الهمزة والراء رسماً(٢)	﴿فَلَا تَسْتَعْجِلُونِ﴾ (٣) بكسرة أثبت الياء مطلقاً **يع**(٤)	﴿مَتَىٰ﴾(٥) أمال **ف ر خل** وقلل بخلف **ج**(٦)	﴿عَن وُجُوهِهِمُ ٱلنَّارَ﴾(٧) مثل ﴿بِهِمُ ٱلْأَسْبَابُ﴾(٨)	﴿بَلْ تَأْتِيهِم﴾ (٩) أدغم وصلاً **ل ف ر**(١٠) وبضم الهاء **يع**(١١) وأبدل **ج ي جع**(١٢)

---

(١) من الآية (٣٧).

(٢) ينظر المقنع ص٥٩ ، عنوان الدليل ص٨٧ ، البرهان ص٣٨٦ ، دليل حيران ص٢٨٣ .

(٣) من الآية (٣٧).

(٤) (**يع**) يعقوب والباقون بالحذف . ينظر الكنز ص٥٧٦ ، تحبير التيسير ص٤٦٨ .

الدليل من الدرة ، ص٢٠ :

٥٦ - وَتَثْبُتُ فِي الْحَالَيْنِ لا يَتَّقِي بِيُوسُفَ حُزْ ....

(٥) من الآية (٣٨).

(٦) ينظر التعليق رقم (٣) ص٦٢ . في (ب) مر قريباً .

(٧) من الآية (٣٩).

(٨) من الآية (١٦٦) في سورة البقرة . ينظر التعليق رقم (٢) ص٨٣ .

(٩) من الآية (٤٠).

(١٠) (**ف**) حمزة ، (**ر**) الكسائي ، (**ل**) هشام ، والباقون بالإظهار . ينظر المكرر ص٢٥٦ .

الدليل من الشاطبيه ، ص٢٢ :

٢٧٠ - ألا بَلْ وَهَلْ تَرْوِي ثَنَا ظعْنِ زَيْنَبٍ سمِيرَ نَوَاهَا طِلْحَ ضُرٍ وَمُبْتَلاَ

٢٧١ - فَأَدْغَمَهَا رَاوٍ وَأَدْغَمَ فَاضِلٌ وَقُورٌ ثنَاهُ سَرّ تيْماً وَقَدْ حَلاَ

٢٧٣ - وَاظْهِرْ لَدى وَاعٍ نَبِيلٍ ضَمَانُهُ ....

قرأ خلف بالإظهار وكذلك يعقوب وأبو جعفر . ينظر البهجة المرضية ص٣٥ .

الدليل من الدرة ، ص١٧ :

٣٨ - وَأَظْهَرَ إِذْ مَعْ قَدْ وَتَاءِ مُؤَنَّثٍ أَلاَ حُزْ وَعِنْدَ الثَّاءِ لِلتَّاءِ فُصِّلَا

٣٩ - وَهَلْ بَلْ فَتىً هَلْ مَعْ تَرَى ....

(١١) ينظر التعليق رقم (٩) ص١٩٥ .

(١٢) ينظر التعليق رقم (٥) ص١١٥ .

﴿ وَلَقَدِ ٱسْتُهْزِئَ ﴾ [1] عشر [2] بكسر الدال وصلاً **ح ن ف يع** [3] /	﴿ فَحَاقَ ﴾ [4] أمال **ف** [5]	﴿ ذِكْرِ رَبِّهِم ﴾ [6] أدغم وصلاً **ي** [7]	﴿ لَا يَسْتَطِيعُونَ نَصْرَ ﴾ [8] أدغم وصلاً **ي** [9]	﴿ طَالَ ﴾ [10] غلظ اللام بخلف **ج** [11]

[ب / ٧٨]

([1]) من الآية (٤١).

(٢) ينظر التعليق رقم (٢) ص٦٧ .

([3]) **(ح)** ابوعمرو ، **(ن)** عاصم ، **(ف)** حمزة ، **(يع)** يعقوب .

والباقون بالضم . ينظر المكرر ص٢٥٦ ، الإتحاف ص٢٦٠ .

الدليل من الشاطبيه ، ص٤٠ :

٤٩٥ – وَضَمُّكَ أَولَى السَّاكِنَينَ لِثَالِثٍ   يُضَمُّ لُزُوماً كَسْرُهُ فِي نَدٍ حَلاَ

الدليل من الدرة ، ص٢١ :

٧٢ – ....   وَأَوَلَ السَّاكِنَيْنِ اضْمُمْ فَتىً وَبِقُلْ حَلَا

٧٣ – بِكَسْرٍ ....

في ج ذكر بكسر الدال (ح ي ف يع) والصواب (ن) .

([4]) من الآية (٤١).

([5]) (ف) حمزة ، والباقون بالفتح . ينظر الإتحاف ص١/٢٦٠ .

الدليل من الشاطبيه ، ص٢٦ :

٣١٨ – وَكَيْفَ الثُّلَاثِي غَيْرَ زَاغَتْ بِمَاضِيٍ   أَمِلْ خَابَ خَافُوا طَابَ ضَاقَتْ فَتُجْمِلاَ

٣١٩ – وَحَاقَ وَزَاغُوا ....

([6]) من الآية (٤٢).

([7]) ينظر التعليق رقم (٦) ص٦٢ .

([8]) من الآية (٤٣).

([9]) ينظر التعليق رقم (٦) ص٦٢.

([10]) من الآية (٤٤).

([11]) **(ج)** ورش ، والباقون بالترقيق .

ينظر سراج القارئ ص١٢٣ المكرر ص٢٥٩

الدليل من الشاطبيه ، ص٢٩ : ٣٦١ – وَفي طَالَ خُلْفٌ.....   ....

﴿ نَأۡتِي ٱلۡأَرۡضَ ﴾[1] بالياء رسماً ووقفاً[2]	﴿ يَسۡمَعُ ٱلصُّمُّ ﴾[3] بتاء الخطاب مضمومة وكسر الميم ونصب الصم **ك**[4]	﴿ ٱلدُّعَآءَ إِذَا ﴾[5] سهل الثانية وصلاً **أ د ح جع يس**[6]	﴿ مِثۡقَالَ حَبَّةٖ ﴾[7] رفع اللام **أ جع**[8]	﴿ وَكَفَىٰ ﴾[9] أمال **ف ر خل** وقلل بخلف **ج**[10]

(1) من الآية (٤٤).

(٢) ينظر المقنع ص٥٣ ، جمال القراء ص٢/٧٦٥ ، رسم المصحف ص٢٤ .

(٣) من الآية (٤٥).

(4) **(ك)** ابن عامر . والباقون بالياء في تسمع وفتح الميم ورفع الصم . ينظر تحبير التيسير ص٣٩٢ – السبعة ص٢٢٩ ، سراج القاري ص٢٩٣ .

الدليل من الشاطبيه ، ص٧٠ :

٨٨٨ – وَتُسْمِعُ فَتْحُ الضَّمِّ وَالْكَسْرِ غَيْبَةً سِوَى الْيَحْصَبِي وَالصُّمَّ بِالرَّفْعِ وُكِّلاَ

وأهل الدرة موافقون لأصولهم .

(5) من الآية (٤٥).

(6) ينظر التعليق رقم (٩) ص١٤٥ .

(7) من الآية (٤٧).

(8) **(أ)** نافع ، **(جع)** ابوجعفر .

والباقون بالنصب . ينظر المبسوط ص٣٠٢ .

الدليل من الشاطبيه ، ص٧٠ :

٨٨٩ – .... وَمِثْقَالُ مَعْ لُقْمَانَ بِالرَّفْعِ أَكْمِلاَ

وأهل الدرة موافقون لأصولهم .

(9) من الآية (٤٧).

(10) ينظر التعليق رقم (٣) ص٦٢ .

﴿ وَضِيَآءً ﴾ [١] بهمزة بعد الضاد ز[٢]	﴿ وَلَقَدْ ءَاتَيْنَآ إِبْرَٰهِيمَ ﴾ [٣] عشر[٤]	﴿ قَالَ لِأَبِيهِ ﴾ [5] ﴿ قَالَ لَقَدْ ﴾[6] أدغم وصلاً ي[7]	﴿ جُذَٰذًا ﴾ [8] بكسر الجيم ر[9]	﴿ يُقَالُ لَهُۥ ﴾ [10] أدغم وصلاً ي[11]	﴿ إِبْرَٰهِيمُ ﴾ [12] بضم وفاقاً ﴿ فَأْتُواْ بِهِۦ ﴾ [13] عشر[14] أبدل الهمزة **ج ي جع**[15]

([١]) من الأية (٤٨).

([٢]) (ز) قنبل . والباقون بياء . ينظر الاتحاف ص٣٠٩، والعنوان ص١٠٤ .

الدليل من الشاطبيه ، ص٥٩ : ٧٤٢- وَحَيْثُ ضِيَاءً وَافَقَ الْهَمْزُ قُنْبُلاَ .

وأهل الدرة موافقون لأصولهم .

([٣]) من الآية (٥٢).

(٤) ينظر التعليق رقم (٢) ص٦٧ .

([٥]) من الآية (٥٢).

([٦]) من الآية (٥٤).

([٧]) ينظر التعليق رقم (٦) ص٦٢.

([٨]) من الآية (٥٨).

([٩]) (ر) الكسائي . والباقون بالضم . ينظر الوافي ص٣٢٣ .

الدليل من الشاطبيه ، ص٧٠ :

٨٩٠ - جُذَاذاً بِكَسْرِ الضَّمِّ رَاوٍ ....

([١٠]) من الآية (٦٠).

([١١]) ينظر التعليق رقم (٦) ص٦٢ .

([١٢]) من الآية (٦٠).

([١٣]) من الآية (٦١).

(١٤) ينظر التعليق رقم (٢) ص٦٧ .

([١٥]) ينظر التعليق رقم (5) ص115 .

﴿فَسَٔلُوهُمۡ ﴾ (1) ذكر قريباً (2)	﴿ ءَأَنتَ فَعَلۡتَ ﴾ مثل (3) ﴿ءَأَنذَرۡتَهُمۡ﴾ (4) تقدم في البقرة (5)	﴿ أُفِّ ﴾ (6) بكسر الفاء مع التنوين أ **ع جع** (اف) بفتح الفاء بلا تنوين **د ك يع**	أف بكسر الفاء بلا تنوين **ح ص ف ر خل** (7)	﴿أَئِمَّةً ﴾ (8) سهل الثانية أ **د ح جع يس**	وأدخل **ل** بينهما ألفاً بخلف وأبدل ياء في النحو

---

(1) من الآية (٦٣).

(2) ينظر نص المؤلف والتعليق عليه في التعليق رقم (٤) ص١٩٦ .

(3) من الآية (٦٢).

(4) من الآية (٦) في سورة البقرة .

(5) ينظر التعليق رقم (٢) ص٨٥ .

(6) من الآية (٦٧).

(7) ينظر التعليق رقم (٦) ص٧١ . سقط من ب (م ص ف دخل) .

سقط من ج (اف بكسر الفاء بلا تنوين ح ص ف د خل) .

(8) من الآية (٧٣).

(أ) نافع ، **(د)** ابن كثير ، **(ح)** أبو عمرو ، **(جع)** أبو جعفر ، **(يس)** رويس **(ل)** هشام .

والباقون بهمزتين حيث وقع وبدون إدخال إلا هشاماً أدخل بخلف . ينظر تحبير التيسير ص٣٨٨، وسراج القارئ ص١٢٦ .

وأبو جعفر بالمد على أصله .

الدليل من الشاطبيه ، ص١٥-١٦ :

١٨٣ – وَتَسْهِيلُ أُخْرَى هَمْزَتَيْنِ بِكِلْمَةٍ   سما.....................

١٩٩ – وَآئِمَّةً بِالْخُلْفِ قَدْ مَدَّ وَحْدَهُ   وَسَهِّلْ سَمَا وَصْفاً وَفي النَّحْوِ أُبْدِلاَ

الدليل من الدرة ، ص١٥ :

٢٣ – لِثَانِيْهِمَا حَقِّقْ يَمِيْنٌ وَسَهِّلَنْ   بِمَدٍّ أَتَى وَالْقَصْرُ فِي الْبَابِ حُلِّلَا

٢٤ – ءَآمَنْتُم اَخْبِرْ طِبْ ....

في ب ، ج ذكر (أبدلوها ياء) يقصد النحويين .

﴿إِلَيۡهِمۡ﴾ (١) بضم الهاء **ف** **يع**[٢]	﴿نَادَىٰ﴾[٣] أمال **ف ر خل** وقلل بخلف **ج**[٤] /	﴿لِتُحۡصِنَكُم﴾[٥] بتاء التأنيث **ع ك جع** والنون **ص يس** والباقون بالياء[٦]	﴿وَلِسُلَيۡمَٰنَ ٱلرِّيحَ﴾[٧] عشر[٨] الريح على الجمع **جع**[٩]	﴿مَسَّنِيَ ٱلضُّرُّ﴾[١٠] بسكون الياء وصلاً **ف**[١١]

[٧٩ / أ]

---

(١) من الآية (٧٣).

(٢) (ف) حمزة ، (يع) يعقوب ، والباقون بالكسر . ينظر المبسوط ص٧٨ .

الدليل من الشاطبيه ، ص٩ :

١١٠ – عَلَيْهِمْ إِلَيْهِمْ حَمْزَةٌ وَلَدَيْهِمُو جَمِيعاً بِضَمِّ الْهاءِ وَقْفاً وَمَوْصِلاَ

الدليل من الدرة ، ص١٤ :

١١ – .... وَاكْسِرْ عَلَيْهِمْ إِلَيْهِمُ لَدَيْهِمْ فَتَىً وَالضَّمُّ فِي الْهَاءِ حُلِّلَا

(٣) من الآية (٧٦).

(٤) ينظر التعليق رقم (٣) ص٦٢ . في ب (نادى) مثل (كفى) .

(٥) من الآية (٨٠).

(٦) **(ع)** حفص ، **(ك)** ابن عامر ، **(جع)** أبو جعفر ، **(ص)** شعبة ، **(يس)** رويس .

ينظر السبعة ص٤٣٠ .

الدليل من الشاطبيه ، ص٧١ : ٨٩٠ – لِيُحْصِنَكُمْ صَافي وَأُنِّثَ عَنْ كِلاَ .

قرأ أبو جعفر بالتاء ، ورويس بالنون ، وروح وخلف بالياء . ينظر شرح الزبيدي ص٣٠٤ .

الدليل من الدرة ، ص٣٢ : ١٦٢ – .... وَطِبْ نُوْنَ يُحْصِنْ أَنِّثاً أُدْ وَجُهِّلَا

(٧) من الآية (٨١).

(٨) ينظر التعليق رقم (٢) ص٦٧ .

(٩) ينظر التعليق رقم (٤) ص٨٩ .

(١٠) من الآية (٨٣).

(١١) **(ف)** حمزة ، والباقون الفتح . ينظر تحبير التيسير ص٤٦٨ .

الدليل من الشاطبيه ، ص٣٣ :

٤٠٧ – وَفِي اللاَّمِ لِلتَّعْرِيفِ أَرْبَعُ عَشْرَةٍ فَإِسْكَانُهَا فَاشٍ ....

وأبو جعفر ويعقوب بالفتح ، وخلف بالإسكان . ينظر الوجوه المسفرة ص٩ .

الدليل من الدرة ، ص١٩ :

٥٢ – كَقَالُونَ أُدْ لِيْ دِيْنِ سَكِّنْ وَإِخْوَتِيْ وَرَبِّي افْتَحَ اَصْلاً وَاسْكِنِ الْبَابَ حُمِّلَا

٥٤ – .... وَقُلْ لِعِبَادِي طِبْ فَشَا وَلَهُ خلف وَلَا

٥٥ – لَدَى لامِ عُرْفٍ نَحْوُ رَبِّي عِبَادِ لا النِدا مِسَّنِي آتَانِ أَهْلَكَنِي مُلَا

﴿ وَذِكۡرَىٰ ﴾ [1] أمال **ح ف ر خل** وقلل **ج**[2]	﴿ أَن لَّن نَّقۡدِرَ ﴾ [3] رسمت بالقطع[4] بالياء مضمومة وفتح الدال **يع**[5]	﴿ أَن لَّآ إِلَٰهَ إِلَّآ ﴾ [6] هنا ان لا مقطوع أي رسم بالنون أن[7]	﴿ وَكَذَٰلِكَ نُـۨجِي ﴾ [8] بنون واحدة وشدد الجيم **ك ص** والباقون بنونين مخففاً[9]	﴿ وَزَكَرِيَّآ إِذۡ نَادَىٰ ﴾ [10] بغير ألف **ع ف ر خل** وسهل الثانية وصلاً **أ د ح** يس **جع**[11]

---

(١) من الآية (٨٤).

(٢) ينظر التعليق رقم (٦) ص٦١ .

(٣) من الآية (٨٧).

(٤) ينظر هداية القاري ص٤١٥ .

(٥) **(يع)** يعقوب ، والباقون بالنون وكسر الدال . ينظر المبسوط ص٣٠٢ .

الدليل من الدرة ، ص٣٢ :

١٦٢ - .... وَجُهِّلَا

١٦٣ - مَعَ الْيَاءِ نَقْدِرْ حُز ....

(٦) من الآية (٨٧).

(٧) في أكثرها مقطوع وفي بعضها موصول . ينظر السبعة ص٥٥٦ ، والاتحاف ص٣٦٥ ، ودليل الحيران ص٣١٣ .

(٨) من الآية (٨٨).

(٩) **(ك)** ابن عامر ، **(ص)** شعبة . ينظر غاية الاختصار ص٥٧٥ ، والسبعة ص٤٣٠ .

الدليل من الشاطبيه ، ص٧١ :

٨٩١ - ....   وَنُنْجِي إِحْذِفْ وَثَقِّلْ كَذِي صِلاَ

وأهل الدرة موافقون لأصولهم .

(١٠) من الآية (٨٩).

(١١) ينظر التعليق رقم (٧) ص١٤٥ .

﴿يَحۡيَىٰ﴾ [1] رسم بيائين عَلمَاً أمال **ف ر خل** وقلل **ح** وبخلف **ج**[2]	﴿يُسَٰرِعُونَ﴾ [3] أمال ت[4]	﴿وَهُوَ مُؤۡمِنٌ﴾ [5] ذكر[6]	﴿وَٱلَّتِيٓ أَحۡصَنَتۡ﴾ [7] عشر[8]	﴿فَٱعۡبُدُونِ﴾ [9] بكسرة أثبتا الياء مطلقاً يع[10]	﴿وَحَرَٰمٌ﴾ [11] كسر وسكن وقصر **ص ف ر**[12]

([1]) من الآية (٩٠).

([2]) ينظر التعليق رقم (٤) ص٦٣ .

([3]) من الآية (٩٠).

([4]) **(ت)** الدوري ، والباقون بالفتح . ينظر سراج القارئ ص٢١٤ ، ومكرر ص٢٥٨ .

دليل من الشاطبيه ، ص٢٧ :

٣٢٨ – وَآذَانِهِمْ طُغْيَانِهِمْ وَيُسَارِعُونَ   آذَانِنَا عَنْهُ الْجَوَارِي تَمَثَّلاَ

وأهل الدرة موافقون لأصولهم .

([5]) من الآية (٩٤).

([6]) ينظر التعليق رقم (٤) ص١٢٠ .

([7]) من الآية (٩١).

(٨) ينظر التعليق رقم (٢) ص٦٧ .

([9]) من الآية (٩٢).

([10]) ينظر التعليق رقم (٤) ص١٩٨ .

([11]) من الآية (٩٥).

([12]) **(ص)** شعبة ، **(ف)** حمزة ، **(ر)** الكسائي ، والباقون بالألف . ينظر السبعة ص٤٣١ .

الدليل من الشاطبيه ، ص٧١ :

٨٩١ – وَسَكَّنَ بَيْنَ الْكَسْرِ وَالْقَصْرِ صُحْبَةٌ وَحِرْمٌ   ....

قرأ خلف بفتح الحاء والراء وألف بعدها ، وكذلك أبو جعفر ويعقوب . ينظر شرح السمنودي ص١٧٩ .

الدليل من الدرة ، ص٣٢ :

١٦٣ – .... حَرَامٌ فَشَا .

﴿ إِذَا فُتِحَتْ ﴾[1] شدد التاء **ك جع يع**[2]	﴿ يَأْجُوجُ وَمَأْجُوجُ ﴾[3] بهمزة ساكنة فيهما **ن**[4]	﴿ إِنَّ ٱلَّذِينَ سَبَقَتْ لَهُم ﴾[5] عشر[6]	﴿ هَٰٓؤُلَآءِ ءَالِهَةً ﴾[7] أبدل الثانية ياء وصلاً **أ د ح جع يس**[8]

([1]) من الآية (٩٦).

([2]) **(ك)** ابن عامر، **(جع)** أبو جعفر، **(يع)** يعقوب. والباقون بالتخفيف. ينظر التيسير ص١٠٢ .

الدليل من الشاطبيه ، ص٥١ :

٦٣٩ – إِذَا فُتِحَتْ شَدِّدْ لِشَامٍ وَههُنَا   فَتَحْناَ وَفِي الأَعْرَافِ وَاقْتَرَبَتْ كَلاَ

قرأ أبو جعفر ويعقوب بالتشديد ، وخلف بالتخفيف . ينظر الوجوه المسفرة ص١/١٦ .

الدليل من الدرة ، ص٢٥ :

١٠٥ – فَتَحْنَا وَتَحْتُ اشْدُدْ أَلاَ طِبْ وَالانْبِيَاء   مَعَ اقْتَرَبَتْ حُزْ إِذْ ....

([3]) من الآية (٩٦).

([4]) ينظر التعليق رقم (٨) ص١٣٧ .

([5]) من الآية (١٠١).

(٦) ينظر التعليق رقم (٢) ص٦٧ .

([7]) من الآية (٩٩).

([8]) **(أ)** نافع ، **(د)** ابن كثير ، **(ح)** أبو عمرو ، **(جع)** أبو جعفر ، **(يس)** رويس .

والباقون بالتحقيق . ينظر تحبير التيسير ص٣٩٤ ، والوافي ص٩٦

الدليل من الشاطبيه ، ص١٧ :

٢٠٩ – وَتَسْهِيلُ الأُخْرَى في اخْتِلاَفِهِماَ   سَمَا تَفِيءَ إِلَى مَعْ جَاءَ أُمَّةً انْزِلاَ

٢١٠ – نَشَاءُ أَصَبْنَا والسَّماءِ أَوِ ائْتِنَا   فَنَوْعَانِ قُلْ كالْيَا وَكَالْوَاوِ سُهِّلاَ

٢١١ – وَنَوْعَانِ مِنْهَا أُبْدِلاَ مِنْهُمَا وَقُلْ   يَشَاءُ إِلى كالْيَاءِ أَقْيَسُ مَعْدِلاَ

الدليل من الدرة ، ص١٦ :

٢٧ – وَحَالَ اتِّفَاقٍ سَهِّلِ الثَّانِ إِذْ طَرَا   وَحَقِّقْهُمَا كَالإِخْتِلاَفِ يَعِيْ وِلَا

ذكر في البقرة وجوه الوقف لحمزة [1]	﴿ٱلۡحُسۡنَىٰٓ﴾ [2] أمال **ف ر** **خل** وقلل **ح** وبخلف **ج**[3]	﴿فِي مَا ٱشۡتَهَتۡ﴾[4] رسم بالقطع هنا[5]	﴿لَا يَحۡزُنُهُمُ﴾[6] بضم الياء وكسر الزاي هنا فقط جع ونافع كالباقين هنا[7]	﴿وَتَتَلَقَّىٰهُمُ﴾ [8] أمال **ف ر** **خل** وقلل بخلف **ج**[9] /

([1]) وهذه أول مرة لم أجد وجوه الوقف في سورة البقرة ذكر المطلوب هناك (في هؤلاء إن).
له خمسة أوجه التسهيل بالروم مع المد والقصر وإبدالها وأوسع المد والقصر والتحقيق مع المد .
ينظر تحفة الأنام ص١٦٩ . إبدالها ألفاً مع المد والتوسط والقصر وتسهيلها مع المد والقصر .
ينظر المكرر ص٢٥٩ .
الدليل من الشاطبيه ، ص٢٠ :
٢٥٢ – وَمَا قَبْلَهُ التَحْرِيكُ أَوْ أَلِفٌ　　　مُحَرَّكاً طَرَفاً فَالْبَعْضُ بالرَّوْمِ سَهَّلاَ
([2]) من الآية (١٠١).
([3]) ينظر التعليق رقم (٤) ص٦٣ . في (ب) مثل يحيى مر قريبا .
([4]) من الآية (١٠٢).
([5]) ينظر المصاحف لأبي داوود ص٢٦٤ ، والمقنع ص٧٧ ، وعنوان الدليل ص٦٤٤ .
([6]) من الآية (١٠٣).
([7]) **(جع)** أبو جعفر . قرأ نافع بضم الياء وكسر الزاي في كل القرآن إلا سورة الأنبياء فإنه فتح الياء وضم الزاي ، والباقون بالفتح في كل المواضع . ينظر السبعة ص٢١٩ .
الدليل من الشاطبيه ، ص٤٦ :
٥٧٨ – .... وَيَحْزُنُ غَيْرَ ٱلأَنْبِيَاءِ　　　بِضَمٍّ وَاكْسِرِ الضَّمَّ أَحْفَلاَ
قرأ أبو جعفر بالفتح في كل القرآن إلا سورة الأنبياء بالضم في الياء وكسر الزاي ، ويعقوب وخلف بالفتح في الياء وضم الزاي . ينظر البهجة المرضية ص٦٥ .
الدليل من الدرة ، ص٢٣ :
٩١ – وَيَحْزُنُ فَافْتَحْ ضُمَّ كُلاًّ سِوَى الَّذِيْ　　　لَدَى الأَنْبِيَا فَالضَّمَّ وَالْكَسْرُ أَحْفَلَا
([8]) من الآية (١٠٣).
([9]) ينظر التعليق رقم (٣) ص٦٢ .

﴿ٱلزَّبُورِ ﴾[8] بضم الزاي **ف خل**[9] ﴿عِبَادِيَ ٱلصَّـٰلِحُونَ ﴾[10] سكن الياء وصلاً **ف**[11]	﴿كَمَا بَدَأۡنَآ ﴾[6] أبدل الهمزة ألفاً **ي جع**[7]	﴿لِلۡكُتُبِ ﴾[4] على الجمع **ع ف ر خل** ورسم على القصر[5]	﴿نَطۡوِي ٱلسَّمَآءَ ﴾[1] بالياء رسماً ووقفاً[2] وبالتاء مضمومة وفتح الواو جع [والسماء] بالرفع[3]

([1]) من الآية (١٠٤).

(٢) تسقط الباء لفظاً وتثبت خطأ . ينظر التبيين ص١٥٩/٣ .

([3]) **(جع)** أبو جعفر ، والباقون بالنون مفتوحة وكسر الواو والسماء بالنصب . ينظر شرح السمنودي ص٢٧٩ .

الدليل من الدرة ، ص٣٢ :

١٦٣ – .... وَأَنْنا جَهِّلَنْ نَطْوِي السَّمَاءَ ارْفَعِ الْعُلَا

ما بين المعكوفين سقط من أ ، ب ، ج .

([4]) من الآية (١٠٤).

([5]) (ع) حفص ، **(ف)** حمزة ، (ر) الكسائي ، **(خل)** خلف .

والباقون على التوحيد . ينظر تحبير التيسير ص٤٦٧ .

الدليل من الشاطبيه ، ص٧١ :

٨٩٢ – وَلِلْكُتُبِ اجْمَعْ عَنْ شَذاً ....

وأهل الدرة موافقون لأصولهم .

([6]) من الآية (١٠٤).

([7]) ينظر التعليق رقم (٥) ص١١٥ .

([8]) من الآية (١٠٥).

([9]) **(ف)** حمزة **(خل)** خلف . والباقون بفتح الزاى . ينظر السبعة ص٤٣١ .

الدليل من الشاطبيه ، ص٤٩ :

٦١٣ – وَفي الانْبِياَ ضَمُّ الزَّبُورِ وَههُناَ زَبُوراً وَفي الإِسْراَ لِحَمْزَةَ أُسْجِلاَ

وأهل الدرة موافقون لأصولهم .

([10]) من الآية (١٠٥).

([11]) ينظر التعليق رقم (١١) ص٢٠٥ .

﴿ يُوحَىٰ ﴾ (١) أمال **ف ر خل** وقلل بخلف **ج**(٢)﴿ قَٰلَ رَبِّ ٱحۡكُم ﴾(٣) على صيغة	الماضي **ع** والباقون على صيغة الأمر قل(٤) ﴿ رَبِّ ٱحۡكُم ﴾ (٥) بضم الباء وصلاً **جع**(٦)

---

(١) من الآية (١٠٨).

(٢) ينظر التعليق رقم (٣) ص٦٢ .

(٣) من الآية (١١٢).

(٤) ينظر العنوان ص١٣٣ ، وتحبير التيسير ص٤٦٧ .

الدليل من الشاطبيه ، ص٧٠ :

٨٨٧ – وَقُلْ قَالَ عَنْ شُهْدٍ وَآخِرُهَا عَلاَ ....

(٥) من الآية (١١٢).

(٦) **(جع)** أبو جعفر .

والباقون بالكسر . ينظر شرح السمنودى ص١٨٠ .

الدليل من الدرة ، ص٣٢ :

١٦٤– وَبَا رَبِّ ضُمَّ ....

سورة الحج[1] [حزب ٣٤] [2]	بسم الله الرحمن الرحيم[3]	﴿يَـٰٓأَيُّهَا ٱلنَّاسُ ٱتَّقُواْ﴾ [4]	﴿وَتَرَى ٱلنَّاسَ﴾ [5] ﴿وَتَرَى ٱلْأَرْضَ﴾ [6]	أمال فيهما وصلاً بخلف **ي** ووقفاً **ح ف ر خل** وقلل **ج**[7]	﴿ٱلنَّاسَ سُكَـٰرَىٰ﴾ [8] أدغم وصلاً **ي**[9]

---

(1) السورة رقمها (٢٢) في ترتيب المصحف ، وهي سورة مكية إلا أربع آيات منها نزلت بالمدينة.
ينظر البيان ص١٨٩/١ ، جمال القراء وكمال الإقراء ص١/١٢٨ .
وعدد آياتها سبعون وأربع آيات في الشامي وخمس في البصري وست في المدنيين وسبع في المكي وثمان في الكوفي، ينظر: البيان ص١/١٨٩، جمال القراء ١/١٢٨.

(٢) ينظر فنون الأفنان ص٢٧٥ . سقط [حزب] من أ ، ب ، ج .

(3) ينظر التعليق رقم (٤) ص٦١ .

(4) من الآية (١) ذكر أول السورة لبيانها .

(5) من الآية (٢).

(6) من الآية (٥).

(7) ينظر التعليق رقم (٤) ص٦٣ ، والتعليق رقم (٦) ص٦١ .

(8) من الآية (٢).

(9) ينظر التعليق رقم (٦) ص٦٢ .

﴿سُكَرَىٰ﴾[1] بغير ألف فيهما على وزن فَعلى **ف** ر **خل**[2]	أمالهما **ح** **ف** ر **خل** وقللهما **ج**[3]	﴿تَوَلَّاهُ﴾[4] رسم بألف وإن كان يائياً[5] أمال **ف** ر **خل** وقلل بخلف **ج**[6]	﴿لِّنُبَيِّنَ لَكُمْ﴾[7] أدغم وصلاً ي[8]	﴿فِي ٱلْأَرْحَامِ مَا﴾[9] أدغم وصلاً ي[10]

---

(١) من الآية (٢).

(٢) (**ف**) حمزة ، (ر) الكسائي ، (**خل**) خلف .

ينظر الإقناع ص٣٥٠ .

الدليل من الشاطبيه ، ص٧١ :

٨٩٣ – سُكَارى مَعاً سَكْرى شَفاً .

وأهل الدرة موافقون لأصولهم .

(٣) (**ح**) أبو عمرو ، (**ف**) حمزة ، (ر) الكسائي ، (**خل**) خلف ، (**ج**) ورش ،

ينظر العنوان ص١٣٤ .

الدليل من الشاطبيه ، ص٢٤ :

٢٩١ – وَحَمْزَةُ مِنْهُمْ وَالْكِسَائِيُّ بَعْدَهُ أَمَالاَ ذَوَاتِ الْيَاءِ حَيْثُ تَأَصَّلاَ .

٢٩٤ – وَكَيْفَ جَرَتْ فَعْلى فَفِيهَا وُجُودُهَا وَإِنْ ضُمَّ أَوْ يُفْتَحْ فُعَالى فَحَصِّلاَ .

٣١١ – وَمَا بَعْدَ رَاءٍ شَاعَ حُكْمًا .

٣١٤ – وَذُوا الرَّاءِ وَرْشٌ بَيْنَ بَيْنَ .

وخلف وافق أصله ، وأبو جعفر ويعقوب تقدم توضيح مذاهبهم في الإمالة تعليق (٣) ص٦٢.

(٤) من الآية (٤).

(٥) ينظر المقنع ص٩١ ، التبيين لهجاء التنزيل ص١٤٧٢/٥ .

(٦) ينظر التعليق رقم (٣) ص٦٢ . في ب مثل أوحى .

(٧) من الآية (٥).

(٨) ينظر التعليق رقم (٦) ص٦٢ .

(٩) من الآية (٥).

(١٠) ينظر التعليق رقم (٦) ص٦٢ .

﴿نَشَآءُ إِلَىٰ﴾[1] سهل الثانية كالياء وصلاً **أ د ح جع يس**	وأبدلوها واواً مكسورة[2] وأبدل الأولى وقفاً ألفا وسهلها مع المد والتوسيط **ل ف** والقصر والروم مصروف إليهما[3]	﴿مُّسَمًّى﴾[4] أمال وقفاً بخلف **ف ر خل** وقلل بخلف **ج**[5]	﴿يُتَوَفَّىٰ﴾[6] أمال **ف ر خل** وقلل بخلف **ج**[7]

---

(١) من الآية (٥).

(٢) **(أ)** نافع ، **(د)** ابن كثير ، **(ح)** أبو عمرو ، **(جع)** أبو جعفر ، **(يس)** رويس .

والباقون بالتخفيف في الأولى والثانية . ينظر المكرر ص٢٦١ ، والإتحاف ص٣٩٦ .

الدليل من الشاطبيه ، ص١٧ :

٢١١ - .... وَقُلْ   يَشَاءُ إِلى كالْيَاءِ أَقْيَسُ مَعْدِلاَ

٢١٢ - وَعَنْ أَكْثَرِ الْقُرَّاءِ تُبْدَلُ وَاوُهَا .

الدليل من الدرة ، ص١٦ :

٢٧ - وَحَالَ اتِّفَاقٍ سَهِّلِ الثَّانِ إِذْ طَرَا   وَحَقِّقْهُمَا كَالإِخْتِلافِ يَعِيْ وِلَا

في ب ، ج (مر بعيد سيقول السفهاء) .

(٣) **(ل)** هشام ، **(ف)** حمزة ، والباقون بالتحقيق .

ينظر المكرر ص٢٦١ .

الدليل من الشاطبيه ، ص٢٠ :

٢٣٨ - سِوَى أَنَّهُ مِنْ بَعْدِ أَلِفٍ جَرى   يُسَهِّلُهُ مَهْمَا تَوَسَّطَ مَدْخلاَ

٢٣٩ - وَيُبْدِلُهُ مَهْمَا تَطَرَّفَ مِثْلُهُ   وَيَقْصُرُ أَوْ يَمْضِي عَلَى الْمَدِّ أَطْوَلاَ

٢٥٢ - وَمَا قَبْلَهُ التَحْرِيكُ أَوْ أَلِفٌ   مُحَرَّكاً طَرَفاً فَالْبَعْضُ بالرَّوْمِ سَهَّلاَ

قرأ خلف بالتحقيق وكذلك أبو جعفر ويعقوب . ينظر شرح الزبيدي ص١٤١ .

الدليل من الدرة ، ص١٧ :

٣٧ - .... فَشَا   وَحَقِّقَ هَمْزَ الْوَقْفِ وَالسَّكْتَ أَهْمَلَا

(٤) من الآية (٥).

(٥) ينظر التعليق رقم (٢) ص٦٣ .

(٦) من الآية (٥).

(٧) ينظر التعليق رقم (٣) ص٦٢ . في ب مثل يوحى .

﴿ٱلۡعُمُرِ لِكَيۡلَا﴾ [1] أدغم وصلاً ي [2] ولكيلا موصولة [3]	﴿يَعۡلَمَ مِنۢ﴾ [4] أدغم وصلاً ي [5] /	﴿وَأَنَّهُۥ هُوَ﴾ [6] أدغم وصلاً ي [7]	﴿ٱلۡمَآءَ ٱهۡتَزَّتۡ﴾ [8] **ل ف** على أصليهما في الوقف على الماء [9]	﴿وَرَبَتۡ﴾ [10] بهمزة مفتوحة بين الياء والتاء **جع** [11]	﴿ٱلۡمَوۡتَىٰ﴾ [12] أمال **ف ر خل** وقلل **ح** وبخلف **ج** [13]

[أ / ٨٠]

---

(١) من الآية (٥).

(٢) ينظر التعليق رقم (٤) ص١٥٩ .

(٣) ينظر المصاحف ص٢٦٤ ، المقنع ص٩١ .

(٤) من الآية (٥).

(٥) ينظر التعليق رقم (٦) ص٦٢ .

(٦) من الآية (٦).

(٧) ينظر التعليق رقم (٦) ص٦٢.

(٨) من الآية (٥).

(٩) **(ل)** هشام ، **(ف)** حمزة .

حمزة وهشام في همزة المفتوحة إبدال الهمزة ألفاً مع المد والتوسط والقصر والوقف ، والباقون بالتحقيق . ينظر المكرر ص٤٤ .

الدليل من الشاطبية ، ص٢٠ :

٢٣٨ – سِوَى أَنَّهُ مِنْ بَعْدِ أَلِفٍ جَرى   يُسَهِّلُهُ مَهْمَا تَوَسَّطَ مَدْخلاَ

٢٣٩ – وَيُبْدِلُهُ مَهْمَا تَطَرَّفَ مِثْلُهُ   وَيَقْصُرُ أَوْ يَمْضِي عَلَى الْمَدِّ أَطْوَلاَ

(١٠) من الآية (٥).

(١١) **(جع)** أبو جعفر .

أبو جعفر بالهمزة بعد الياء وليعقوب وخلف ربت بلا همز . ينظر شرح النويري ص٣٠١ .

الدليل من الدرة ، ص٣٢ : ١٦٤ – وَبَا رَبِّ ضُمَّ اهْمِزْ مَعًا رَبَأَتْ أَتَى   ....

(١٢) من الآية (٦).

(١٣) ينظر التعليق رقم (٤) ص٦٣ .

﴿لِيُضِلَّ﴾	﴿وَمِنَ ٱلنَّاسِ﴾	﴿وَٱلْأَخِرَةَ﴾	﴿وَلَبِئْسَ﴾	﴿ٱلْمَوْلَىٰ﴾	﴿ٱلْعَشِيرُ﴾
(١) بفتح الياء **د ح يس**(٢)	(٣) ﴿مَن يَعْبُدُ﴾ عشر(٤) أمال الناس **ط**(٥)	(٦) ﴿ذَٰلِكَ﴾ منصوب أدغم وصلاً **ي**(٧)	(٨) أبدل باء **ج ي جع**(٩)	(١٠) أمال **ف ر خل** وبخلف **ج**(١١)	(١٢) مرفوع

---

(١) من الآية (٩).

(٢) (**د**) ابن كثير ، (**ح**) أبو عمرو ، (**يس**) رويس ، والباقون بالضم . ينظر السبعة ص٢٦٧ .

الدليل من الشاطبيه ، ص٦٣ : ٨٠٠ – وَضُمَّ كِفَا حِصْنٍ يَضِلُّوا يَضِلَّ عَنْ .

قرأ رويس بالفتح ، وروح وخلف وأبو جعفر بالضم . ينظر شرح الزبيدي ص٢٧٥ .

الدليل من الدرة ، ص٢٩ : ١٣٩ – يَضِلُّ اضْمُمَنْ لُقْمَانَ حُزْ غَيْرُهَا يَدٌ .

في ج سقط (يس) .

(٣) من الآية (١١).

(٤) ينظر التعليق رقم (٢) ص٦٧ .

(٥) ينظر التعليق رقم (٦) ص١٩٥ (أمال الناس ط) سقط من أ ، ج .

(٦) من الآية (١١).

(٧) (ي) السوسي . ينظر التحبير ص١٩٨ .

الدليل من الشاطبيه ، ص١٢ :

١٤٦ – وفِى عَشْرِهَا وَالطَّاءِ تُدْغَمُ تَاؤُهَا .

(أدغم وصلاً ي) سقط من أ ، ب .

في ج ذكر (خسر الدنيا) بألف بعد الخاء وجر الآخرة حه و بخ يس ، وسقط من أ ، ب وما ذكر في ج قرأءة شاذة . ينظر الإتحاف ص٣٩٧ ، والمنتهى ص٤٨٧ .

(٨) من الآية (١٣).

(٩) ينظر التعليق رقم (٥) ص١١٥ .

(١٠) من الآية (١٣) . في ب مثل يوحي مر ، وفي أ تصحيف (الموتى) .

(١١) ينظر التعليق رقم (٤) ص٦٣ ، وذكر المؤلف (قلل ح) وهم من المؤلف فأبو عمرو يقلل ما كان على وزن فعلى .

(١٢) من الآية (١٣).

﴿ٱلصَّٰلِحَٰتِ جَنَّٰتٍ﴾ (1) أدغم وصلاً ي(2)	﴿ثُمَّ لِيَقْطَعْ﴾ (3) بكسر اللام **ج ح ك يس**(4)	﴿وَٱلصَّٰبِـِٔينَ﴾ (5) بغير همز بعد الباء أ **جع**(6)	﴿وَٱلنَّصَٰرَىٰ﴾ (7) أمال **ح ف ر خل** وقلل **ج**(8)	﴿مَا يَشَآءُ﴾ (9) أبدل واواً **ل ف** على أصلهما وقفاً ولهما التسهيل(10)

---

(1) من الآية (١٤).

(2) ينظر الإقناع ص٧٥ .

الدليل من الشاطبيه ، ص١٢ :

١٤٦ - وفِى عَشْرِهَا وَالطَّاءِ تُدْغَمُ تَاؤُهَا ....

(3) من الآية (١٥).

(4) **(ج)** ورش ، **(ح)** أبو عمرو ، **(ك)** ابن عامر ، **(يس)** رويس .

والباقون بالإسكان تخفيفاً . ينظر غيث النفع ص٤٠٦ .

الدليل من الشاطبيه ، ص٧١ :

٨٩٣ - .... وَمُحَرِّكٌ لِيَقْطَعْ بِكَسْرِ الَّلامِ كَمْ جِيدُهُ حَلاَ

قرأ أبو جعفر وروح بالإسكان تخفيفاً ، وخلف كذلك ، وقرأ رويس بكسر اللام . ينظر شرح النويري ص٣٠١ .

الدليل من الدرة ، ص٣٢ :

١٦٤ - .... لِيَقْطَعْ لِيَقْضُوا أَسْكِنُوا اللاَّمَ يَا أُولَى

(5) من الآية (١٧).

(6) **(أ)** نافع ، **(جع)** أبو جعفر . ينظر الإتحاف ص٣٩٧ .

الدليل من الشاطبيه ، ص٣٧ : ٤٦٠ - وَفي الصَّابِئِينَ الْهَمْزَ وَالصَّابِئُونَ خُذْ .

وأهل الدرة موافقون لأصولهم .

(7) من الآية (١٧).

(8) ينظر التعليق رقم (٦) ص٦١ .

(9) من الآية (١٨) .

(10) (ولهما التسهيل) سقط من أ ، ب . ينظر المكرر ص٢٦١ .

الدليل من الشاطبيه ، ص٢٠ ، ٢١ :

٢٣٨ - سِوَى أَنَّهُ مِنْ بَعْدِ أَلِفٍ جَرى يُسَهِّلُهُ مَهمَا تَوَسَّطَ مَدْخلاَ

٢٣٩ - وَيُبْدِلُهُ مَهمَا تَطَرَّفَ مِثْلُهُ ....

٢٥٢ - وَمَا قَبْلَهُ التَحْرِيكُ أَوْ أَلِفٌ مُحَرَّكاً طَرَفاً فَالْبَعْضُ بالرَّوْمِ سَهَّلاَ

﴿هَٰذَانِ﴾[1] شدد النون **د**[2]	﴿مِّن نَّارِ﴾[3] أمال **ح ت** وقلل **ج**[4]	﴿رُءُوسِهِمُ ٱلۡحَمِيمُ﴾ [5] مرفوع مثل ﴿بِهِمُ ٱلۡأَسۡبَابُ﴾[6] [7]	﴿وَلَهُم مَّقَٰمِعُ مِنۡ حَدِيدٍ﴾[8] عشر [9]	﴿مِنۡ غَمٍّ﴾ [10] أخفى النون عند الغين وصلاً **جع**[11]

(١) من الآية (١٩).

(٢) ينظر التعليق رقم (٨) ص١٧٨ .

(٣) من الآية (١٩).

(٤) ينظر التعليق رقم (٢) ص١٠٤ .

(٥) من الآية (١٩).

(٦) من الآية (١٦٦) سورة البقرة .

(٧) ينظر التعليق رقم (٢) ص٨٣ .

(٨) من الآية (٢١).

(٩) ينظر التعليق رقم (٢) ص٦٧ .

(١٠) من الآية (٢٢).

(١١) ينظر التعليق رقم (٢) ص٨١ .

﴿ وَلُؤْلُؤاً ﴾ [1] بالنصب **أ ن جع يع** والباقون بالخفض[2]	وبالألف وقفاً اتباعاً للرسم[3] أبدل الهمزة بينهما **ي ص جع**[4] وفي الوقف **ف** وله في الثانية التسهيل على الروم[5]

(١) من الآية (٢٣).

(٢) (أ) نافع ، (ن) عاصم ، (جع) أبو جعفر ، (يع) يعقوب . ينظر الإتحاف ص٣٩٧ ، المبسوط ص٣٠٦ .

الدليل من الشاطبيه ، ص٧١ :

٨٩٥ – وَمَعْ فَاطِرَ انْصِبْ لُؤْلُؤاً نَظْمُ إِلْفَةٍ ....

الدليل من الدرة ، ص٣٢ :

١٦٤ – .... لِيَقْطَعْ لِيَقْضُوا أَسْكِنُوا اللاَّمَ يَا أُولَى

١٦٥ – وَلُؤْلُؤِ انْصِبْ ذِيْ وَأَنِّثْ يَنَالَ فِيْـهِمَا وَمُعَاجِزِيْنَ بِالْمَدِّ حُلِّلَا

(والباقون بالخفض) سقط من ب ، ج .

(٣) ينظر مختصر التبيين ص٨٧٣/٤ ، المقنع ص١٤٨ .

سقط من أ (وفقاً) .

(٤) (ي) السوسي ، (ص) شعبة ، (جع) أبو جعفر .

والباقون بتحقيق الهمزة . ينظر المكرر ص٢٦٢ .

الدليل من الشاطبيه ، ص١٨ :

٢١٦ – وَيُبْدَلُ لِلسُّوسِيِّ كُلُّ مُسَكَّنٍ .

٢٢٣ – وَفي لُؤْلُؤٍ في العُرْفِ وَالنُّكْرِ شُعْبَةٌ .

قرأ يعقوب بالتحقيق ، وكذلك خلف ، وأبو جعفر قرأ بإبدال كل همزة ساكنة . ينظر البهجة المرضية ص٢٩ .

الدليل من الدرة ، ص١٦ :

٢٨ – وَسَاكِنَهُ حَقِّقْ حِمَاهُ وَأَبْدِلَنْ إِذَنْ غَيْرَ أَنْبِئْهُمْ وَنَبِّئْهُمْ فَلَا

في ب ذكر (ح) وسقط (ي) وهو خطأ وخلط بين القراءات العشر الصغرى والكبرى .

(٥) ينظر المكرر ص٢٦٢ ، تحفة الأنام ص٣٤٠ .

الدليل من الشاطبيه ، ص١٩–٢١ :

٢٣٦ – فَأَبْدِلْهُ عَنْهُ حَرْفَ مَدٍّ مُسَكَّنَا وَمِنْ قَبْلِهِ تَحْرِيكُهُ قَدْ تَنَزَّلاَ

٢٥٢ – وَمَا قَبْلَهُ التَّحْرِيكُ أَوْ أَلِفٌ مُحَرَّكاً طَرَفاً فَالْبَعْضُ بالرَّوْمِ سَهَّلاَ

﴿ صِرَٰطِ ﴾(1) ز يس بالسين بالإشمام (زراط) ض(2)	﴿ لِلنَّاسِ ﴾ ﴿ سَوَآءً ﴾(3) أدغم وصلاً ي أمال الناس ط(4)	سواءً بالنصب ع(5) /	﴿ ٱلۡعَٰكِفُ ﴾ ﴿ فِيهِ ﴾(6) أدغم وصلاً ي(7)	﴿ وَٱلۡبَادِ ﴾(8) بكسرة أثبت الياء وصلاً **ج ح جع** ومطلقاً **د يع**(9)

[ب / ٨٠]

---

(١) من الآية (٢٤).

(٢) **(ز)** قنبل ، **(يس)** رويس ، **(ض)** خلف ، والباقون بالصاد . ينظر الوافي ص٥٠ .

الدليل من الشاطبيه ، ص٩ :

١٠٨ – .... وَعَنْدَ سِرَاطِ وَالسِّرَاطَ لِ قُنْبُلاَ .

١٠٩ – بِحَيْثُ أَتَى وَالصَّادُ زَاياً اشِمّـَهَا لَدَى خَلَفٍ وَاشْمِمْ لِخَلاَّدِ الاَوَّلاَ .

قرأ رويس بالسين، وخلف بالصاد، وكذلك روح وأبو جعفر. ينظر شرح السمنودي ص٣٩–٤٠ .

الدليل من الدرة ، ص١٤ : ١٠ – .... وَالصِراطَ فَأَسْجِلاَ .

١١ – وَبِالسِّيْنِ طِبْ وَاكْسِرْ .

سقط من أ ، ج (بالسين والإشمام) .

(٣) من الآية (٢٤).

(٤) الإدغام ينظر التعليق رقم (٦) ص٦٢ – الإمالة ينظر التعليق رقم (٦) ص١٩٥ .

(٥) **(ع)** حفص . والباقون بالرفع . ينظر إبراز المعاني ص٦٠٤ .

الدليل من الشاطبيه ، ص٧١ :

٨٩٥ – .... وَرَفْعَ سَوَاءَ غَيْرُ حَفْصٍ تَنَخَّلاَ

وأهل الدرة موافقون لأصولهم .

(٦) من الآية (٢٥).

(٧) ينظر التعليق رقم (٦) ص٦٢ .

(٨) من الآية (٢٥).

(٩) **(ج)** ورش ، **(ح)** أبو عمرو ، **(جع)** أبو جعفر ، **(د)** ابن كثير ، **(يع)** يعقوب .

والباقون بالحذف . ينظر الوافي ص١٤٤ .

الدليل من الشاطبيه ، ص٣٥ : ٤٣١ – وَمَعْ كَالْجَوَابِ الْبَادِ حَقَّ جَناً هُماَ .

وقرأ أبو جعفر بإثباتها في الوصل ، ويعقوب في الحالين ، وخلف بالحذف في الحالين . ينظر شرح السمنودي ص١٦٩ .

الدليل من الدرة ، ص٢٠ :

٥٦ – وَتَثْبُتُ فِي الْحَالَيْنِ لا يَتَّقِي بِيُوسُفَ حُزْ كَرُوسِ الآيِ وَالْحَبْرُ مُوْصِلَا

﴿لِإِبۡرَٰهِيمَ مَكَانَ﴾[1] أدغم وصلاً ي[2]	﴿وَإِذۡ بَوَّأۡنَا﴾[3] أبدل الهمزة **ي جع**[4]	﴿أَن لَّا تُشۡرِكۡ﴾ [5] أن هنا مقطوع عن لا[6]	﴿بَيۡتِيَ لِلطَّآئِفِينَ﴾ [7] بفتح الياء وصلاً **أ ل ع جع**[8]	﴿ٱلۡفَقِيرَ﴾ [9] مفتوح	﴿ثُمَّ لۡيَقۡضُواْ﴾ [10] بكسر اللام **ج ز ح ك يس**[11]

(١) من الآية (٢٦).

(٢) ينظر التعليق رقم (٦) ص٦٢ .

(٣) من الآية (٢٦).

(٤) ينظر التعليق رقم (٥) ص١١٥ . سقط (ي) من ب ، ج.

(٥) من الآية (٢٦).

(٦) ينظر مختصر التبيين ص٨٧٥ .

(٧) من الآية (٢٦).

(٨) **(أ)** نافع ، **(ل)** هشام ، **(ع)** حفص ، **(جع)** أبو جعفر . ينظر تحبير التيسير ص٤٧٣ .
الدليل من الشاطبيه ، ص٣٤ :
٤١٤ – وَعَمَّ عُلاً وَجْهِي وَبَيْتِي بِنُوحِ   عَنْ لِوىً وَسِوَاهُ عُدْ أَصْلاً لِيُحْفَلاَ
الدليل من الدرة ، ص١٩ :
٥٢ – كَقَالُونَ أُدْ لِيْ دِيْنِ سَكِّنْ وَإِخْوَتِيْ   وَرَبِّي افْتَحَ اَصْلاً وَاسْكِنِ الْبَابَ حُمِّلَا

(٩) من الآية (٢٨).

(١٠) من الآية (٢٩).

(١١) **(ز)** قنبل ، **(ح)** أبو عمرو ، **(ك)** ابن عامر ، **(يس)** رويس ، **(ج)** ورش . والباقون بالإسكان . ينظر التيسير ص١٥٦ .
الدليل من الشاطبيه ، ص٧١ :
٨٩٤ – لِيُوفُوا ابْنُ ذَكْوَانٍ لِيَطَّوَّفُوا لَهُ   لِيَقْضُوا سِوى بَزِّيِّهِمْ نَفَرٌ جَلاَ .
قرأ أبو جعفر وروح بالإسكان ، ورويس بالكسر ، وخلف بالإسكان . ينظر شرح النويري ص٣٠١ .
الدليل من الدرة ، ص٣٢ :
١٦٤ – ....   لِيَقْطَعْ لِيَقْضُوا أَسْكِنُوا اللاَّمَ يَا أُولَى .

﴿ وَلْـيُوفُـواْ وَلْـيَطَّوَّفُواْ ﴾[1] بكسر اللام فيها **م**[2]	فتح الواو وشدد الفاء في ﴿وَلْـيُوفُـواْ ﴾[3] **ص**[4]	﴿ يُتْـلَى ﴾[5] أمال **ف ر خل** وقلل بخلف **ج**[6]	﴿ فَتَخْطَفُهُ ﴾[7] بفتح الخاء وتشديد الطاء **أ جع**[8]	﴿ حُنَفَآءَ لِلَّهِ ﴾[9] عشر[10]

(١) من الآية (٢٩).

(٢) **(م)** ابن ذكوان . والباقون بالإسكان . ينظر العنوان ص١٣٤ .

الدليل من الشاطبيه ، ص٧١ :

٨٩٤ – لِيُوفُوا ابْنُ ذَكْوَانٍ لِيَطَّوَّفُوا لَـهُ لِيَقْضُوا سِوى بَزِّيِّهِمْ نَفَرٌ جَلاَ

وأهل الدرة موافقون لأصولهم .

(٣) من الآية (٢٩).

(٤) **(ص)** شعبة ، والباقون بالإسكان والتخفيف . ينظر العنوان ص١٣٤ .

الدليل من الشاطبيه ، ص٧١ :

٨٩٦ – وَغَيْرُ صِحَابٍ فِي الشَّرِيَعةِ ثُمَّ وَلْيُوَفُّوا فَحَرِّكْهُ لِشُعْبَةَ أَثْقَلاَ

وأهل الدرة موافقون لأصولهم .

(٥) من الآية (٣٠).

(٦) ينظر التعليق رقم (٣) ص٦٢ .

(٧) من الآية (٣١).

(٨) **(أ)** نافع ، **(جع)** أبو جعفر .

والباقون بإسكان الخاء وتخفيف الطاء . ينظر تحبير التيسير ص٤٦٩ .

الدليل من الشاطبيه ، ص٧١ : ٨٩٧ – فَتَخْطَفُهُ عَنْ نَافِعٍ مِثْلُهُ .

وأهل الدرة موافقون لأصولهم .

(٩) من الآية (٣١).

(١٠) ينظر التعليق رقم (٢) ص٦٧ .

﴿تَقْوَى ٱلْقُلُوبِ﴾ [1] أمال وقفاً **ف ر خل** وقلل **ح** وبخلف **ج**[2]	﴿مُّسَمًّى﴾ [3] تقدم أنفا[4]	﴿مَنسَكًا﴾ [5] بكسر السين في الحرفين **ف ر خل**[6]	﴿وَٱلْمُقِيمِي ٱلصَّلَوٰةِ﴾ [7] بإثبات الياء وقفاً ورسماً وغلظ اللام **ج**[8]	﴿وَٱلْبُدْنَ جَعَلْنَٰهَا﴾ [9] حزب	﴿صَوَآفَّ﴾ [10] مفتوح

---

(١) من الآية (٣٢).

(٢) ينظر التعليق رقم (٤) ص٦٣.

(٣) من الآية (٣٣).

(٤) ينظر التعليق رقم (٢) ص٦٣.

(٥) من الآية (٣٤).

(٦) (**ف**) حمزة ، (ر) الكسائي ، (**خل**) خلف .

والباقون بالفتح . ينظر غيث النفع ص ٣٤٧.

الدليل من الشاطبيه ، ص ٧١ :

٨٩٧ – .... وَقُلْ معاً مُنْسَكاً بالكَسْرِ فِي السِّينِ شُلْشُلاَ

وأهل الدرة موافقون لأصولهم .

(٧) من الآية (٣٥) .

(٨) ينظر المكرر ص٤١ .

الدليل من الشاطبيه ، ص٢٩ :

٣٥٩ – وَغَلَّظَ وَرْشٌ فَتْحَ لاَمٍ لِصَادِهاَ أَوِ الطَّاءِ أَوْ لِلظَّاءِ قَبْلُ تَنَزُّلاَ

٣٦٠ – إِذَا فُتِحَتْ أَوْ سُكِّنَتْ كَصَلاتِهِمْ ....

(٩) من الآية (٣٦) . سقط من ج (حزب) وهذا غير صحيح .

(١٠) من الآية (٣٦) .

﴿وَجَبَتۡ جُنُوبُهَا﴾ [١] أدغم وصلاً **ح ف ر خل** وبخلف م [٢]	﴿لَن يَنَالَ ٱللَّهَ﴾ ﴿وَلَٰكِن يَنَالُهُ﴾ [٣] بالتاء منها على التأنيث **يع** [٤]	﴿ٱلتَّقۡوَىٰ﴾ [٥] أمال **ف** ر **خل** وقلل بخلف **ج** [٦]	﴿هَدَىٰكُمۡ﴾ [٧] أمال **ف** ر **خل** وقلل بخلف **ج** [٨]	﴿إِنَّ ٱللَّهَ يُدَٰفِعُ﴾ [٩] حزب [١٠] فتح الياء وسكن الدال وفتح الفاء **د ح يع** [١١] /

[أ / ٨١]

---

(١) من الآية (٣٦).

(٢) والباقون بالإظهار . ينظر المكرر ص٢٦٣ .

الدليل من الشاطبيه ، ص٢٢ :

٢٦٧ - فإِظْهَارُهَا دُرٌّ نَمَتْهُ بُدُورُهُ وَأَدْغَمَ وَرْشٌ ظَافِراً وَمُخَوَّلاَ

٢٦٨ - وَأَظْهَرَ كهْفٌ وَافِرٌ سيْبُ جُودِهِ زَكِيٌّ وَفيٌّ عُصْرَةً وَمُحَلَّلاَ

٢٦٩ - وَاظْهَرَ رَاوِيهِ هِشَامٌ لَهُدِّمَتْ وَفِي وَجَبَتْ خُلْفُ ابْنِ ذَكْوانَ يُفْتَلاَ

قرأ أبو جعفر ويعقوب بالإظهار ، وخلف بالإدغام . ينظر البهجة المرضية ص٣٥ .

الدليل من الدرة ، ص١٧ :

٣٨ - وَأَظْهَرَ إِذْ مَعْ قَدْ وَتَاءِ مُؤَنَّثٍ أَلاَ حُزْ وَعِنْدَ الثَّاءِ لِلتَّاءِ فُصِّلَا

(٣) من الآية (٣٧).

(٤) **(يع)** يعقوب ، والباقون بالتذكير . ينظر شرح النويري ص٣٠٢ .

الدليل من الدرة ، ص٣٢ : ١٦٥- .... وَأَنِّثْ يَنَالَ فِيهِمَا وَمُعَاجِزِيْنَ بِالْمَدِّ حُلِّلَا

(٥) من الآية (٣٧).

(٦) ينظر التعليق رقم (٣) ص٦٣، ونسي المؤلف التقليل لأبي عمرو. في (ب) التقوى مر بعيد.

(٧) من الآية (٣٧).

(٨) ينظر التعليق رقم (٣) ص٦٢ . في (ب) مثلى يتلى مر .

(٩) من الآية (٣٨).

(١٠) ذكر أنه حزب وهذا غير صحيح فهو نصف حزب .

(١١) **(د)** ابن كثير ، **(ح)** أبو عمرو ، **(يع)** يعقوب .

والباقون بضم الياء وفتح الدال وألف بعدها . ينظر معاني القراءات ص٢/١٨١ .

الدليل من الشاطبيه ، ص٧١ : ٨٩٨ - وَيُدْفَعُ حَقٌّ بَيْنَ فَتْحَيْهِ سَاكِنٌ يُدَافِعُ .....

وأهل الدرة موافقون لأصولهم .

﴿ يُدَٰفِعُ عَنِ ﴾[1] أدغم وصلاً ي[2]	﴿ أُذِنَ لِلَّذِينَ ﴾[3] بضم الهمزة أ ح ن **جع يع**[4] أدغم وصلاً ي[5]	﴿ يُقَـٰتَلُونَ ﴾[6] بفتح التاء **أ ك ع** **جع** والباقون بالكسر[7]	﴿ دِيَـٰرِهِم ﴾ أمال ح[8] ت وقلل ج[9]	﴿ دَفۡعُ ٱللَّهِ ﴾[10] بكسر الدال وفتح الفاء [وألف بعدها] **أ جع يع** والرسم على القصر[11]

---

(١) من الآية (٣٨).

(٢) ينظر التعليق رقم (٦) ص٦٢ .

(٣) من الآية (٣٩).

(٤) **(أ)** نافع ، **(ح)** أبو عمرو ، **(ن)** عاصم ، **(جع)** أبو جعفر ، **(يع)** يعقوب .
والباقون بفتحها . ينظر التيسير ص١٧٥ .
الدليل من الشاطبيه ، ص٧١ :
٨٩٨ – .... وَالْمَضْمُومُ فِي أَذِنَ اعْتَلاَ
٨٩٩ – نَعَمْ حَفِظُوا ....
وأهل الدرة موافقون لأصولهم .

(٥) ينظر التعليق رقم (٢) ص١٨١ .

(٦) من الآية (٣٩).

(٧) ينظر الكنز ص٥٧٠ .
الدليل من الشاطبيه ، ص٧١ :
٨٩٩ – نَعَمْ حَفِظُوا وَالْفَتْحُ فِي تَا يُقَاتِلُونَ عَمَّ عُلاَهُ هُدِّمَتْ خَفَّ إِذْ دُلاَ .
وأهل الدرة موافقون لأصولهم .

(٨) من الآية (٤٠).

(٩) ينظر التعليق رقم (٤) ص٦٥ .

(١٠) من الآية (٤٠).

(١١) **(أ)** نافع ، **(جع)** أبو جعفر ، **(يع)** يعقوب .
والباقون بفتح الدال وإسكان الفاء من غير ألف . ينظر التيسير ص١/٢٣٠ .
الدليل من الشاطبيه ، ص٤٢ :
٥١٨ – دِفَاعُ بِهاَ وَالْحَجِّ فَتْحٌ وَسَاكِنٌ وَقَصْرٌ خُصُوصًا غَرْفَةً ضَمَّ ذُو وِلاِ .
قرأ أبو جعفر ويعقوب بكسر الدال وفتح الفاء وألف بعدها ، وخلف بفتح الدال وإسكان الفاء من غير ألف . ينظر الإيضاح ص٢١٨ .
الدليل من الدرة ، ص٢٢ : ٨٢ – عَسِيْتُ افْتَحِ اذْ غَرْفَه يُضَمُّ دِفَاعُ حُزْ .
[وألف بعدها] سقط من جميع النسخ . والرسم على القصر . ينظر: دليل الحيران ص٤١١ .

﴿ لَّهُدِّمَتْ صَوَامِعُ ﴾(١) بتخفيف الدال **أ د جع**(٢) أدغم وصلاً **ح م ف ر خل**(٣)	﴿ ٱلَّذِينَ إِن مَّكَّنَّـٰهُمْ ﴾(٤) عشر(٥)	﴿ مُوسَىٰ ﴾ ﴿ لِلْكَـٰفِرِينَ ﴾ (٦) ذكر كثيراً (٧)	﴿ أَخَذْتُهُمْ ﴾(٨) أدغم الذال في التاء غير **د ع يس**(٩)

---

(١) من الآية (٤٠) .

(٢) **(أ)** نافع ، **(د)** ابن كثير ، **(جع)** أبو جعفر، والباقون بالتشديد . ينظر سراج القارئ ص٢٩٧ .

الدليل من الشاطبيه ، ص٧١ : ٨٩٩ – .... هُدِّمَتْ خَفَّ إِذْ دُلاَ .

وأهل الدرة موافقون لأصولهم .

(٣) والباقون بالإظهار . ينظر المكرر ص٢٦٤ .

الدليل من الشاطبيه ، ص٢٢ :

٢٦٧ – فإظْـهَارُهَا دُرٌّ نَمَتْهُ بُدُورُهُ وَأَدْغَمَ وَرْشٌ ظَـافِراً وَمُخَوَّلاَ .

٢٦٨ – وَأَظْهَرَ كهْفٌ وَافِرٌ سَيْبُ جُودِهِ زَكيٌّ وَفيٌّ عُصْرَةً وَمُحَلَّلاَ .

٢٦٩ – وَاظْهَرَ رَاوِيهِ هِشَامٌ لَهُدِّمَتْ .

سقط من (ج) خل .

قرأ أبو جعفر ويعقوب بالإظهار ، وخلف بالإدغام . ينظر البهجة المرضية ص٣٥ .

الدليل من الدرة ، ص١٧ :

٣٨ – وَأَظْهَرَ إِذْ مَعْ قَدْ وَتَاءِ مُؤَنَّثٍ أَلاَ حُزْ وَعِنْدَ الثَّاءِ لِلتَّاءِ فُصِّلَا .

(٤) من الآية (٤١).

(٥) ينظر التعليق رقم (٢) ص٦٧ .

(٦) من الآية (٤٤).

(٧) تقدم . في ج (تقدم قبل) (موسى) ينظر التعليق رقم (٤) ص٦٣ ، (الكافرين) ينظر التعليق رقم (٤) ص٦٦ .

(٨) من الآية (٤٤).

(٩) **(د)** ابن كثير ، **(ع)** حفص ، **(يس)** رويس ، والباقون بالإظهار . ينظر العنوان ص٥٧ .

الدليل من الشاطبيه ، ص٢٣ : ٢٨٣ – ....اتَخَذْتُمْ أَخَذْتُمْ وَفِي الإِفْرَادِ عاشَرَ دَغْفَلاَ

قرأ رويس بالإظهار ، وأبو جعفر وخلف وروح بالإدغام . ينظر شرح السمنودي ص٦٨ .

الدليل من الدرة ، ص١٧ :

٤٠ – أَخَذْتُ طُلْ أُورِثْتُمْ حِمىً فِدْ لَبِثْتُ عَنْـهُمَا ....

﴿ كَانَ نَكِيرِ ﴾[1] بكسرة أثبت الياء وصلاً **ج** ومطلقاً **[يع]**[2] وأدغم وصلاً **ي**[3]	﴿ فَكَأَيِّن ﴾[4] بألف ممدودة بعد همزة مكسورة **د جع** وسهلها والباقون بهمزة مفتوحة بعد الكاف وياء مكسورة مشددة بعدها[5]	﴿ أَهْلَكْنَاهَا ﴾[6] بتاء مضمومة **ح يع** وبنون مفتوحة وألف بعدها غيرهم[7]

---

(١) من الآية (٤٤).

(٢) **(ج)** ورش ، **(يع)** يعقوب ، والباقون بالحذف . ينظر جامع البيان ص١٥١١/٤ .

الدليل من الشاطبيه ، ص٣٥ – ٣٦ :

٤٣٧ – نَذِيرِي لِوَرْشٍ ثُمَّ تُرْدِينِ تَرْجُمُونِ فَاعْتَزِلُونِ سِتَّةٌ نُذُرِي جَلاَ

٤٣٨ – وَعِيدِي ثَلاَثٌ يُنْقِذُونِ يُكَذِّبُونِ قَالَ نَكِيرِي أَرْبَعٌ عَنْهُ وُصِّلاَ

أثبت يعقوب في الحالين ، وخلف بالحذف ، وأبو جعفر يثبت ما أثبته قالون . ينظر شرح الزبيدي ص٢٠ .

الدليل من الدرة ، ص٢٠ :

٥٦ – وَتَثْبُتُ فِي الْحَالَيْنِ لا يَتَّقِي بِيُوسُفَ حُزْ كَرُوسِ الآيِ وَالْحَبْرُ مُوْصِلَا

(يع) سقط من جميع النسخ .

(٣) ينظر التعليق رقم (٦) ص٦٢ . ي سقط من ج .

(٤) من الآية (٤٥).

(٥) **(د)** ابن كثير ، **(جع)** أبو جعفر . ينظر الإتحاف ص٣٩٩/٢ .

الدليل من الشاطبيه ، ص٤٦ :

٥٧٠ – .... وَمَعْ مَدِّ كَائِنْ كَسْرُ هَمْزَتِهِ دَلاَ .

٥٧١ – وَلاَ يَاءَ مَكْسُوراً ....

الدليل من الدرة ، ص١٧ :

٣٣ – .... وَسَهِّلَا .

٣٤ – أَرَيْتَ وَإِسْرَائِيلَ كَائِنْ وَمَدَّ أُدْ ....

في ب ، ج (مر في سورة آل عمران) .

(٦) من الآية (٤٥).

(٧) **(ح)** أبو عمرو ، **(يع)** يعقوب . ينظر معاني القراءات ص٢٨٣/٣ .

الدليل من الشاطبيه ، ص٧١ :

٩٠٠ – وَبَصْرِيٌّ أَهْلَكْنَا بِتَاءٍ وَضَمِّهَا ....

وأهل الدرة موافقون لأصولهم .

﴿ وَهِيَ فَهِيَ ﴾[1] يسكن الهاء **ب ح ر جع**[2]	﴿ وَبِئْرٍ ﴾[3] أبدل ياء **ج ي جع**[4]	﴿ مُّعَطَّلَةٍ ﴾[5] غلظ اللام **ج**[6]	﴿ لَا تَعْمَى ﴾[7] معاً أمال وقفاً **ف ر خل** وقلل بخلف **ج**[8]	﴿ رَبِّكَ كَأَلْفِ ﴾[9] أدغم وصلاً **ي**[10]

(١) من الآية (٤٥).

(٢) ينظر التعليق رقم (٤) ص١٢٠ . في النسخة ح ذكر يسكن الهاء (يع) والصحيح ما ذكر.

(٣) من الآية (٤٥).

(٤) (**ج**) ورش ، (**ي**) السوسي ، (**جع**) أبو جعفر .

ينظر الوافي ص١٠٢ .

الدليل من الشاطبيه ، ص١٨ :

٢١٦ – وَيُبْدَلُ لِلسُّوسِيِّ كُلُّ مُسَكَّنٍ مِنَ الْهَمْزِ مَدًّا غَيْرَ مَجْزُومِ اُهْمِلاَ

٢٢٢ – وَوَالاَهُ في بِئْرٍ وَفي بِئْسَ وَرْشُهُمْ ....

أبو جعفر بالإبدال ، ويعقوب وخلف بالتحقيق . ينظر البهجة المرضية ص٢٩ .

الدليل من الدرة ، ص١٧ :

٢٨ – وَسَاكِنَهُ حَقِّقْ حِمَاهُ وَأَبْدِلَنْ إِذَنْ غَيْرَ أَنْبِئْهُمْ وَنَبِّئْهُمْ فَلَا

(٥) من الآية (٤٥).

(٦) ينظر التعليق رقم (٨) ص٢٢٣ .

(٧) من الآية (٤٦).

(٨) ينظر التعليق رقم (٣) ص٦٢ . في ب مثل يتلى .

(٩) من الآية (٤٧).

(١٠) ينظر التعليق رقم (٦) ص٦٢ .

﴿ تَعۡدُونَ ﴾[1] بياء الغيب **د ف** ر **خل**[2]	﴿ ثُمَّ أَخَذۡتُهَا ﴾[3] أظهر وصلاً **د** ع **يس**[4]	﴿ وَٱلَّذِينَ سَعَوۡاْ ﴾[5] عشر[6]	﴿ مُعَٰجِزِينَ ﴾[7] يثقل الجيم بلا ألف بعد العين **د ح**[8] والرسم على القصر[9] /

[ب / ٨١]

---

(١) من الآية (٤٧).

(٢) **(د)** ابن كثير ، **(ف)** حمزة ، (ر) الكسائي ، **(خل)** خلف .

والباقون بالتاء . ينظر السبعة ص٤٣٩ .

الدليل من الشاطبيه ، ص٧١ : ٩٠٠ – .... يَعُدُّونَ فِيهِ الْغَيْبُ شَايَعَ دُخْلُلاَ .

وأهل الدرة موافقون لأصولهم .

(٣) من الآية (٤٨).

(٤) (د) ابن كثير ، (ع) حفص ، (يس) رويس ، والباقون بالإدغام . ينظر الوافي ص١٣٧ .

الدليل من الشاطبيه ، ص٢٣ :

٢٨٣ – .... فَازَا اتَّخَذْتُمْ أَخَذْتُمْ وَفِي الإِفْرَادِ عاشَرَ دَغْفَلاَ

قرأ أبو جعفر وروح وخلف بالإدغام ورويس بالإظهار . ينظر شرح الزبيدي ص١٤٧ .

الدليل من الدرة ، ص١٧ :

٤٠ – أَخَذْتُ طُلُ أُورِثْتُمْ حِمىً فِدْ لَبِثْتُ عَنْـهُمَا وادَّغِمْ مَعْ عُذْتُ أُبْ ذَا اِعْكِسَنْ حَلَا

(٥) من الآية (٥١).

(٦) ينظر التعليق رقم (٢) ص٦٧ .

(٧) من الآية (٥١).

(٨) **(د)** ابن كثير ، **(ح)** أبو عمرو .

والباقون بالمد والتخفيف . ينظر النجوم الزاهرة ص٢/٩٧٠ .

الدليل من الشاطبيه ، ص٧١ :

٩٠١ – وَفِي سَبَإٍ حَرْفَانِ مَعْهَا مُعَاجِزِينَ حَقٌّ بِلاَ مَدٍّ وَفِي الْجِيمِ ثُقِّلاَ .

قرأ بالألف بعد العين يعقوب وكذلك أبو جعفر وخلف . ينظر شرح النويري للدرة ص٣٠٢ .

الدليل من الدرة ، ص٣٢ :

١٦٥ – .... وَمُعَاجِزِيْنَ بِالْمَدِّ حُلِّلَا .

سقط من أ (والرسم على القصر) .

(٩) ينظر المقنع ص٢٢ ، مختصر التبيين ص٥/١٤٧٣ .

﴿ وَلَا نَبِيٍّ ﴾ [١] بالهمزة مكان الياء أ[٢]	﴿ تَمَنَّىٰٓ أَلْقَى ﴾ [٣] أمال وقفاً **ف ر خل** وقلل بخلف **ج**[٤]	﴿ فِىٓ أُمْنِيَّتِهِۦ ﴾ [٥] خفف الياء التحتية **جع**[٦]	﴿ مَا يُلْقِى ٱلشَّيْطَٰنُ ﴾ [٧] بالياء وقفاً ورسماً

---

(١) من الآية (٥٢) .

(٢) ينظر التعليق رقم (٥) ص٨٢ .

(٣) من الآية (٥٢) .

(٤) ينظر التعليق رقم (٤) ص٦٣ . مثل يتلى مر .

(٥) من الآية (٥٢) .

(٦) (**جع**) أبو جعفر .

والباقون بالتشديد . ينظر شرح السمنودي ص٩١ .

الدليل من الدرة ، ص٢١ :

٦٦ – .... خِفُّ الأَمَانِيَ مُسْجَلَا

(٧) من الآية (٥٣) .

﴿يَحۡكُمُ بَيۡنَهُمۡ﴾ [1] أخفى وصلاً ي[2]	﴿لَهَادِ ٱلَّذِينَ﴾ [3] بحذف الياء في الحالين للكل[4]	﴿ثُمَّ قُتِلُوٓاْ﴾ [5] بتشديد التاء **ك**[6]	﴿لَهُوَ﴾ [7] أسكن الهاء **ب** ح ر **جع**[8]

(١) من الآية (٥٦) .

(٢) ينظر التعليق رقم (٢) ص٧٢ .

(٣) من الآية (٥٤) .

(٤) ينظر المقنع ص٣٩ ، جمال القراء ص٢/٧٥١ . وهم من المؤلف في حذف الياء في الحالين للكل والثابت أن يعقوب يثبت الياء وقفاً . ينظر البدور الزاهرة ص٢١٤ ، تحبير التيسير ص٢٦٥.

(٥) من الآية (٥٨) .

(٦) (**ك**) ابن عامر .

والباقون بالتخفيف . ينظر معاني القراءات ص٢/١٨٥ .

الدليل من الشاطبيه ، ص٤٦ :

٥٧٦ – بِمَا قُتِلُوا التَّشْدِيدُ لَبَّى وَبَعْدَهُ وَفي الْحَجِّ لِلشَّامِي وَالآخِرُ كَمَّلاَ .

(٧) من الآية (٥٨) .

(٨) ينظر التعليق رقم (٤) ص١٢٠ . في ب ، ج (لهو) ذكر .

﴿مُّدۡخَلَا﴾[1] بفتح الميم أ **جع**[2]	﴿عَاقَبَ بِمِثۡلِ﴾ [3] أدغم وصلاً ي[4]	﴿عُوقِبَ بِهِۦ﴾ [5] أدغم وصلاً ي[6]	﴿ٱلنَّهَارِ﴾[7] أمال **ح ت** وقلل **ج**[8]	﴿ذَٰلِكَ بِأَنَّ ٱللَّهَ﴾[9] عشر[10]

---

(١) من الآية (٥٩).

(٢) (أ) نافع ، **(جع)** أبو جعفر .

والباقون بضمها . ينظر تحبير التيسير ص١/٣٣٨ .

الدليل من الشاطبيه ، ص٤٨ :

٥٩٨ - مَعَ الْحَجِّ ضَمُّوا مَدْخَلاً خَصَّهُ ....

وأهل الدرة موافقون لأصولهم .

(٣) من الآية (٦٠).

(٤) ينظر التعليق رقم (٦) ص٦٢ .

(٥) من الآية (٦٠).

(٦) ينظر التعليق السابق .

(٧) من الآية (٦١).

(٨) ينظر التعليق رقم (٤) ص٦٥.

(٩) من الآية (٦١).

(١٠) ينظر التعليق رقم (٢) ص٦٧ .

﴿وَأَنَّ مَا يَدْعُونَ﴾[1] مقطوع بالياء غيبة **ح ع ف ر خل يع**	والباقون بالتاء وهم أ **د ك ص جع**[2]	﴿بِأَنَّ ٱللَّهَ هُوَ﴾ ﴿مِن دُونِهِۦ هُوَ﴾ ﴿وَأَنَّ ٱللَّهَ هُوَ﴾[3] أدغم وصلاً **ي**[4]	﴿سَخَّرَ لَكُم﴾[5] أدغم وصلاً **ي**[6]	﴿أَن تَقَعَ عَلَى﴾[7] أدغم وصلاً **ي**[8]

---

(١) من الآية (٦٢).

(٢) **(أ)** نافع ، **(د)** ابن كثير ، **(ك)** ابن عامر **(ص)** شعبة ، **(جع)** أبو جعفر **(ح)** أبو عمرو ، **(ف)** حمزة ، **(ع)** حفص ، **(ر)** الكسائي ، **(خل)** خلف ، **(يع)** يعقوب .

ينظر المبسوط ص٣٠٩ .

الدليل من الشاطبيه ، ص٧٢ :

٩٠٢ - وَالأَوَّلُ مَعْ لُقْمَانَ يَدْعُونَ غَلَّبُوا   سِوى شُعْبَةٍ ....

وأهل الدرة موافقون لأصولهم .

سقط من ج (والباقون بالتاء وهم أ د ك ص جع) .

(وهم أ د ك ص جع) سقط من ب .

(٣) من الآية (٦٢).

(٤) ينظر التعليق رقم (٦) ص٦٢ .

(٥) من الآية (٦٥).

(٦) ينظر التعليق رقم (٤) ص١٥٩ .

(٧) من الآية (٦٥).

(٨) ينظر التعليق رقم (٦) ص٦٢ . في (أ) تصحيف (تقطع) بدل (تقع) .

﴿ ٱلسَّمَآءَ أَن ﴾ [١] أسقط الأولى مع المد والقصر **ب هـ ح**	وسهل الثانية **ج ز جع يس** وأبدلها ألف **ج ز** [٢]	وفي الوقف **ل ف** على قاعدتها [٣]	﴿ لَرَءُوفٌ ﴾ [٤] بالقصر **ح ص ف** ر **خل** [٥] **(يع)**

(١) من الآية (٦٥).

(٢) **(ب)** قالون ، **(هـ)** البزي ، **(ح)** أبو عمرو ، **(ج)** ورش ، **(ز)** قنبل ، **(جع)** أبو جعفر ، **(يس)** رويس .

والباقون بالتحقيق . ينظر المكرر ص٢٦٥ .

الدليل من الشاطبيه ، ص١٧ :

٢٠٢ - وَأَسْقَطَ الأُولَى في اتِّفَاقِهِمَا مَعًا   إِذَا كَانَتَا مِنْ كِلْمَتَيْنِ فَتَى الْعُلاَ .

٢٠٤ - وَقَالُونُ وَالْبَزِّيُّ في الْفَتْحِ وَافَقَا   وَفي غَيْرِهِ كَالْيَا وَكَالْوَاوِ سَهَّلاَ .

٢٠٦ - وَالأُخْرَى كَمَدٍّ عِنْدَ وَرْشٍ وَقُنْبُلٍ   وَقَدْ قِيلَ مَحْضُ المَدِّ عَنْهَا تَبَدَّلاَ .

وقرأ أبو جعفر ورويس بتسهيل الثانية ، وروح وخلف بالتحقيق . ينظر شرح السمنودي ص٥٨ .

الدليل من الدرة ، ص١٦ :

٢٧ - وَحَالَ اتِّفَاقٍ سَهِّلِ الثَّانِ إِذْ طَرَا   وَحَقِّقْهُمَا كَالإِخْتِلاَفِ يَعِيْ وِلَا .

(٣) ينظر التعليق رقم (٩) ص٢١٥ . في ب ، ج (تقدم في سورة النساء) .

(٤) من الآية (٦٥).

(٥) **(ح)** أبو عمرو ، **(ص)** شعبة ، **(ف)** حمزة ، (ر) الكسائي ، (يع) يعقوب، **(خل)** خلف .

والباقون بالمد . ينظر سراج القارئ ص٣٠٦ .

الدليل من الشاطبيه ، ص٣٩ :

٤٨٧ - ....   وَرَءُوفٌ قَصْرُ صُحْبَتِهِ حَلاَ .

وأهل الدرة موافقون لأصولهم .

(يع) سقط من جميع النسخ .

﴿أَحْيَاكُمْ﴾ [1] أمال **ر** وقلل بخلف **ج** [2]	﴿لَهُوَ وَهُوَ﴾ [3] ذكر قبل[4] /	﴿مَنسَكًا﴾ [5] بكسر السين **ف ر خل** [6]	﴿هُدًى﴾ [7] أمال **ف ر خل** وقلل بخلف **ج** [8]	﴿أَعْلَمُ بِمَا﴾ [9] ﴿يَحْكُمُ بَيْنَكُمْ﴾ [10] أخفى وصلاً **ي** [11]

[أ / ٨٢]

---

(١) من الآية (٦٦).

(٢) (ر) الكسائي .

والباقون بالفتح . ينظر الوافي ص١٤٤ .

الدليل من الشاطبيه ، ص٢٥ :

٢٩٨ – وَلَكِنَّ أَحْيَا عَنْهُمَا بَعْدَ وَاوِهِ   وَفِيمَا سَوَاهُ لِلكِسَائِي مُيِّلاً .

وأهل الدرة موافقون لأصولهم .

في ب ، ج (أمال ف ر خل) وهو خطأ .

(٣) من الآية (٦٤ ، ٦٦).

(٤) ينظر التعليق رقم (٤) ص١٢٠ .

(٥) من الآية (٦٧).

(٦) ينظر التعليق رقم (٦) ص٢٢٣ .

(٧) من الآية (٦٧).

(٨) ينظر التعليق رقم (٢) ص٦٣ . في ب هدى مثل أحيا .

(٩) من الآية (٦٨).

(١٠) من الآية (٦٩).

(١١) ينظر التعليق رقم (٢) ص٧٢ .

﴿ يَعۡلَمُ مَا ﴾ [1] أدغم وصلاً ي [2]	﴿ وَيَعۡبُدُونَ مِن دُونِ ﴾ [3] عشر [4]	﴿ تُتۡلَىٰ عَلَيۡهِمۡ ﴾ [5] أمال **ف ر خل** وقلل **بخ ج** [6]	عليهم بضم الهاء **ف يع** [7]	﴿ ٱلۡمُنكَرَ ﴾ منصوب [8]	﴿ وَبِئۡسَ ﴾ [9] أبدل **ج ي جع** [10]	﴿ مَا لَمۡ يُنَزِّلۡ ﴾ [11] بسكون النون وخفف الزاي **د ح يع** [12]

---

(١) من الآية (٧٠).

(٢) ينظر التعليق رقم (٦) ص٦٢ .

(٣) من الآية (٧١).

(٤) ينظر التعليق رقم (٢) ص٦٧ .

(٥) من الآية (٧٢).

(٦) ينظر التعليق رقم (٣) ص٦٢ . في النسخة ب ، أ مكتوب (مثلى عليهم) ذكر .

(٧) ينظر التعليق رقم (٢) ص٨٧ .

(٨) من الآية (٧٢).

(٩) من الآية (٧٢).

(١٠) ينظر التعليق رقم (٥) ص١١٥ .

(١١) من الآية (٧١).

(١٢) **(د)** ابن كثير ، **(ح)** أبو عمرو ، **(يع)** يعقوب . ينظر الوافي ص٢٠٦ .

الدليل من الشاطبيه ، ص٣٨ :

٤٦٨ – وَيُنْزِلُ خَفِّفْهُ وَتُنْزِلُ مِثْلُهُ   وَتُنْزِلُ حَقُّوهُوَ في الْحِجْرِ ثُقِّلاَ

وأهل الدرة موافقون لأصولهم .

سقط من أ ، ب (ما لم ينزل) بسكون ....يع) .

﴿ تُرْجَعُ ﴾[1] بفتح التاء وكسر الجيم **ك ف** ر **يع خل**[2]	﴿ جِهَادِهِۦ ﴾ ﴿ بِٱللَّهِ هُوَ ﴾[3] ﴿ هُوَ ﴾[4] أدغم وصلاً **ي**[5]	﴿ ٱجۡتَبَىٰكُمۡ ﴾ ﴿ سَمَّىٰكُمُ ﴾ ﴿ مَوۡلَىٰكُمۡ ﴾	﴿ ٱلۡمَوۡلَىٰ ﴾[6] أمال كلهن **ف** ر **خل** وقلل بخلف **ج** وفي مولى **ح**[7]	﴿ ٱلنَّصِيرُ ﴾[8] مرفوع

---

(١) من الآية (٧٦).

(٢) **(ك)** ابن عامر ، **(ف)** حمزة ، (ر) الكسائي ، **(خل)** خلف ، **(يع)** يعقوب .

والباقون بضم التاء وفتح الجيم . ينظر السبعة ص١٨١ .

الدليل من الشاطبيه ، ص٤١ :

٥٠٧ - وَفي التَّاء فَاضْمُمْ وَافْتَحِ الْجِيمَ تَرْجِعُ الأُمُورُ سَمَا نَصًّا وَحَيْثُ تَنَزَّلاَ .

قرأ يعقوب بفتح التاء وكسر الجيم وخلف كذلك ، وقرأ أبو جعفر بضم التاء وفتح الجيم . ينظر شرح الزبيدي ص٢١ .

الدليل من الدرة ، ص٢١ :

٦٣ - بِقِيْلَ وَمَا مَعْهُ وَيُرْجَعُ كَيْفَ جَا إِذَا كَانَ لِلأُخْرَى فَسَمِّ حُلًى حَلاَ .

٦٤ - وَالامْرُ اتْلُ ....

(٣) من الآية (٧٨).

(٤) من الآية (٧٨).

(٥) ينظر التعليق رقم (٦) ص٦٢ .

(٦) من الآية (٧٨).

(٧) ينظر التعليق رقم (٤) ص٦٣ . سقط من ب ، ج . (وقلل في المولى ح) .

(٨) من الآية (٧٨).

الخــاتمـــة

وتشتمل على :

- النتائج .
- بعض التوصيات .

الخاتمة :

وبعد فإنني أحمد الله تعالى على ما من به عليّ ووفقني به من إتمام تحقيق سبعة عشر لوحاً من هذا الكتاب من أول سورة الإسراء إلى نهاية سورة الحج .

﴿وما توفيقي إلا بالله عليه توكلت وإليه أنيب﴾ .

ومن خلال معايشتي لهذا الكتاب ووقوفي على عدد كبير من كتب الرسم والقراءات إليكم أهم النتائج ، وبعض التوصيات :

أولاً : عظم منزلة علم القراءات وضرورة تعلمه وإتقانه لشدة تعلقه بكتاب الله عز وجل.

ثانياً : اهتمام العلماء بهذا العلم وتأليفهم فيه مما بين أيدينا من الكتب المطبوعة والمخطوطة ليدل دلالة واضحة على مكانة هذا العلم وأهميته .

ثالثاً : إن الدارية بعلم القراءات ضروري لدارسي العلوم الشرعية بالأخص الذي يدرس التفسير وعلوم القرآن ، فالقراءات مصدر لإستنباط كثير من المعاني ، ولها أثر كبير في التفسير والمعنى .

رابعاً : اهتم مؤلف الكتاب بتقسيم القرآن إلى أجزاء وأحزاب وأعشار، واستخدم الضبط بالوزن كـ (فعلى) وغيرها.

خامساً : كتاب فيوض الإتقان في وجوه الفرقان جمع القراءات العشر الصغرى مرتباً حسب ترتيب المصحف فرشاً وأصولاً ، وإضافة إلى ذلك أنه ذكر بعض ما يتعلق بعلم الرسم .

سادساً : أوصي المتخصصين في العلوم الشرعية بضرورة الإهتمام بعلم القراءات وإخراج تراثه على الوجه الأكمل وترتيب مخطوطاته على حسب أهميتها وأولويتها ، فإن في ذلك خدمة لكتاب الله وفهماً لمعانيه ومعرفة لتفسيره .

وختاماً : أسأل الله أن يجعل عملي خالصاً لوجهه الكريم ، وأن ينفعني به وعموم المسلمين ، وآخر دعوانا أن الحمد لله رب العالمين وصلى الله وسلم على نبينا محمد وعلى آله وصحبه أجمعين .

الفهارس العلمية

وتشتمل على :

أولاً : فهرس الأعلام .

ثانياً : فهرس المصادر والمراجع .

ثالثاً : فهرس الموضوعات والسور .

أولاً : فهرس الأعلام

م	الاســـــــــــم	الصفحة
١	أحمد بن محمد بن عبدالله بن القاسم .	١٩
٢	إدريس بن عبد الكريم الحداد .	٢٨
٣	إسحاق بن إبراهيم المروزي .	٢٧
٤	حفص بن سلمان الأسدي .	٢٣
٥	حفص بن عمر بن عبد العزيز صهيان .	٢٥
٦	حمزة بن حبيب بن عمارة الكوفي .	٢٣
٧	خلاد بن خالد الصرفي .	٢٤
٨	خلف بن هشام البغدادي .	٢٤
٩	روح بن عبد المؤمن البصري .	٢٧
١٠	زبان بن العلاء بن عمرو المازني .	٢٠
١١	سليمان بن سليم بن جماز .	٢٦
١٢	شعبة بن عياش بن سالم .	٢٣
١٣	صالح بن زياد بن عبدالله .	٢١
١٤	عاصم بن أبي النجود بن بهدله .	٢٢
١٥	عامر بن شراحبيل .	٢٢
١٦	عبد الله بن أحمد بن بشير .	١٤
١٧	عبد الله بن عامر اليحصبي	٢١
١٨	عبد الله بن كثير بن عمرو بن عبد الله .	١٩
١٩	عثمان بن سعيد المصري .	١٨
٢٠	علي بن حمزة بن عبد الله الأسدي	٢٤
٢١	عيسى بن مينا بن وردان .	١٨
٢٢	عيسى بن وردان .	٢٦

تابع : فهرس الأعلام

م	الاســـــــــــــم	الصفحة
٢٣	الليث بن خالد البغدادي .	٢٥
٢٤	محمد بن عبد الرحمن المخزومي .	١٩
٢٥	محمد بن محمد ابن الجزري .	١١
٢٦	محمد بن المتوكل البصري .	٢٧
٢٧	نافع بن عبد الرحمن بن أبي نعيم .	١٨
٢٨	هشام بن عمار بن نصير .	٢٢
٢٩	يعقوب بن إسحاق الحضرمي .	٢٦
٣٠	يحيى بن المبارك العدوي البصري .	٢٠
٣١	يزيد بن القعقاع .	٢٥

ثانياً : فهرس المصادر والمراجع

١- **القرآن الكريم** .

٢- **إبراز المعاني من حرز الأماني** ، المؤلف أبو القاسم شهاب الدين عبد الرحمن بن إسماعيل بن إبراهيم المقدسي الدمشقي المعروف بأبي شامة ، ت ٦٦٥هـ ، الناشر دار الكتب العلمية .

٣- **إتحاف فضلاء البشر في القراءات الأربعة عشر** ، المؤلف أحمد بن محمد بن أحمد بن عبد الغني الدمياطي شهاب الدين الشهير بالبناء ت ١١١٧هـ ، تحقيق أنس مهرة ، دار لبنان ، الطبعة الثالثة ، ١٤٢٧هـ .

٤- **الإتقان في علوم القرآن** ، للمؤلف عبد الرحمن بن أبي بكر جلال الدين السيوطي، المتوفي سنة ٩١١هـ ، تحقيق محمد أبو الفضل إبراهيم ، الناشر الهيئة المصرية العامة للكتاب ، الطبعة ١٣٩٤ .

٥- **إرشاد المبتدي وتذكرة المنتهي في القراءات العشر** ، للإمام أبي العز محمد بن الحسين بن بندر القلانسي ، تحقيق جمال الدين شرف ، دار الصحابة ، بطنطا .

٦- **أصول الضبط وكيفيته على جهة الإختصار** ، للإمام أبي داوود سليمان بن نجاح، ت ٤٩٦هـ ، تحقيق أحمد بن معمر شرشال، الطبعة: الأولى.

٧- **إعراب القرآن** ، أبو جعفر النحاس أحمد بن محمد بن إسماعيل بن يونس المرادي النحوي النحاس ، ت ٣٣٨هـ ، دار الكتب العلمية ، بيروت .

٨- **الأعلام** ، لخير الدين بن محمود بن محمد بن علي بن فارس الزركلي الدمشقي، ت ١٣٩٦هـ ، دار العلم للملايين ، الطبعة الخامسة عشر ٢٠٠٢م .

٩- **الإقناع في القراءات السبع** ، لأحمد بن علي بن أحمد بن خلف الأنصاري الغرناطي أبو جعفر المعروف بابن الباذش، ت ٥٤٠هـ ، دار الصحابة للتراث .

١٠- **إنباه الرواة على إنباء النجاة** ، المؤلف جمال الدين أبو الحسن علي بن يوسف القفطي ، ت ٦٤٦هـ ، الناشر المكتبة العنصرية ، بيروت ، الطبعة الأولى ، ١٤٢٢هـ.

١١-**إيضاح المكنون في الذيل على كشف الظنون** ، إسماعيل بن محمد أمين بن ميرسليم اليابـاني البغدادي ، ت ١٣٩٩هـ ، صححه محمد شرف الدين ، دار إحياء التراث العربي ، بيروت لبنان .

١٢- **الإيضاح شرح الزبيدي** ، الشيخ عفيف الدين أبو التوفيق عثمان بن عمر الناشري الزبيدي ، ت ٨٤٨هـ ، على متن الدرة ، حققه عبد الرازق بن علي بن إبراهيم موسى ، دار بن القيم ، دار ابن عفان ، الطبعة الثانية ، ١٤٢٨هـ .

١٣- **الإيضاح لمتن الدرة في القراءات الثلاث المتممة للقراءات العشر** ، للإمام ابن الجزري ، ت ٨٣٣هـ ، للشيخ عبد الفتاح القاضي ، ت ١٤٠٣هـ ، قام بتصحيحه بعنوان تنوير المصباح على كتاب الإيضاح ، د. عبد القيوم سندي ، مكتبة الأسدي ، الطبعة الأولى ، ١٤٢٩هـ .

١٤- **البدور الزاهرة في القراءات العشرة المتواترة من طريقي الشاطبيه والدرة ،** للعلامة عبد الفتاح بن عبد الغني القاضي ، ت ١٤٠٣هـ ، دار الكتاب العربي ، بيروت لبنان .

١٥- **البرهان في علوم القرآن** ، أبو عبد الله بدر الدين محمد بن عبد الله بن بهادر الزركشي ، ت ٧٩٤هـ ، تحقيق محمد أبو الفضل إبراهيم ، الطبعة الأولى ، ١٣٧٦هـ ، دارة إحياء الكتب العربية ، دار المعرفة ، بيروت لبنان .

١٦- **البهجة المرضية شرح الدرة المضية** ، للعلامة علي محمد الضباع ، ت ١٣٧٦هـ ، مكتبة المورد ، الطبعة الأولى ، ١٤٣٢هـ .

١٧- **البيان في عدآي القرآن** ، لعثمان بن سعد بن عمر أبو عمرو الداني ، ت ٤٤٤هـ ، تحقيق غانم قدوري الحمد ، مركز المخطوطات والتراث ، الكويت ، الطبعة الأولى ، ١٤١٤هـ .

١٨- **تـاج العـروس مـن جـواهر القـاموس** ، تـأليف محمـد بـن محمـد بـن عبـد الـرزاق الحسـيني أبـو الفـيض الملقب بمرتضـى الزبيـدي ، ت ١٢٠٥هـ ، دار الهدايـة ، مجموعة من المتخصصين .

١٩- **تاريخ الأدب العربي** ، تأليف المستشرق الألماني كارل برركمان ، ت ١٣٧٥هـ ، ترجمة إلى العربية الاستاذ الدكتور محمود فهمي حجازي ، د. عمر صابر عبد الجليل ، الناشر المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم ، الهيئة المصرية العامة للكتاب ، القاهرة ، ١٩٩٥ – ١٩٩٩م .

٢٠- **تحبير التيسير في القراءات العشر** ، تأليف شمس الدين أبو الخير ابن الجزري محمد بن محمد بن يوسف ، ت ٨٣٣هـ ، تحقيق د. أحمد محمد مفلح القضاة ، دار الفرقان ، الأردن / عمان ، الطبعة الأولى ، ١٤٢١هـ .

٢١- **تحفة الأنام في الوقف على الهمز لحمزة وهشام** ، للإمام محمد بن عبد الرحمن بن عبد الله بن محمد بن نصر بن منصور القبيباتي ، ت ٩٢٦هـ ، تحقيق عبد الله بن حماد بن حميد القرشي (رسالة جامعية) .

٢٢- **التذكرة في القراءات الثمان** ، للإمام أبي الحسن طاهر بن عبد المنعم بن غلبون المقرئ الحلبـي ، رحمـه الله ، ت ٣٩٩هـ ، تحقيـق أيمـن رشـدي سـويد ، الناشـر الجماعة الخيرية لتحفيظ القرآن ، جدة .

٢٣- **تفسـير مقاتـل بـن سـليمان** ، المؤلـف أبـو الحسـن مقاتـل بـن سـليمان بـن بشـير الأزدي البلخي ، ت ١٥٠هـ ، تحقيق عبد الله محمود شحاته ، دار إحياء التراث ، بيروت ، الطبعة الأولى ، ١٤٢٣هـ .

٢٤- **تفسير يحيى بن سلام** ، المؤلف يحيى بن سلام بن أبي ثعلبة التميمي بالولاء مـن تـيم ربيعـة البصـري الإفريقـي القيروانـي ، ت ٢٠٠هـ ، دار الكتـب العلميـة ، بيروت – لبنان ، الطبعة الأولى ، ١٤٢٥هـ .

٢٥- **تقريب التهذيب** ، لأبو الفضل أحمد بن علي بن محمد بن أحمد بن حجر العسقلاني ، ت ٨٥٢هـ ، تحقيق محمد عدامة ، دار الرشيد ، سوريا ، الطبعة الأولى ، ١٤٠٦هـ .
٢٦- **التمهيد في علم التجويد** ، لشمس الدين أبو الخير ابن الجزري محمد بن محمد بن يوسف ، ت ٨٣٣هـ ، تحقيق د. علي حسين البواب ، مكتبة المعارف ، الرياض ، الطبعة الأولى ، ١٤٠٥هـ .
٢٧- **تهذيب التهذيب** ، لأبي الفضل أحمد بن علي بن محمد بن أحمد بن حجر العسقلاني ، ت ٨٥٢هـ ، مطبعة دائرة المعارف النظامية ، الهند ، الطبعة الأولى ، ١٣٢٦هـ .
٢٨- **التيسير في القراءات السبع** ، تأليف عثمان بن سعيد بن عثمان بن عمر أبو عمرو الداني ، ت ٤٤٤هـ ، تحقيق أوتو تريزل ، دار الكتب العلمية ، بيروت ، الطبعة الثانية ، ١٤٠٤هـ .
٢٩- **جامع البيان في القراءات السبع** ، تأليف عثمان بن سعيد بن عمر أبو عمرو الداني ، ت ٤٤٤هـ ، جامعة الشارقة ، الإمارات ، تحقيق مجموعة من طلاب جامعة أم القرى ، الطبعة الأولى ، ١٤٢٨هـ .
٣٠- **الجامع لأحكام القرآن تفسير القرطبي** ، تأليف أبو عبد الله محمد بن أحمد بن أبي بكر بن فرح الأنصاري الخزرجي شمس الدين القرطبي ، ت ٦٧١هـ ، تحقيق أحمد البردوني وإبراهيم أطفيش ، دار الكتب المصرية ، الطبعة الثانية ، ١٣٨٤هـ .
٣١- **جمال القراء وكمال الإقراء** ، علي بن محمد بن عبد الصمد الهمداني المصري الشافعي أبو الحسن علم الدين السخاوي ، ت ٦٤٣هـ ، تحقيق د. عبد الكريم الزبيدي ، دار البلاغة ، الطبعة الأولى ، ١٤١٣هـ .
٣٢- **حرز الأماني ووجه التهاني في القراءات السبع المعروف بالشاطبيه** ، المؤلف القاسم بن فيره بن خلف بن أحمد الرعيني أبو محمد الشاطبي ، ت ٥٩٠هـ ،

تحقيق محمد تميم الزغبي ، الناشر مكتبة دار الهدى ودار الغوثاني للدراسات القرأنية ، الطبعة الرابعة ، ١٤٢٦هـ .

٣٣- **الدرة المضية في القراءات الثلاث المتممة للعشر** ، لشمس الدين أبو الخير ابن الجزري محمد بن محمد بن يوسف ، ت ٨٣٣هـ ، تحقيق محمد تميم الزغبي دار الغوثاني للدراسات القرأنية ، دمشق ، الطبعة الثالثة ، ١٤٢٧هـ .

٣٤- **دليل الحيران على مورد الظمآن** ، المؤلف أبو أسحاق إبراهيم بن أحمد بن سليمان المارغني التونسي المالكي ، ت ١٣٤٦هـ ، الناشر دار الحديث ، القاهرة .

٣٥- **رسم المصحف وضبطه بين التوقيف والإصطلاحات الحديثة** ، المؤلف شعبان محمد إسماعيل ، دار السلام للطباعة والنشر ، الطبعة الثانية .

٣٦- **زاد المسير في علم التفسير** ، المؤلف جمال الدين أبو الفرج عبد الرحمن بن علي بن محمد بن الجوزي ، ت ٥٩٧هـ ، تحقيق عبد الرزاق المهدي ، الناشر دار الكتاب العربي ، بيروت ، الطبعة الأولى ، ١٤٢٢هـ .

٣٧- **زبدة العرفان في وجوه القرآن** ، تأليف حامد بن الحاج عبد الفتاح البالوي الرومي أواخر القرن الثاني عشر الهجري ، تحقيق ودراسة مصطفى أنيلا أفدمير ، بإشراف الاستاذ المساعد أمين ايشيق ، رسالة دكتوراة كلية الدراسات الإسلامية ، جامعى مرمرة ، استانبول ، ١٩٩٩م .

٣٨- **السبعة في القراءات** ، المؤلف أحمد بن موسى بن العباس التميمي أبو بكر بن مجاهد البغدادي ، ت ٣٢٤هـ ، المحقق شوقي ضيف ، الناشر دار المعارف ، مصر ، الطبعة الثانية ، ١٤٠٠هـ .

٣٩- **سراج القارى المبتدي وتذكار المقرى المنتهي شرح منظومة حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي** ، المؤلف أبو القاسم أو (أبو البقاء) علي بن عثمان بن محمد بن أحمد بن الحسن المعروف بابن القاصح البذري البغدادي ثم المصري

الشافعي المقرئ ، ت ٨٠١هـ ، تحقيق علي الضباع ، مطبعة مصطفى البابي الحلبي ، مصر ، الطبعة الثالثة ، ١٣٧٣هـ .

٤٠- **سير الأعلام النبلاء** ، لشمس الدين أبو عبد الله محمد بن أحمد بن عثمان الذهبي ، ت ٧٤٨هـ ، الطبعة ١٤٢٧هـ .

٤١- **شرح الدرة المضية في القراءات الثلاث المروية** ، للإمام محمد بن محمد بن محمد بن أبي القاسم النويري ، ت ٨٩٧هـ ، تحقيق جمال الدين شرف ، دار الصحابة ، بطنطا .

٤٢- **شرح السمنودي على متن الدرة للعلامة أبي الخير محمد بن محمد بن الجزري** ، تأليف العلامة شيخ الإسلام محمد بن الحسن بن محمد بن أحمد المنير السمنودي المصري ، ت ١٣٢هـ ، تحقيق جمال الدين شرف ، دار الصحابة للتراث بطنطا ، ١٤٢٦هـ .

٤٣- **شرح تلخيص الفوائد وتقريب المتباعد** ، تأليف أبى البقاء علي بن عثمان بن محمد بن القاصح على عقيلة أتراب القصائد، راجعه الشيخ عبد الفتاح القاضي ، مكتبة الشروق الدولية ، ١٤٢٥هـ .

٤٤- **شرح طيبة النشر في القراءات العشر** ، تأليف شهاب الدين أبي بكر أحمد بن محمد بن محمد ابن الجزري الدمشقي ، ت ٨٣٥هـ ، تحقيق أنس مهرة ، دار الكتب العالمية ، بيروت – لبنان ، الطبعة الثالثة ، ٢٠٠٥م .

٤٥- **شرح طيبه النشر في القراءات العشر** ، محمد بن محمد بن محمد أبو القاسم محب الدين النويري ، ت ٨٥٧هـ ، تحقيق مجدي محمد سرور سعد باسلوم ، دار الكتب العلمية ، بيروت ، الطبعة الأولى ، ١٤٢٤هـ .

٤٦- **صحيح البخاري . الجامع المسند الصحيح المختصر من أمور رسول الله صلى الله عليه وسلم وسننه وأيامه** ، المؤلف محمد بن إسماعيل بن إبراهيم بن المغيرة البخاري أبو عبدالله ، تحقيق محمد زهير بن ناصر الناصر ، دار طوق النجاة ، الطبعة الأولى ، ١٤٢٢هـ .

٤٧- **صحيح مسلم . المسند الصحيح المختصر بنقل العدل إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم** ، المؤلف مسلم بن الحجاج أبو الحسن العشري النيسابوري ، ت ٢٦١هـ ، تحقيق محمد فؤاد عبد الباقي ، دار إحياء التراث العربي ، بيروت .
٤٨- **طبقات القراء السبعة وذكر مناقبهم وقراءاتهم** ، المؤلف عبد الوهاب بن يوسف بن إبراهيم الشافعي ، ت ٧٨٢هـ ، تحقيق أحمد محمد عزوز ، الناشر المكتبة العصرية ، صيدا – بيروت ، الطبعة الأولى ، ١٤٢٣هـ .
٤٩- **الطبقات الكبرى** ، المؤلف أبو عبد الله محمد بن سعد بن منيع الهاشمي بالواء البصري البغدادي المعروف بابن سعد ، ت ٢٣٠هـ ، تحقيق محمد عبد القادر عطا ، دار الكتب العلمية ، بيروت ، الطبعة الأولى ، ١٤١٠هـ .
٥٠- **طيبة النشر في القراءات العشر** ، شمس الدين أبو الخير ابن الجزري محمد بن محمد بن يوسف ، ت ٨٣٣هـ ، تحقيق محمد تميم الزعبي ، دار الهدى ، جدة ، الطبعة الأولى ، ١٤١٤هـ .
٥١- **عنوان الدليل من مرسوم خط التنزيل** ، المؤلف أبو العباس أحمد بن محمد بن عثمان الأزدي المعروف بابن البنا المراكشي ، المتوفي ٧٢١هـ ، تحقيق هند شلبي ، دار الغرب الإسلامي ، بيروت – لبنان ، الطبعة الأولى ، ١٩٩٠م .
٥٢- **العنوان في القراءات السبع** ، المؤلف أبو طاهر إسماعيل بن خلف بن سعيد المقرئ الأنصاري السرقسطي ، ت ٤٥٥هـ ، تحقيق د. زهير زاهد ، د. خليل العقبة ، كلية الآداب جامعة البصرة ، الناشر عالم الكتب ، بيروت ، ١٤٠٥هـ .
٥٣- **غاية الإختصار في قراءات العشرة أئمة الأمصار** ، تأليف الإمام المقرئ الحافظ أبى العلاء الحسن بن أحمد بن الحسن الهمذاني العطار ، ت ٥٦٩هـ ، تحقيق محمد فؤاد طلعت ، الجماعة الخيرية لتحفيظ القرآن ، جدة ، الطبعة الأولى ، ١٤١٤هـ .

٥٤- **غاية النهاية في طبقات القراء** ، تأليف الإمام شمس الدين أبي الخير محمد بن محمد بن الجزري ، ت ٨٣٣هـ ، تحقيق ج. برجستراسر ، دار الكتب العلمية، الطبعة الأولى ، ١٤٢٧هـ .

٥٥- **غريب القرآن** ، أبو محمد عبد الله بن مسلم بن قتيبة الدينوري ، ت ٢٧٦هـ ، تحقيق أحمد صقر ، دار الكتب العلمية ، ١٣٩٨هـ .

٥٦- **غيث النفع في القراءات السبع** ، المؤلف علي بن محمد بن سالم أبو الحسن النوري الصفاقسي المقرئ المالكي ، ت ١١١٨هـ ، تحقيق أحمد محمود عبد السميع ، الناشر دار الكتب العلمية ، بيروت ، الطبعة الأولى ، ١٤٢٥هـ .

٥٧- **فريدة الدهر في تأصيل وجمع القراءات** ، تأليف محمد إبراهيم محمد سالم ، ت ١٤٣٠هـ ، الناشر دار البيان العربي ، القاهرة ، الطبعة الأولى ، ١٤٢٤هـ .

٥٨- **فوات الوفيات** ، محمد بن شاكر بن أحمد بن عبد الرحمن بن شاكر بن هارون بن شاكر ، الملقب بصلاح الدين ، ت ٧٦٤هـ ، تحقيق إحسان عباس ، دار صادر ، بيروت ، الطبعة الأولى ، ١٩٧٣ – ١٩٧٤م .

٥٩- **كشف الظنون على أسامي الكتب والفنون** ، تأليف مصطفى بن عبد الله كاتب حلبي القسطنطيني، المشهور باسم الحاجي خليفة ، ت ١٠٦٧هـ ، مكتبة المثنى، بغداد ، دار الكتب العلمية ، دار العلوم الحديثة ، دار إحياء التراث العربي ، ١٩٤١هـ .

٦٠- **الكنز في القراءات العشر** ، تأليف أبو محمد عبد الله بن عبد المؤمن بن الوجيه بن عبد الله بن علي بن المبارك التاجر الواسطي المقرئ تاج الدين ويقال نجم الدين ، ت ٧٤١هـ ، تحقيق د. خالد المشهداني، مكتبة الثقافة الدينية ، القاهرة ، الطبعة الأولى ، ١٤٢٥هـ .

٦١- **لسان العرب** ، تأليف محمد بن مكرم بن علي أبو الفضل جمال الدين ابن منظور الأنصاري الإفريقي ، ت ٧١١هـ ، دار صادر، بيروت ، الطبعة الثالثة ، ١٤١٤هـ .

٦٢- **المبسـوط فـي القـراءات العشـر،** لأبـي بكـر أحمـد بـن الحسـين بـن مهـران الأصبهاني، ت ٣٨١هـ ، تحقيق سبيع حمزة حاكمي ، مؤسسة علوم القرآن ، دار القبلة للثقافة ، الطبعة الثانية ، ١٤٠٨هـ .
٦٣- **المحرر الوجيز في تفسير الكتاب العزيز** ، تأليف أبو محمد عبد الحق بن غالب بن عبد الرحمن بن تمام بن عطية الأندلسي المحاربي ، ت ٥٤٢هـ ، تحقيق عبد السلام عبد الشافي محمد ، دار الكتب العلمية ، بيروت ، الطبعة الأولى ، ١٤٢٢هـ .
٦٤- **المحكم في نقط المصاحف** ، عثمان بن سعيد بن عثمان عمر أبو عمرو الداني، ت ٤٤٤هـ ، تحقيق عزة حسن ، الناشر دار الفكر ، دمشق ، الطبعة الثانية ، ١٤٠٧هـ .
٦٥- **المحكـم والمحـيط الأعظـم** ، تـأليف أبـو الحسـن علـي بـن إسـماعيل بـن سـيدة المرسي، ت ٤٥٨هـ ، تحقيق عبد الحميد هنداوي، دار الكتب العلمية ، بيروت ، الطبعة الأولى ، ١٤٢١هـ .
٦٦- **مختصر التبيين لهجاء التنزيل،** للإمام أبي داود سلمان بن نجاح ، ت ٤٩٦هـ ، تحقيق د. أحمد بن أحمد بن معمر شرشال ، مجمع الملك فهد لطباعة المصحف الشريف ، ١٤٢١هـ .
٦٧- **المصـاحف** ، المؤلـف أبـو بكـر بـن أبـي داود عبـد الله سـليمان الأشـعث الأزدي السجسـتاني ، ت ٣١٦هـ ، تحقيـق محمـد عبـده ، الناشـر الفـاروق الحديثـة ، مصر- القاهرة ، الطبعة الأولى ١٤٣٣هـ .
٦٨- **مصاعد النظر للإشراف على مقاصد الصور – يسمى المقصد الأسمى في مطابقة كل سورة للمسمى** ، تأليف إبراهيم بن عمر بن حسن الرباط بن علي بن أبي بكر البقاعي ، ت ٨٨٥هـ ، دار النشر مكتبة المعارف ، الرياض ، الطبعة الأولى ، ١٤٠٨هـ .

٦٩- **معاني القراءات للأزهري** ، المؤلف محمد بن أحمد بن الأزهري الهروي أبو منصور ، ت ٣٧٠هـ ، مركز البحوث في كلية الآداب ، جامعة الملك سعود ، الطبعة الأولى ، ١٤١٢هـ .

٧٠- **معاني القرآن للفراء** ، المؤلف أبو زكريا يحيى بن زياد بن عبد الله بن منصور الديلمي الفراء ، ت ٢٠٧هـ ، تحقيق أحمد يوسف النجاتي ، محمد علي النجار ، عبد الفتاح إسماعيل الشلبي ، الناشر الدار المصرية للتأليف والترجمة ، مصر ، الطبعة الأولى .

٧١- **معاني القرآن للنحاس**، المؤلف أبو جعفر النحاس أحمد بن محمد ، ت ٣٣٨هـ ، تحقيق محمد على الصابوني ، جامعة أم القرى ، مكة المكرمة ، ١٤٠٩هـ .

٧٢- **معاني القرآن وإعرابه** ، تأليف إبراهيم بن السري بن سهل أبو إسحاق الزجاج ، ت ٣١١هـ ، تحقيق عبد الجليل عبده شلبي ، عالم الكتب ، بيروت ، الطبعة الأولى ، ١٤٠٨هـ .

٧٣- **معجم الأدباء إرشاد الأريب إلى معرفة الأديب** ، المؤلف شهاب الدين أبو عبد الله ياقوت بن عبد الله الرومي الحموي ، ت ٦٢٦هـ ، تحقيق إحسان عباس ، دار الغرب الإسلامي ، بيروت ، الطبعة الأولى ، ١٤١٤هـ .

٧٤- **معجم التاريخ والتراث الإسلامي في مكتبات العالم المخطوطات أو معجم التراث الإسلامي** ، إعداد علي الرضا قرة بلوط بن الحاج عبد الله السليماني القيصري الأناضولي التركي الحنفي الماتريدي (١٩٤٠م) ، بمساعدة أحمد طوران قرة بلوط ١٩٥٢م ، الناشر دار العقبة ، قيصري – تركيا ، ١٤٢٢هـ .

٧٥- **معجم المؤلفين تراجم مصنفي الكتب العربية** ، تأليف الأستاذ عمر رضا كمالة الدمشقي ١٣٢٣ – ١٤٠٨هـ ، الناشر مكتبة المثنى ، بغداد ، دار إحياء التراث العربي ، بيروت .

٧٦- **معرفة القراء الكبار على الطبقات والأعصار** ، شمس الدين أبو عبد الله محمد بن محمد بن عثمان قايماز الذهبي ، ت ٧٤٨هـ ، دار الكتب العلمية ، الطبعة الأولى ١٤١٧هـ .

٧٧- **المقنع في رسم مصاحف الأمصار** ، تأليف عثمان بن سعيد بن عمر أبو عمرو الداني ، ت ٤٤٤هـ ، تحقيق محمد صادق قمحاوي ، الناشر مكتبة الكليات الأزهرية ، القاهرة .

٧٨- **المكرر فيما تواتر من القراءات السبع وتحرر** ، للإمام أبي حفص عمر بن قاسم بن محمد المصري الأنصاري المعروف بالنشار من علماء القرن التاسع الهجري، تحقيق أحمد محمود عبد السميع الشافعي الحفيان ، دار الكتب العلمية ، الطبعة الأولى ، ١٤٢٢هـ .

٧٩- **مناهل العرفان في علوم القرآن** ، محمد عبد العظيم الزرقاني ، ت ١٣٦٧هـ ، الناشر مطبعة عيسى البابي الحلبي وشركاه ، الطبعة الثالثة .

٨٠- **المنتهى** ، للإمام أبي الفضل محمد بن جعفر الخزاعي الجرجاني ، ت ٣٣٢هـ ، تحقيق عبد الرحيم الطرهوني ، دار الحديث ، القاهرة .

٨١- **منجد المقرئين ومرشد الطالبين** ، المؤلف شمس الدين أبو الخير ابن الجزري محمد بن محمد بن يوسف ، ت ٨٣٣هـ ، دار الكتب العلمية ، الطبعة الأولى ، ١٤٢٠هـ .

٨٢- **المؤلفون العثمانيون** ، باللغة التركية .

٨٣- **النجوم الزاهرة في السبعة المتواترة** ، لأبي عبد الله محمد بن سليمان المقري ، الشهير بالحكري ، ت ٧٨١هـ ، تحقيق د. فهد بن مطيع المغذوي ، الجامعة الإسلامية ، الطبعة الأولى ، ١٤٣١هـ .

٨٤- **النشر في القراءات العشر** ، المؤلف شمس الدين أبو الخير ابن الجزري محمد بن محمد بن يوسف ، ت ٨٣٣هـ ، تحقيق علي محمد الضباع ، ت ١٣٨٠هـ ، المطبعة التجارية الكبرى ، دار الكتب العلمية .

٨٥- **النهاية في غريب الحديث والأثر** ، تأليف محمد الدين أبو السعادات المبارك بن محمد بن محمد بن محمد ابن عبد الكريم الشيباني الجزري ابن الأثير ، ت ٦٠٦هـ ، تحقيق طاهر أحمد الزاوي ، محمود محمد الطناجي، المكتبة العلمية ، بيروت ، ١٣٩٩هـ .

٨٦- **الهادي شرح طيبة النشر في القراءات العشر** ، محمد بن محمد محمد سالم محيسن ، ت ١٤٢٢هـ ، دار الجبل ، بيروت ، الطبعة الأولى ١٤١٧هـ .

٨٧- **هدية العارفين في أسماء المؤلفين وأثار المصنفين** ، لإسماعيل باشا البغدادي ، ت ١٣٩٩هـ ، دار الكتب العلمية ، بيروت ، ١٤١٣هـ .

٨٨- **الوافي في شرح الشاطبيه في القراءات السبع** ، تأليف عبد الفتاح القاضي ، ت ١٤٠٣هـ ، مكتبة السوادي ، مكتبة الدار المدنية ، الطبعة الخامسة، ١٤١٤هـ .

٨٩- **الوافي والوفيات**، صلاح الدين خليل بن أبيك بن عبد الله الصفدي، ت ٧٦٤هـ ، تحقيق أحمد الأرناؤوط ، وتركي مصطفي ، دار إحياء التراث ، بيروت ، ١٤٢٠هـ .

٩٠- **الوجوه المسفرة في القراءات الثلاث** ، تأليف محمد المتولي الشافعي .

٩١- **وفيات الأعيان وأنباء أبناء الزمان** ، أبو العباس شمس الدين أحمد بن محمد بن إبراهيم بن أبي بكر بن خلكان البرمكي الإربلي ، ت ٦٨١هـ ، تحقيق إحسان عباس ، دار صادر ، بيروت .

ثالثاً : فهرس الموضوعات والسور

الموضـــــــوع	الصفحة
القسم الأول : الدراسة .	٤
المقدمة .	٥
أهمية الموضوع .	٦
أسباب اختياره .	٦
خطة البحث .	٧
التمهيد .	١٠
المطلب الأول : تعريف القراءات لغة واصطلاحاً .	١١
المطلب الثاني : مصدر القراءات .	١٢
المطلب الثالث : جدول ببيان رموز القراء في هذا الكتاب الذي أحققه.	١٦
المطلب الرابع : ترجمة مختصرة للقراء العشرة ورواتهم .	١٨
الفصل الأول : ترجمة المؤلف .	٣٠
أولاً : اسمه .	٣٠
ثانياً : مؤلفاته .	٣٠
ثالثا : وفاته .	٣٠
الفصل الثاني : دراسة كتاب فيوض الإتقان في وجوه الفرقان في القراءات العشر	٣١
المبحث الأول : تحقيق عنوان الكتاب .	٣٢
المبحث الثاني : توثيق نسبته لمؤلفه .	٣٣
المبحث الثالث : منهج المؤلف في كتابه .	٣٤
المبحث الرابع : مصادر الكتاب .	٣٦
المبحث الخامس : مميزات الكتاب .	٣٨
المبحث السادس : ملاحظات الكتاب .	٣٩

تابع : فهرس الموضوعات والسور

الموضـــــــوع	الصفحة
المبحث السابع : وصف النسخ الخطية وعرض نماذج منها .	٤٠
المبحث الثامن : منهجي في التحقيق .	٥٧
القسم الثاني :	٦٠
أ- النص المحقق .	٦٠
سورة الإسراء .	٦١
سورة الكهف .	١٠٢
سورة مريم .	١٤٣
سورة طه .	١٦٨
سورة الأنبياء .	١٩٥
سورة الحج .	٢١٢
ب- الخاتمة	٢٣٩
ج- الفهارس العلمية :	٢٤٠
أولاً : فهرس الأعلام .	٢٤١
ثانياً : فهرس المصادر والمراجع .	٢٤٣
ثالثاً : فهرس الموضوعات والسور .	٢٥٥